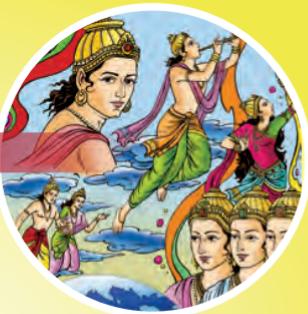
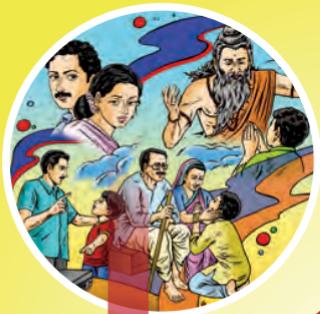


ଦାଦା ଭଗବାନ ପ୍ରବୃପିତ

ପାପ-ପୁଣ୍ୟ

ମନୁଷ୍ୟଗତି
manusyagati

ଦେବଗତି
devgati



ନର୍କଗତି
narka gati

ତିର୍ଯ୍ୟାଚାଗତି
tiryachya gati

દાદા ઉગબાન પ્રરૂપિત

પાપ-પુણ્ય

મૂલ ગુજરાતી એજલન : ડા. નારૂબેન અમાન
અનુબાદ : મહામાગણ

પ્રકાશક : શ્રી અજિત દિ. પટેલ
દાદા ભગવાન બિજ્ઞાન પાછળેસન,
1, બરુણ આપાર્ટમેન્ટ, 37, શ્રીમાલી ઘોસાલટી,
નબરંગપુરા પોલિસ ષેષસન પાખ, નબરંગપુરા,
અહમદાબાદ- 380009, ગુજરાત, ઇન્ડિયા।
ફોન્ - +91 93 2866 1166 / 93 2866 1177

© : Dada Bhagwan Foundation,
5, Mamata Park Society, B/h. Navgujarat College,
Usmanpura, Ahmedabad-380014, Gujarat, India
Email : info@dadabhagwan.org
Tel.: +91 9328661166 / 9328661177
No part of this book may be used or reproduced in any manner whatsoever without written permission from the holder of the copyrights.

પ્રથમ ષંક્રણ : 500 ખણ્ણ, **નભેમ્બર 2020**

ભાવ મૂલ્ય : ‘પરમ બિનય’ એકં
‘મું કિછિ મધ્ય જાણિ નાહું’, એહી ભાવ !

ત્રદ્વય મૂલ્ય : 40 રૂપાં

મુદ્રક : અયા અંગેરે
B-99, જલેક્ષોનિક્સ GIDC,
K-6 રોડ, સેક્ટર-25,
ગાંધીનગર-382044
ફોન્ - (079) 35002142

ତ୍ରିମନ୍ତ



ନମୋ ଅରିହଂତାଣ
 ନମୋ ସିଦ୍ଧାଣ
 ନମୋ ଆୟରିଯାଣ
 ନମୋ ଉବଜ୍ଞାୟାଣ
 ନମୋ ଲୋକ ସବସାହୁଣ
 ଏହୋ ପଞ୍ଚ ନମୁକ୍ତାରୋ,
 ସବୁ ପାବପ୍ରଶାସଣେ
 ମଙ୍ଗଳାଣ ତ ସବ୍ରେସି,
 ପଢମ ହବଇ ମଙ୍ଗଳମ ॥୧ ॥
 ଓ ନମୋ ଉଗବତେ ବାସୁଦେବାୟ ॥୨ ॥

ଓ ନମଃ ଶିବାୟ ॥ ୩ ॥
 ॥ ଜୟ ସକିଦାନନ୍ଦ ॥



‘ଦାଦା ଭଗବାନ’ କିଏ ?

ଜୁନ୍ ୧୯୪୮ ର ଏକ ସନ୍ଧ୍ୟା, ସମୟ ପାଖାପାଖୁ ଛ’ଣା, ଭିଡ଼ରେ ଭରା ସୁରତ ସହରର ରେଲଟେ ଷ୍ଟେସନ୍, ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ନମ୍ବର ନାର ବେଞ୍ଚ ଉପରେ ବସିଥିବା ଶ୍ରୀ ଅମ୍ବାଲାଲ ମୂଳଜୀଭାଇ ପଟେଲ ରୂପୀ ଦେହମନ୍ଦିରରେ ପ୍ରାକୃତିକ ରାତିରେ, ଅକ୍ରମ ରୂପରେ, କେତେ ଜନ୍ମରୁ ବ୍ୟକ୍ତ ହେବାପାଇଁ ଆଭ୍ରୁର ‘ଦାଦା ଭଗବାନ’ ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପରେ ପ୍ରକଟ ହେଲେ । ଏବଂ ପ୍ରକୃତି ସର୍ଜିତ କଳା ଅଧାମ୍ନର ଅଭ୍ୟୁତ ଆଶ୍ରମ୍ୟ । ଏକ ଘଣ୍ଟାରେ ତାଙ୍କୁ ବିଶ୍ୱ ଦର୍ଶନ ହେଲା । ‘ମୁଁ କିଏ ? ଭଗବାନ କିଏ ? ଜଗତ କିଏ ଚଳାଉଛି ? କର୍ମ କ’ଣ ? ମୁକ୍ତି କ’ଣ ?’ ଜତ୍ୟାଦି ଜଗତର ସମସ୍ତ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପ୍ରଶ୍ନର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରହସ୍ୟ ପ୍ରକଟ ହେଲା । ଏହିପରି ପ୍ରକୃତି, ବିଶ୍ୱ ସମ୍ବୂଧରେ ଏକ ଅନ୍ତିମ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦର୍ଶନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କଳା ଏବଂ ତାହାର ମାଧ୍ୟମ ହେଲେ ଶ୍ରୀ ଅମ୍ବାଲାଲ ମୂଳଜୀଭାଇ ପଟେଲ, ଯିଏ ଗୁଜରାଟର ଚରୋଡ଼ର କ୍ଷେତ୍ରର ଭାଦରଣ ଗାଁର ପାଟୀଦାର, କଣ୍ଠାକୁ ବ୍ୟବସାୟ କରିବାବାଲା, ତଥାପି ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପରେ ବାତରାଗ ପୁରୁଷ !

‘ବ୍ୟାପାରରେ ଧର୍ମ ରହିବା ଉଚିତ, ଧର୍ମରେ ବ୍ୟାପାର ନୁହେଁ’, ଏହି ସିନାନ୍ତ ସହ ସେ ସାରା ଜୀବନ ବିଚାଇଲେ । ଜୀବନରେ କେବେ ମଧ୍ୟ ସେ କାହାରିଠାରୁ ପଇସା ନେଇ ନାହାନ୍ତି, ବରଂ ନିଜ ରୋଜଗାରରୁ ଭକ୍ତମାନଙ୍କୁ ଯାତ୍ରା କରାଉଥିଲେ ।

ତାଙ୍କୁ ଯେପରି ପ୍ରାସ୍ତୁ ହେଲା, ସେହିପରି କେବଳ ଦୁଇ ଘଣ୍ଟାରେ ଅନ୍ୟ ମୁମୁକ୍ଷୁମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସେ ଆମ୍ବାନର ପ୍ରାସ୍ତୁ କରାଉଥିଲେ, ତାଙ୍କର ଅଭୁତ ସିଙ୍ଗ ହୋଇଥିବା ଜ୍ଞାନପ୍ରୟୋଗ ଦ୍ୱାରା । ତାହାକୁ ଅକ୍ରମ ମାର୍ଗ କହିଲେ । ଅକ୍ରମ, ଅର୍ଥାତ୍ ବିନା କ୍ରମରେ ଏବଂ କ୍ରମ ଅର୍ଥାତ୍ ସିଦ୍ଧି ପରେ ସିଦ୍ଧି, କ୍ରମାନୁସାରେ ଉପରକୁ ଚଢ଼ିବା । ଅକ୍ରମ ଅର୍ଥାତ୍ ଲିଙ୍ଗ ମାର୍ଗ, ସର୍ଟ କର ।

ସେ ନିଜେ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କୁ ‘ଦାଦା ଭଗବାନ କିଏ ?’ର ରହସ୍ୟ ବତାଇବାକୁ ଯାଇ କହୁଥିଲେ ଯେ, “ଏ ଯିଏ ଆପଣଙ୍କୁ ଦେଖାଯାଉଛନ୍ତି ସେ ଦାଦା ଭଗବାନ ନୁହେଁନ୍ତି, ସେ ତ ‘ଏ.ଏମ. ପଟେଲ’ ଅଟେ । ମୁଁ ଜ୍ଞାନୀପୁରୁଷ ଅଟେ ଏବଂ ଭିତରେ ଯିଏ ପ୍ରକଟ ହୋଇଛନ୍ତି, ସେ ‘ଦାଦା ଭଗବାନ’ ଅଟନ୍ତି । ଦାଦା ଭଗବାନ ତ’ ଚଉଦ ଲୋକର ନାଥ ଅଟନ୍ତି । ସେ ତୁମ ଭିତରେ ମଧ୍ୟ ଅଛନ୍ତି, ସମସ୍ତଙ୍କ ଭିତରେ ଅଛନ୍ତି । ତୁମ ଭିତରେ ଅବ୍ୟକ୍ତ ରୂପରେ ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ‘ଏଠାରେ’ ମୋ ଭିତରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପରେ ବ୍ୟକ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଦାଦା ଭଗବାନଙ୍କୁ ମୁଁ ମଧ୍ୟ ନମ୍ବାର କରେ ।”

ଆମ୍ବାନ ପ୍ରାପ୍ତି ପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଲିଙ୍କ

“ମୁଁ ତ କିଛି ଲୋକଙ୍କୁ ନିଜ ହାତରେ ସିଦ୍ଧ ପ୍ରଦାନ କରିବି । ପରେ ଅନୁଗ୍ରାମୀ ଦରକାର କି ନାହିଁ ? ପରେ ଲୋକଙ୍କୁ ମାର୍ଗ ତ ଦରକାର ନା ?”

- ଦାଦାଶ୍ରୀ

ପରମ ପୂଜ୍ୟ ଦାଦାଶ୍ରୀ ଗାଁ-ଗାଁ, ଦେଶ-ବିଦେଶ ପରିଭ୍ରମଣ କରି ମୁମୁକ୍ଷୁମାନଙ୍କୁ ସତ୍ସଙ୍ଗ ଏବଂ ଆମ୍ବାନର ପ୍ରାପ୍ତି କରାଉ ଥିଲେ । ସେ ନିଜର ଜୀବନକାଳ ମଧ୍ୟରେ ପୂଜ୍ୟ ଡା. ନୀରୂବେନ ଅମାନ(ନୀରୂମାଁ)ଙ୍କୁ ଆମ୍ବାନ ପ୍ରାପ୍ତି କରାଇବାର ଝାନସିଦ୍ଧ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଦାଦାଶ୍ରୀଙ୍କ ଦେହବିଳଯ ପରେ ନୀରୂମାଁ ସେହିପରି ମୁମୁକ୍ଷୁମାନଙ୍କୁ ସତ୍ସଙ୍ଗ ଏବଂ ଆମ୍ବାନର ପ୍ରାପ୍ତି, ନିମିତ୍ତ ଭାବରେ କରାଉ ଥିଲେ । ପୂଜ୍ୟ ଦୀପକଭାଇ ଦେଶାଳଙ୍କୁ ଦାଦାଶ୍ରୀ ସତ୍ସଙ୍ଗ କରିବା ପାଇଁ ସିଦ୍ଧ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ନୀରୂମାଁଙ୍କ ଉପର୍ମୁଦ୍ରିତରେ ହିଁ ତାଙ୍କର ଆଶୀର୍ବାଦ ଦ୍ୱାରା ପୂଜ୍ୟ ଦୀପକଭାଇ ଦେଶ-ବିଦେଶରେ ଅନେକ ଜାଗାକୁ ଯାଇ ମୁମୁକ୍ଷୁମାନଙ୍କୁ ଆମ୍ବାନ ପ୍ରାପ୍ତି କରାଉଥିଲେ, ଯାହା ନୀରୂମାଁଙ୍କ ଦେହବିଳଯ ପରେ ଆଜି ମଧ୍ୟ ଚାଲୁଅଛି । ଏହି ଆମ୍ବାନ ପ୍ରାପ୍ତି ପରେ ହଜାର ହଜାର ମୁମୁକ୍ଷ ସଂସାରରେ ରହି, ନିଜର ସାଂସାରିକ ଦାନ୍ତିତ୍ଵ ବହନ କରି ମଧ୍ୟ ମୁକ୍ତ ରହି ଆମ୍ବାନମଣତାର ଅନୁଭବ କରୁଛନ୍ତି ।

ଗ୍ରହରେ ମୁହିତ ବାଣୀ ମୋକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉପଯୋଗୀ ସିଦ୍ଧ ହେବ, କିନ୍ତୁ ମୋକ୍ଷପ୍ରାପ୍ତି ପାଇଁ ଆମ୍ବାନ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ଅଟେ । ଅକ୍ରମ ମାର୍ଗ ଦ୍ୱାରା ଆମ୍ବାନ ପ୍ରାପ୍ତିର ମାର୍ଗ ଆଜି ମଧ୍ୟ ଖୋଲା ଅଛି । ଯେପରି ପ୍ରଦ୍ଵଳିତ ଦୀପ ହିଁ ଅନ୍ୟ ଦୀପକୁ ପ୍ରଦ୍ଵଳିତ କରିପାରେ, ସେହିପରି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଆମ୍ବାନାଙ୍କଠାରୁ ଆମ୍ବାନ ପ୍ରାପ୍ତ କରି ହିଁ ସ୍ଵଯଂର ଆମ୍ବା ଜାଗୃତ ହୋଇପାରେ ।

ନିବେଦନ

ଜ୍ଞାନୀପୁରୁଷ ସଂପୂଜ୍ୟ ଦାଦା ଭଗବାନଙ୍କ ଶ୍ରୀମୁଖରୁ ଅଧାର୍ତ୍ତ ତଥା ବ୍ୟବହାର ଜ୍ଞାନ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଯେଉଁ ବାଣୀ ବାହାରିଛି, ସେସବୁକୁ ରେକର୍ଡ କରି, ସଙ୍କଳନ ତଥା ସମ୍ପାଦନ କରି ପୁସ୍ତକ ରୂପରେ ପ୍ରକାଶିତ କରାଯାଉଛି । ବିଭିନ୍ନ ବିଷୟ ଉପରେ ବାହାରିଥିବା ସରସ୍ଵତୀର ଅଦ୍ଭୁତ ସଙ୍କଳନ ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ହୋଇଛି, ଯାହା ନୂଆ ପାଠକଙ୍କ ପାଇଁ ବରଦାନରୂପ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହେବ ।

ପୁସ୍ତୁତ ଅନୁବାଦରେ ଏହା ବିଶେଷ ଧାନ ରଖାଯାଇଛି ଯେ ପାଠକଙ୍କୁ ଦାଦାଜୀଙ୍କର ହିଁ ବାଣୀ ଶୁଣା ଯାଉଛି, ଏପରି ଅନୁଭବ ହେଉ, ଯେଉଁ କାରଣରୁ ହୁଏତ କିଛି ଜାଗାରେ ଅନୁବାଦର ବାକ୍ୟ ରଚନା ଓଡ଼ିଆ ବ୍ୟାକରଣ ଅନୁସାରେ ତୁଟିପୂର୍ଣ୍ଣ ଲାଗିପାରେ, କିନ୍ତୁ ଏଠାରେ ଯଦି ଆଶ୍ୟକୁ ବୁଝି ପଡ଼ାଯାଏ ତେବେ ଅଧ୍ୟକ ଲାଭକାରୀ ହେବ ।

ପୁସ୍ତୁତ ପୁସ୍ତକରେ ଅନେକ ଜାଗାରେ ବନ୍ଦନୀରେ ଦର୍ଶା ଯାଇଥିବା ଶବ୍ଦ ବା ବାକ୍ୟ ପରମ ପୂଜ୍ୟ ଦାଦାଶ୍ରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କୁହା ଯାଇଥିବା ବାକ୍ୟକୁ ଅଧିକ ସଂକଷ୍ଟତାପୂର୍ବକ ବୁଝାଇବା ପାଇଁ ଲେଖାଯାଇଛି । ଯେବେକି କିଛି ଜାଗାରେ ଜଂରାଜୀ ଶବ୍ଦର ଓଡ଼ିଆ ଅର୍ଥ ରୂପରେ ରଖାଯାଇଛି । ଦାଦାଶ୍ରୀଙ୍କ ଶ୍ରୀମୁଖରୁ ବାହାରିଥିବା କିଛି ଗୁଜରାଟୀ ଶବ୍ଦ ଯେମିତିକୁ ସେମିତି ଇଟାଲିକ୍‌ରେ ରଖାଯାଇଛି, କାରଣ ସେହି ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଆରେ ଏପରି କୌଣସି ଶବ୍ଦ ନାହିଁ, ଯାହା ତାହାର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅର୍ଥ ଦେଇ ପାରିବ । ପରନ୍ତୁ ସେହି ଶବ୍ଦର ସମାର୍ଥକ ଶବ୍ଦ, ବନ୍ଦନୀରେ ଏବଂ ପୁସ୍ତକର ଶେଷରେ ମଧ୍ୟ ଦିଆଯାଇଛି ।

ଜ୍ଞାନୀଙ୍କ ବାଣୀକୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଯଥାର୍ଥ ରୂପରେ ଅନୁବାଦ କରିବାର ପ୍ରୟାସ କରାଯାଇଛି ତଥାପି ଦାଦାଶ୍ରୀଙ୍କ ଆମ୍ବାଜାନର ପ୍ରକୃତ ଆଶ୍ୟ, ଯେମିତିକୁ ସେମିତି, ଆପଣଙ୍କୁ ମୂଳ ଗୁଜରାଟୀ ଭାଷାରେ ହିଁ ଅବଗତ ହେବ । ଯେଉଁମାନଙ୍କୁ ଜ୍ଞାନର ଗଭୀରତାକୁ ଯିବାର ଥିବ, ଜ୍ଞାନର ପ୍ରକୃତ ମର୍ମ ବୁଝିବାର ଥିବ, ସେମାନେ ଏଥୁପାଇଁ ଗୁଜରାଟୀ ଭାଷା ଶିଖନ୍ତୁ, ଏହା ଆମର ଅନୁରୋଧ ।

ଅନୁବାଦଜନିତ ତୁଟି ପାଇଁ ଆପଣଙ୍କ ପାଖରେ କ୍ଷମାପ୍ରାର୍ଥୀ ଆଗ୍ରୂ ।



ସମାଦକୀୟ

ଆମ ଭାରତରେ ତ ପୁଣ୍ୟ-ପାପର ଜ୍ଞାନ ଶିଶୁକୁ ସେବୋରୁ ଦିଆଯାଏ ଯେବୋରୁ ସେ ପାଦ ଥାମିବା ଆରମ୍ଭ କରେ । ଛୋଟ ଶିଶୁ ଯଦି ଜୀବଜ୍ଞାନ ମାରୁଥିବ, ତେବେ ମା ତା' ହାତକୁ ଟାଣି ଆଶେ ଏବଂ କ୍ଷୋଧ କରି କୁହେ, 'ମାରନ୍ତି ନାହିଁ, ପାପ ଲାଗିବ !' ପିଲାଦିନରୁ ହିଁ ବାଳକକୁ ଶୁଣିବାକୁ ମିଳେ, 'ଭୁଲ କରିଲେ ପାପ ଲାଗିବ, ଏପରି କରନ୍ତି ନାହିଁ ।' ଅନେକ ଥର ମନୁଷ୍ୟକୁ ଯେବେ ଦୁଃଖ ପଡ଼େ, ସେତେବେଳେ କାହିଁ ଉଠେ, କହିବ ମୋର କେଉଁ ଜନ୍ମର ପାପର ଦର୍ଶ ଭୋଗୁଛି । ଭଲ ହୋଇଯାଏ ତେବେ କହିବେ 'ପୁଣ୍ୟଶାଳୀ ଅଟେ' । ଏହିପରି ପାପ-ପୁଣ୍ୟ ଶବ୍ଦର ପ୍ରୟୋଗ ଆମ ବ୍ୟବହାରରେ ପ୍ରାୟତଃ ହୋଇ ଚାଲିଥାଏ ।

ଭାରତରେ ତ କ'ଣ, ବିଶ୍ୱରେ ସମସ୍ତେ ପୁଣ୍ୟ-ପାପକୁ ସ୍ଵାକାର କରନ୍ତି ଏବଂ ସେଥୁରୁ କିପରି ମୁକୁଳି ହେବ, ତାହାର ଉପାୟ ମଧ୍ୟ ବଚାଯାଇଛି ।

କିନ୍ତୁ ପୁଣ୍ୟ-ପାପର ଯଥାର୍ଥ ପରିଭାଷା କ'ଣ ? ଯଥାର୍ଥ ଅର୍ଥ କ'ଣ ? ପୂର୍ବଜନ୍ମ- ଏହି ଜନ୍ମ ଏବଂ ପର ଜନ୍ମ ସହିତ ପାପ-ପୁଣ୍ୟର କି ସମ୍ବନ୍ଧ ଅଛି ? ଜୀବନ ବ୍ୟବହାରରେ ପାପ-ପୁଣ୍ୟର ଫଳ କିପରି ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ ? ପୁଣ୍ୟ ଏବଂ ପାପର ପ୍ରକାରଭେଦ କିଭଳି ଅଟେ ? ସେଠାରୁ ନେଇ ସିଧା ମୋକ୍ଷ ମାର୍ଗରେ ପାପ-ପୁଣ୍ୟର କ'ଣ ଉପଯୋଗିତା ଅଛି ? ମୋକ୍ଷ ପ୍ରାୟ୍ୟ ପାଇଁ ପାପ-ପୁଣ୍ୟ ଉଭୟ ଜରୁଗା ଅଟେ, ନା ଉଭୟରୁ ମୁକ୍ତ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ ?

ପାପ-ପୁଣ୍ୟର ଏତେ ସବୁ କଥା ଶୁଣିବାକୁ ମିଳେ, ତେବେ ଏଥୁରେ ସତ କ'ଣ ? ସେହି ସମାଧାନ କେଉଁଠୁ ମିଳିବ ? ପାପ-ପୁଣ୍ୟର ଯଥାର୍ଥ ଜ୍ଞାନର ଅଭାବରୁ ଅନେକ ଜଟିଳତା ସ୍ମୃତି ହୋଇଯାଏ । ପାପ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟର ପରିଭାଷା କେଉଁଠି ବି କ୍ଲିପରକଟ୍ ଏବଂ ଶର୍ଟକଟ୍ (ସମ୍ପଦ ଏବଂ ସଂକ୍ଷେପରେ) ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ ନାହିଁ । ସେଥୁପାଇଁ ପାପ-ପୁଣ୍ୟର ଭିନ୍ନ-ଭିନ୍ନ ପରିଭାଷା ସାମାନ୍ୟ ମନୁଷ୍ୟକୁ ଦୁହରେ ପକାଏ, ଏବଂ ଶେଷରେ ପୁଣ୍ୟ ବାନ୍ଧିବାର ଏବଂ ପାପରୁ ଅଟକିବାର ତ ହୁଏ ହିଁ ନାହିଁ ।

ପରମ ପୂଜ୍ୟ ଦାବାଶ୍ରୀ ସେହି ପରିଭାଷା ବହୁତ ସରଳ, ସିଧା ଏବଂ ସୁନ୍ଦର ଜଙ୍ଗରେ ଦେଇଛନ୍ତି ଯେ 'ଅନ୍ୟକୁ ସୁଖ ଦେଲେ ପୁଣ୍ୟ ବନ୍ଦା ହୁଏ ଏବଂ ଅନ୍ୟକୁ ଦୁଃଖ ଦେଲେ ପାପ ବନ୍ଦା ହୁଏ ।' ଏବେ କେବଳ ଏତିକି ଜାଗୃତି ଯଦି ସାରାଦିନ ରଖିବ ତେବେ ସେଥୁରେ ସବୁ ଧର୍ମ ଆସିଗଲା ଏବଂ ଅଧର୍ମ ଚାଲିଗଲା !

ଆଉ ଭୁଲରେ ବି ଯଦି କାହାକୁ ଦୁଃଖ ଦେଇ ଦିଆଯାଏ ତେବେ ତାହାର ତୁରନ୍ତ ପ୍ରତିକ୍ରିମଣ କରି ନିଆ । ପ୍ରତିକ୍ରିମଣ ଅର୍ଥାତ ଯାହାକୁ ବାଣାରୁ, ଆଚରଣରୁ ଅଥବା ମନରୁ ବି

ଯଦି ଦୁଃଖ ପହଞ୍ଚିଥିବ, ତେବେ ତୁରନ୍ତ ତା' ଭିତରେ ବିରାଜମାନ ଆମା, ଶୁଙ୍ଗାମାଙ୍କଠାରୁ କ୍ଷମା ମାଗିନେବା, ହୃଦୟପୂର୍ବକ ପଣ୍ଡତାପ ହେବା ଉଚିତ ଏବଂ ଆଉ ଏପରି କରିବି ନାହିଁ, ଏଭଳି ଦୃଢ଼ ‘ନିର୍ବୟ’ ହୋଇଯିବା ଉଚିତ । କେବଳ ଏତିକି, ବାସ । ଆଉ ତାହା ବି ମନରେ, କିନ୍ତୁ ଯଦି ହୃଦୟର ସହ କରିନିଆ, ତେବେ ମଧ୍ୟ ତାହାର ଏକଜାକ୍ତ (ଯଥାର୍ଥ) ଫଳ ମିଳେ ।

ପରମପୂଜ୍ୟ ଦାଦାଶ୍ରୀ କୁହୁନ୍ତ, ଜୀବନ ପାପ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟର ଉଦୟ ଅନୁସାରେ ଚାଲେ, ଅନ୍ୟ କେହି ଚଲାଇବାବାଳା ନାହିଁ । ପୁଣି କାହାକୁ ଦୋଷ ଅବା ସାବାଧୀ ଦେବାର କେଉଁଠି ରହିଲା ? ଏଣୁ ଯେତେବେଳେ ପାପର ଉଦୟ ହୋଇଥିବ, ସେତେବେଳେ ଅଧିକ ପ୍ରୟାସ କରିବା ଛାଡ଼ି ଶାନ୍ତିରେ ବସି ରହ ଏବଂ ଆମାର କର । ପୁଣ୍ୟ ଯଦି ଫଳ ଦେବା ପାଇଁ ସମ୍ମନ ହୋଇଛି ତେବେ ପୁଣି ସହସ୍ର ପ୍ରୟାସ କ’ଣ ପାଇଁ ? ଆଉ ପୁଣ୍ୟ ଯେବେ ଫଳ ଦେବା ପାଇଁ ସମ୍ମନ ହୋଇନାହିଁ ତେବେ ପୁଣି ସହସ୍ର ପ୍ରୟାସ କ’ଣ ପାଇଁ ? ଏଣୁ ତୁ ଧର୍ମ କର ।

ପୁଣ୍ୟ-ପାପ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସାମାନ୍ୟ ପ୍ରଶ୍ନଗୁ ନେଇ ସୁନ୍ଧାତିସୂନ୍ଧ ପ୍ରଶ୍ନର ମଧ୍ୟ ସେତିକି ସରଳ, ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଏବଂ ସଜୋଗ ସମାଧାନକାରୀ ଉଭର ଏଠାରେ ମିଳେ, ପରମପୂଜ୍ୟ ଦାଦାଶ୍ରୀଙ୍କ ନିଜ ଦେଶୀ ଶୌଳୀରେ ! ମୋକ୍ଷ ପ୍ରାପ୍ତି ପାଇଁ କ’ଣ ପୁଣ୍ୟର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି ? ଯଦି ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି ତେବେ କେଉଁ ପ୍ରକାରର ଏବଂ କିଭଳି ପୁଣ୍ୟ ଦରକାର ?

ପୁଣ୍ୟ ତ ନିଶ୍ଚିତ ଦରକାର କିନ୍ତୁ ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ ଦରକାର । କେବଳ ଏତିକି ନୁହେଁ କିନ୍ତୁ ମୋକ୍ଷର ଆଶ୍ୟ (ଅଭିଲାଷ) ସହିତ ହିଁ ପୁଣ୍ୟ ବନ୍ଧା ହୋଇଥିବା ଦରକାର, ଯାହାଦାରା ସେହି ପୁଣ୍ୟର ଫଳ ସ୍ଵରୂପ ମୋକ୍ଷପ୍ରାପ୍ତିର ସମସ୍ତ ସାଧନ ଏବଂ ଅନ୍ତିମ ସାଧନ ରୂପେ ଆମ୍ବଜ୍ଞାନୀ ମିଳିବେ ! ଆଉ ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ ଯଦି ମୋକ୍ଷର ହେତୁ ପାଇଁ ବନ୍ଧା ହୋଇଥିବ ତେବେ ତାହା ସହିତ :- ୧) କ୍ଲୋଧ, ମାନ, ମାୟା, ଲୋଭ କମ ହେବା ଦରକାର, କଷାୟ ମନ ହୋଇଯିବା ଦରକାର, ୨) ନିଜ ପାଖରେ ଯାହା ଥିବ ତାହା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଲୁଗେଇ ଦିଏ ଏବଂ ୩) ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ରିୟାରେ ପ୍ରତିବଦଳର ଜଙ୍ଗ୍ଲା ନ ରଖେ ତେବେଯାଇ ସେହି ପୁଣ୍ୟ ମୋକ୍ଷ ପାଇଁ କାମରେ ଆସିବ, ନହେଲେ ଅନ୍ୟ ସବୁ ପୁଣ୍ୟ ତ ଭୋଗିକ ସୁଖ ଦେଇ ବରପ ପରି ତରଳି ଯିବେ !

ଏପରି ପାପ-ପୁଣ୍ୟର ଯଥାର୍ଥ ଜ୍ଞାନ ପ୍ରକଟ ଜ୍ଞାନପୁରୁଷଙ୍କ ପାଖରୁ ହିଁ ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତରୀ ସତ୍ସଙ୍ଗ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଛି, ଯାହା ଏଠାରେ ସଙ୍କଳିତ ହୋଇଛି ।

-ଡା. ନୀରୂବେନ ଅମାନଙ୍କ ଜୟ ସଜ୍ଜିଦାନନ୍ଦ

ପାପ-ପୁଣ୍ୟ

କେଉଁଠି ବି ମିଳେ ନାହିଁ ପାପ-ପୁଣ୍ୟର ଏଭଳି ପରିଭାଷା

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପାପ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟ ପ୍ରକୃତରେ କ'ଣ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପାପ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟର ଅର୍ଥ କ'ଣ ? କ'ଣ କରିଲେ ପୁଣ୍ୟ ହୁଏ ? ପୁଣ୍ୟ-ପାପର ଉପାଦନ କେଉଁଠୁ ହୁଏ ? ତେବେ କହିବା, ‘ଏହି ଜଗତ ଯେପରି ଅଟେ ଲୋକମାନେ ସେପରି ଜାଣି ନାହାନ୍ତି, ସେଥିପାଇଁ ନିଜକୁ ଯେପରି ଠିକ ଲାଗେ ସେପରି ଆଚରଣ କରନ୍ତି । ଅର୍ଥାତ କେଉଁ ଜୀବକୁ ମାରନ୍ତି, କାହାକୁ ଦୁଃଖ ଦିଅନ୍ତି, କାହାକୁ ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ଦିଅନ୍ତି ।’

କୌଣସି ବି ଜୀବକୁ କିଛି ବି ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ଦେବା ବା ଦୁଃଖ ଦେବା, ତାହାଦ୍ୱାରା ପାପ ବନ୍ଦା ହୁଏ । କାରଣ ଗଡ଼ି ଇକ୍କ ଇନ୍ ଏତ୍ତୀ 1 କ୍ରିଏରର ହେବର ଭିଜିବଲ୍ ଅର ଇନ୍ଭିଜିବଲ୍ । (ଆଖରେ ଦୃଶ୍ୟମାନ ହେଉଥିବା କିମ୍ବା ନ ହେଉଥିବା ଏପରି, ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜୀବ ମଧ୍ୟରେ ଭଗବାନ ଅଛନ୍ତି ।) ଏହି ଜଗତର ଲୋକ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜୀବ କେବଳ ଭଗବାନ ସ୍ଵରୂପ ହିଁ ଅଟନ୍ତି । ଏହି ଗଛ ଅଛି, ସେଥିର ମଧ୍ୟ ଜୀବ ଅଛି । ଏବେ ଏମିତିରେ ତ ଲୋକେ ମୁହଁରେ କୁହନ୍ତି ନିଷ୍ଟଯ ଯେ ସମସ୍ତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଭଗବାନ ଅଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ବାପ୍ତିବରେ ତା’ ଶ୍ରୀକାରେ ନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ ଗଛକୁ କାରନ୍ତି, ଏମିତି ହିଁ ବିନା କାରଣରେ ଭାଙ୍ଗୁଆନ୍ତି, ସେଥିପାଇଁ ସବୁ କ୍ଷତି ପହଞ୍ଚାନ୍ତି । କୌଣସି ବି ଜୀବକୁ କିଛି ବି ଦୁଃଖ ଦେବା, ତାହାଦ୍ୱାରା ପାପ ବନ୍ଦା ହୁଏ ଏବଂ କୌଣସି ବି ଜୀବକୁ କିଛି ବି ସୁଖ ଦେବା, ତାହାଦ୍ୱାରା ପୁଣ୍ୟ ବନ୍ଦା ହୁଏ । ତୁମେ ଯଦି ବଗିଚାରେ ପାଣି ଛିଞ୍ଚିବ ସେତେବେଳେ ଜୀବମାନଙ୍କୁ ସୁଖ ହୁଏ ନା ଦୁଃଖ ? ସେ ଯେଉଁ ସୁଖ ଦିଅ, ତାହାଦ୍ୱାରା ପୁଣ୍ୟ ବନ୍ଦନ ହୁଏ । ବାସ, କେବଳ ଏତିକି ହିଁ ବୁଝିବାର ଅଛି ।

ସାରା ଜଗତର ଯେଉଁ ଧର୍ମ ଅଛି, ସେଥିବୁକୁ ସାର ରୂପରେ ଯଦି କହିବାକୁ ହେବ ତେବେ ଗୋଟିଏ କଥା ବୁଝାଇ ଦେଉଛି ସମସ୍ତଙ୍କୁ, ଯେ ଯଦି ତୁମକୁ ସୁଖ ଦରକାର ତେବେ ଅନ୍ୟ ଜୀବଙ୍କୁ ସୁଖ ଦିଅ ଆଉ ଦୁଃଖ ଦରକାର ତେବେ ଦୁଃଖ ଦିଅ । ଯାହା ଅନୁକୂଳ ହେଉଛି ତାହା କର, ଏହାକୁ ପୁଣ୍ୟ ଏବଂ ପାପ କୁହାଯାଏ । ସୁଖ ଦରକାର ତେବେ ସୁଖ ଦିଅ, ତାହାଦ୍ୱାରା କ୍ଷେତ୍ରିତ୍ ଜମା ହେବ ଏବଂ ଦୁଃଖ ଦରକାର ତେବେ ଦୁଃଖ ଦିଅ, ତାହାଦ୍ୱାରା ତେବିତ୍ ଜମା ହେବ । ତାହାର ଫଳ ତୁମକୁ ଚାଖିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

ଉଲ-ଖରାପ, ପାପ-ପୁଣ୍ୟର ଆଧାରରେ

କେବେ-କେବେ ଉଲ ସଂଯୋଗ ଆସେ କି ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଉଲ ବି ଆସେ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସେ ଖରାପ ଏବଂ ଉଲ ସଂଯୋଗ ସବୁକୁ କିଏ ପଠାଉଥିବ ? ନିଜର ହିଁ ପୁଣ୍ୟ ଏବଂ ପାପର ଆଧାରରେ ସଂଯୋଗ ମିଳେ । ଏପରି ଅଟେ, ଏହି ଦୁନିଆକୁ ଚଲାଇବାବାଲା କେହି ନାହିଁ । ଯଦି କେହି ଚଲାଇବାବାଲା ଥାଆନ୍ତା ତେବେ ପାପ-ପୁଣ୍ୟର ଆବଶ୍ୟକତା ନଥିଲା ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏହି ଜଗତକୁ ଚଲାଇବାବାଲା କିଏ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପୁଣ୍ୟ ଏବଂ ପାପର ପରିଶାମ । ପୁଣ୍ୟ ଏବଂ ପାପର ପରିଶାମରୁ ଏହି ଜଗତ ଚାଲୁଅଛି । କୌଣସି ଭଗବାନ ଚଲାନ୍ତି ନାହିଁ । କେହି ଏଥରେ ହାତ ମାରନ୍ତି ନାହିଁ ।

ପୁଣ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତିର ପାହାତ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏବେ ପୁଣ୍ୟ ଅନେକ ପ୍ରକାରର ଅଛି, ତେବେ କେଉଁ-କେଉଁ ପ୍ରକାରର କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ପୁଣ୍ୟ କୁହାଯିବ ଆଉ ପାପ କୁହାଯିବ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜୀବକୁ ସୁଖ ଦେବା, ସେଥୁରେ ଫାଷ୍ଟ ପ୍ରିପରେନ୍ୟ (ପ୍ରଥମ ମହାର) ମନୁଷ୍ୟ । ମନୁଷ୍ୟଙ୍କର ହୋଇଗଲା ତେବେ ପୁଣି ଦିତୀୟ ପ୍ରିପରେନ୍ୟ ପଞ୍ଚେମୀୟ ଜୀବ । ତୃତୀୟ ପ୍ରିପରେନ୍ୟରେ ଚାରି ଇନ୍ଦ୍ରିୟ, ତିନି ଇନ୍ଦ୍ରିୟ, ଦୁଇ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ,

ଏକ ଜନ୍ମିତ ଏହିପରି ସେମାନଙ୍କୁ ଯଦି ସୁଖ ଦେବା, ତାହାଦ୍ୱାରା ହିଁ ପୁଣ୍ୟ ହୁଏ ଆଉ ଯଦି ସେମାନଙ୍କୁ ଦୁଃଖ ଦେବା, ତାହାଦ୍ୱାରା ପାପ ହୁଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଭୋଗିକ ସୁଖ ମିଳେ, ତେବେ ସେମାନେ କେଉଁ ପ୍ରକାରର କର୍ମ କରିଥିବେ ଯେ ତାହା ମିଳେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଯଦି କେହି ଦୁଃଖ ଥିବ, ତା'କୁ ସୁଖ ଦେବା, ତାହାଦ୍ୱାରା ପୁଣ୍ୟ ବନ୍ଧନ ହୁଏ ଏବଂ ପରିଶାମ ସ୍ଵରୂପ ସେହିପରି ସୁଖ ଆମକୁ ମଧ୍ୟ ମିଳେ । ଯଦି କାହାକୁ ଦୁଃଖ ଦିଅ, ତେବେ ତୁମକୁ ଦୁଃଖ ମିଳେ । ତୁମକୁ ଯାହା ପସଦ ତାହା ଦିଅ ।

ଦୁଇ ପ୍ରକାରର ପୁଣ୍ୟ ଅଛି । ଗୋଟିଏ ପୁଣ୍ୟରୁ ଭୋଗିକ ସୁଖ ମିଳେ ଏବଂ ଆଉ ଏକ ଏପରି ପୁଣ୍ୟ ଅଛି ଯାହା ଆମକୁ ‘ପ୍ରକୃତ ସାଧାନତା’ ପ୍ରାପ୍ତ କରାଏ ।

ଉଭୟ କର୍ମରେ ହିଁ ଗଣ୍ୟାଏ !

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପାପ ଏବଂ କର୍ମ ଗୋଟିଏ ଜିନିଷ ନା ଅଲଗା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପୁଣ୍ୟ ଏବଂ ପାପ ଉଭୟକୁ କର୍ମ ହିଁ କୁହାଯାଏ । କିନ୍ତୁ ପୁଣ୍ୟର କର୍ମ ଅଟକାଏ ନାହିଁ ଆଉ ପାପର କର୍ମ ନିଜ ଧାରଣା ଅନୁସାରେ ହେବାକୁ ଦିଏ ନାହିଁ, ଅଟକାଏ ।

ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏପରି ମାନ୍ୟତା ଅଛି ଯେ ‘ମୁଁ ★ଚନ୍ଦ୍ରଲାଲ ଅଟେ’, ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କର୍ମ ବନ୍ଧନ ହୋଇ ଚାଲିଥାଏ । ଦୁଇ ପ୍ରକାରର କର୍ମ ବନ୍ଧନ ହୁଏ । ଯଦି ପୁଣ୍ୟ କରେ ତେବେ ସଦ୍ଭାବନା କର୍ମ ବାନ୍ଧେ ଆଉ ପାପ କରେ ତେବେ ଦୂର୍ଭାବନା କର୍ମ ବାନ୍ଧେ । ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହକ୍କ ଏବଂ ଅହକ୍କ (ଯାହା ନିଜ ହକ୍କର ନୁହେଁ)ର ବିଭାଜନ ନ ହୋଇଛି, ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯେପରି ଲୋକଙ୍କର ଦେଖେ ସେହିପରି ସେ ମଧ୍ୟ ଓଳଟା ଶିଖ୍ୟାଏ । ମନରେ ଅଲଗା ଥାଏ, ବାଣୀରେ କିଛି ତୃତୀୟମ ହିଁ କହେ ଆଉ ଆଚରଣରେ ତ ପୁରା ଅଲଗା ହିଁ ହୁଏ । ଏଣୁ ନିରୋଳା ପାପ ହିଁ ବନ୍ଧା ହୁଏ । ସେଥିପାଇଁ ଏବେ ଲୋକଙ୍କୁ କେବଳ ପାପର ହିଁ ଆୟ ହେଉଛି ।

ପୁଣ୍ୟ-ପାପ, ତାହା ବ୍ୟବହାର ଧର୍ମ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତେବେ ପୁଣ୍ୟ ଏବଂ ଧର୍ମ ମଧ୍ୟରେ କ’ଣ ପାର୍ଦ୍ଦକ୍ୟ ?

★ ପାଠକେ ଚନ୍ଦ୍ରଲାଲ ସ୍ଥାନରେ ନିଜ ନାମ ପଡ଼ନ୍ତୁ

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପୁଣ୍ୟ, ତାହା ବ୍ୟବହାର ଧର୍ମ ଅଟେ, ପ୍ରକୃତ ଧର୍ମ ନୁହଁ । ବ୍ୟବହାର ଧର୍ମ ଅର୍ଥାତ ନିଜେ ସୁଖୀ ହେବା ପାଇଁ । ପୁଣ୍ୟ ଅର୍ଥାତ୍ କ୍ଷେତ୍ରିତ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଆମେ ସୁଖୀ ହୋଇ ପାରିବା, ଯଦି କ୍ଷେତ୍ରିତ ଥିବ ତେବେ ଆମେ ଶାନ୍ତିରେ ରହି ପାରିବା ଏବଂ ସେତେବେଳେ ଠିକ ରୂପେ ଧର୍ମ ହୋଇ ପାରିବ । ଆଉ ପାପ ଅର୍ଥାତ ତେବିତ । ପୁଣ୍ୟ ଯଦି ନଥୁବ, କ୍ଷେତ୍ରିତ ନଥୁବ, ତେବେ ଆମେ ଧର୍ମ କରିବା କିପରି ? କ୍ଷେତ୍ରିତ ଥିବ ତେବେ ଗୋଟେ ପଟେ ଶାନ୍ତି ରହିବ, ଅର୍ଥାତ ଆମେ ଧର୍ମ କରିପାରିବା ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କେଉଁ କର୍ମ କରିବା ଦ୍ୱାରା ପୁଣ୍ୟ ହୁଏ ଏବଂ କେଉଁ କର୍ମ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଧର୍ମ ହୁଏ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏ ସବୁ ଜୀବ, ମନୁଷ୍ୟ, ଗଛ-ଲତା, ଗାଇ-ମଇଛି, ପୁଣି ପଶୁ-ପକ୍ଷୀ, ଜଳଚର ଏ ସବୁ ଜୀବ ସୁଖ ଖୋଜନ୍ତି । ଏବଂ ଦୁଃଖ କାହାକୁ ପଥଦ ନୁହଁ । ସେଥିପାଇଁ ତୁମ ପାଖରେ ଯାହା କିଛି ସୁଖ ଅଛି, ତାହା ଯଦି ଅନ୍ୟ ଲୋକଙ୍କୁ ତୁମେ ଦିଆ ତେବେ ତୁମ ଖାତାରେ କ୍ଷେତ୍ରିତ ହୁଏ, ପୁଣ୍ୟ ବନ୍ଦା ହୁଏ ଏବଂ ଅନ୍ୟକୁ ଯଦି ଦୁଃଖ ଦିଆ ତେବେ ପାପ ବନ୍ଦା ହୁଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତେବେ ଧର୍ମ କାହାକୁ କୁହାଯାଏ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଧର୍ମ ଅର୍ଥାତ ଆମ୍ବଧର୍ମ । ଆମାର ନିଜର ଧର୍ମ । ପାପ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟ ଉଭୟ ଅହଙ୍କାରର ଧର୍ମ ଅଟେ । ଅହଙ୍କାର ଥିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାପ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟ ହୁଏ । ଯେବେ ଅହଙ୍କାର ଯାଏ ସେତେବେଳେ ପାପ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟ ଯାଆନ୍ତି, ଏବଂ ଆମ୍ବଧର୍ମ ହୁଏ । ଆମାକୁ ଜାଣିବାକୁ ପଡ଼ିବ, ତେବେଯାଇ ଆମ୍ବଧର୍ମ ହେବ ।

ପୁଣ୍ୟ-ପାପରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵରେ, ରିଯଲ୍ ଧର୍ମ

ରିଲେଟିଭ୍ ଧର୍ମ କ’ଣ କହେ ? ଭଲ କର ଏବଂ ଖରାପ କର ନାହିଁ । ଭଲ କରିବାଦ୍ୱାରା ପୁଣ୍ୟ ବନ୍ଦା ହୁଏ ଏବଂ ଖରାପ କରିବାଦ୍ୱାରା ପାପ ବନ୍ଦା ହୁଏ ।

ସାରା ଜୀବନର ଖାତା କେବଳ ପୁଣ୍ୟରେ ହିଁ ଭରେ ନାହିଁ । କାହାକୁ ଗାଳି ଦେଲ ତେବେ ପାଞ୍ଚଙ୍କା ଉଧାରୀ ଏବଂ ଧର୍ମ କଲ ତେବେ ଶହେ ଚଙ୍କା ଜମା ହୁଏ । ପାପ-ପୁଣ୍ୟର ଯୋଗ-ବିଯୋଗ ହୁଏ ନାହିଁ । ଯଦି ଏପରି ହୁଆନ୍ତା ତେବେ ଏ କରୋଡ଼ପତି ପାପ ଜମା ହେବାକୁ ହିଁ ଦିଆନ୍ତେ ନାହିଁ । ପଇସା ଖର୍ଚ୍ଚ କରି ଉଧାରୀ ଉଡ଼ାଇ ଦିଆନ୍ତେ ।

କିନ୍ତୁ ଏହା ତ ଅସଲ ନ୍ୟାୟ ଅଟେ । ସେଥୁରେ ତ ଯେଉଁ ସମୟରେ ଯାହାର ଉଦୟ ଆସେ, ସେତେବେଳେ ତାହା ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ । ପୁଣ୍ୟରୁ ସୁଖ ମିଳେ ଆଉ ଯେବେ ପାପର ଫଳ ଉଦୟରେ ଆସେ ସେତେବେଳେ ପିତା ଲାଗେ । ଉଭୟ ଫଳ ଚାଖିବାକୁ ହିଁ ପଡ଼େ ।

ଉଗବାନ କ’ଣ କହନ୍ତି ଯେ, ତୁମକୁ ଯେଉଁ ଫଳ ଚାଖିବା ପୋଷନ୍ତଥିବ, ତାହାର ମଞ୍ଜି ବୁଣ । ସୁଖ ପୋଷନ୍ତଥିବ ତେବେ ପୁଣ୍ୟର ଏବଂ ଦୁଃଖ ପୋଷନ୍ତଥିବ ତେବେ ପାପର ମଞ୍ଜି ବୁଣ, ମାତ୍ର ଉଭୟ ରିଲେଟିଭ ଧର୍ମ ଅଟେ, ରିଯଲ ନୁହେଁ ।

ରିଯଲ ଧର୍ମରେ, ଆମ୍ବଧର୍ମରେ ତ ପୁଣ୍ୟ ଏବଂ ପାପ ଉଭୟରୁ ମୁକ୍ତି ଦରକାର । ରିଲେଟିଭ ଧର୍ମରୁ ଭୌତିକ ସୁଖ ମିଳେ ଏବଂ ମୋକ୍ଷ ଆଡ଼କୁ ଅଗ୍ରସର ହୁଏ, ଯେବେକି ରିଯଲ ଧର୍ମରୁ ମୋକ୍ଷ ମିଳେ । ଏଠି ‘ମୋ’ ପାଖରେ ରିଯଲ ଧର୍ମ ଅଛି । ତାହାଦ୍ୱାରା ସିଧା ମୋକ୍ଷ ମିଳିଯାଏ । ଏଠାରେ ମୋକ୍ଷସୁଖ ଅନୁଭବ ହୁଏ । ଏଠାରେ ଆଧୁ(ମାନସିକ ଦୁଃଖ), ବ୍ୟାଧ, ଉପାଧ୍ୟ (ବାହ୍ୟ ଦୁଃଖ, ବାହାରୁ ଆସୁଥିବା ଦୁଃଖ)ରୁ ମୁକ୍ତି ମିଳିଯାଏ ଏବଂ ନିରକ୍ଷର ସମାଧ୍ୟ ରହେ । ନିରାକୁଳତା ଉପରେ ହୁଏ । ଏଠି ତ ଆମା ଏବଂ ପରମାମାର କଥା ହୋଇଥାଏ ।

ପରମାଶ୍ଵ ସ୍ଵୟଂ ଫଳିତ୍ତୁତ ସୁଖ-ଦୁଃଖରେ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପାପ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟର ବିଭାଗ କିଏ ତିଆରି କଲେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : କେହି କରି ନାହାନ୍ତି ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏହା ପାପ ଅଟେ, ଏହା ପୁଣ୍ୟ ଅଟେ ସେପରି ବୁଝି କହେ, ଆମାକୁ ତ ପାପ-ପୁଣ୍ୟ କିଛି ନାହିଁ ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା, ଆମାକୁ ନାହିଁ । ସାମ୍ନାବାଲାକୁ ଦୁଃଖ ହୁଏ ସେପରି ବାଣୀ ଯଦି ଆମେ କହିବା ନା, ସେତେବେଳେ ସେ ବାଣୀ ହିଁ ନିଜେ ପରମାଶ୍ଵକୁ ଆକର୍ଷିତ କରେ । ସେହି ସବୁ ପରମାଶ୍ଵକୁ ଦୁଃଖର ରଙ୍ଗ ଲାଗିଯାଏ, ପୁଣି ସେହି ପରମାଶ୍ଵ ଯେବେ ଫଳ ଦେବାକୁ ଲାଗନ୍ତି, ସେତେବେଳେ କେବଳ ଦୁଃଖ ହିଁ ଦିଅନ୍ତି ସେମାନେ । ବାକି ମହିରେ କାହାର କିଛି ଗୋଲିଆଘାଷ ହିଁ ନାହିଁ ।

ସେଥିରେ ଉତ୍ତରଦାୟିତ୍ୱ କାହାର ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଏବଂ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ, ତାହା କେଉଁ ଆଧାରରେ ଆସେ ? ସମସ୍ତେ ମନୁଷ୍ୟରେ ହିଁ ଜନ୍ମ ପାଇଛନ୍ତି, ତଥାପି ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତାହା ଏପରି ଅଟେ, ଆମର ଏ ଯେଉଁ ଜନ୍ମ ହୁଏ ନା, ତାହା ଜଫେକୁ ଅଟେ । ଜଫେକୁ ଅର୍ଥାତ ପୂର୍ବ ଜନ୍ମରେ ଯେଉଁ କଙ୍ଗେଜ୍ (causes) କରିଥିଲେ, ତାହାର ଏହା ଫଳ ଅଟେ । ଅର୍ଥାତ ଯେତେ ପୁଣ୍ୟ ଥାଏ, ସେହି ପୁଣ୍ୟଦ୍ୱାରା କ’ଣ କ’ଣ ହୁଏ ? ତେବେ କହିବା, ସେଥିରେ ସଂଯୋଗ ସବୁ ଭଲ ମିଳିଯାଏ ତେଣୁ ସାହାଯ୍ୟ ହିଁ କରିଚାଲନ୍ତି । ବଙ୍ଗଲା ତିଆରି କରିବାର ଥୁବ ତେବେ ବଙ୍ଗଲା ହୁଏ, ଗାଡ଼ି ମିଳେ ! ଆଉ ପାପ ଖରାପ ସଂଯୋଗ ଆଣି ବଙ୍ଗଲାର ନିଲାମୀ କରାଏ । ଏଣୁ ନିଜ କର୍ମର ହିଁ ଫଳ ଅଟେ । ସେଥିରେ ଭଗବାନଙ୍କର କୌଣସି ଦଖଲ ନାହିଁ ! ଯୁ ଆର୍ହୋଲ ଏଣୁ ସୋଲ ରେଷ୍ଟନ୍ତିବଲ ଫର ଯୋର ଲାଇଫ୍ ! ଗୋଟିଏ ଲାଇଫ୍ ନୁହେଁ, ଅନେକ ଲାଇଫ୍ ପାଇଁ ଏଥିରେ ଭଗବାନଙ୍କ ଦଖଲ ନାହିଁ । ବିନା କାରଣରେ ଲୋକେ ଭଗବାନଙ୍କ ପଛରେ ପଡ଼ିଛନ୍ତି ।

ପ୍ରକାର, ପୁଣ୍ୟ-ପାପର

ଜଗତରେ ଆୟା ଏବଂ ପରମାଣୁ, କେବଳ ଏହି ଦୂଇଟି ହିଁ ଅଛି । କାହାକୁ ଶାନ୍ତି ଦେଇଥିବ, ସୁଖ ଦେଇଥିବ ତେବେ ପୁଣ୍ୟର ପରମାଣୁ ଏକତ୍ରିତ ହୁଅଛି ଆଉ କାହାକୁ ଦୁଃଖ ଦେଇଥିବ ତେବେ ପାପର ପରମାଣୁ ଏକତ୍ରିତ ହୁଅଛି । ପୁଣି ସେମାନେ ହିଁ କାମ୍ପତ୍ରକ୍ତି । ଜଙ୍ଗା ଅନୁସାରେ ହୁଏ, ତାହା ପୁଣ୍ୟ ଏବଂ ଜଙ୍ଗା ବିରୁଦ୍ଧରେ ହୁଏ, ତାହା ପାପ । ପାପ ଦୂଇ ପ୍ରକାରର । ଗୋଟିଏ ପାପାନୁବନ୍ଧୀ ପାପ, ଅନ୍ୟଟି ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପାପ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟ ଦୂଇ ପ୍ରକାରର, ଗୋଟିଏ ପାପାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ, ଅନ୍ୟଟି ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ ।

ପାପାନୁବନ୍ଧୀ ପାପ

ପାପାନୁବନ୍ଧୀ ପାପ ଅର୍ଥାତ ଏବେ ପାପ ଭୋଗୁଥାଏ ଏବଂ ପୁଣି ପାପର ନୁଆ ଅନୁବନ୍ଧ ବାହୁଥାଏ । କାହାକୁ ଦୁଃଖ ଦିଏ ଏବଂ ପୁଣି ଖୁସି ହୁଏ ।

ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପାପ

ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପାପ ଅର୍ଥାତ୍ ପୂର୍ବର ପାପ କାରଣରୁ ଏବେ ଦୁଃଖ (ପାପ) ଭୋଗୁଆଏ କିନ୍ତୁ ନାହିଁ ଏବଂ ଉଚ୍ଚ ସଂସାର କାରଣରୁ ପୁଣ୍ୟର ଅନୁବନ୍ଧ ବାନ୍ଧେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଅର୍ଥାତ୍ ଦୁଃଖ ଉପକାରୀ ଅଟେ ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା, ଯାହାକୁ ‘ମୁଁ ଶୁଦ୍ଧାମ୍ବ ଅଟେ’ ଏପରି ଭାନ୍ (ଜ୍ଞାନ) ହୋଇ ସାରିଛି ତା’ପାଇଁ ଦୁଃଖ ଉପକାରୀ ଅଟେ, ନହେଲେ ଦୁଃଖରୁ ଦୁଃଖ ହିଁ ଜନ୍ମ ନିଏ । ଦୁଃଖରେ ତ ଦୁଃଖର ହିଁ ଭାବ ଆସେ । ଏବେ ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପାପବାଳା ଜୀବ କମ ଅଛନ୍ତି । ଅଛନ୍ତି ନିଶ୍ଚିତ କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଦୂଷମକାଳ ବାଧକ ଅଟେ । କାରଣ ଏହି ପାପ ବାଧକ ଅଟେ । ପାପ ଅର୍ଥାତ୍ କ’ଣ ଯେ ସଂସାର ବ୍ୟବହାର ଚଲାଇବାରେ ଅସୁବିଧା ଆସେ ତାହା ପାପ କୁହାଯାଏ । ଅର୍ଥାତ୍ ବ୍ୟାଙ୍କରେ ବଢ଼ିବା କଥା ତ ଛାଡ଼ି ଦିଆଇନ୍ତି ଏହି ନିତିଦିନିଆ ବ୍ୟବହାର ଚଲାଇବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ କିଛି ନା କିଛି ଅସୁବିଧା ଆସି ଚାଲିଆଏ । ଏହି ଅସୁବିଧା ଆସେ ତଥାପି ମନ୍ଦିର ଯାଏ, ଧର୍ମର ବିଚାର ଆସେ, ତାହାକୁ ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପାପ କୁହାଯାଏ । ପୁଣ୍ୟ ବାନ୍ଧିବ କିନ୍ତୁ ଏହି ଦୂଷମକାଳ ଏପରି ଅଟେ ଯେ ଏହି ପାପ ଯୋଗୁଁ ଚିକିଏ ଅସୁବିଧା ଆସେ, ଏଣୁ ବାସ୍ତବରେ ଯେପରି ହୋଇଯାଉଛି ନା ! ମନ୍ଦିର ବାହାରେ ଯଦି ଜୋଡ଼ା ରଖୁଥିବ ତେବେ ଅନ୍ୟକୁ ପଚାରେ ଯେ କ’ଣ ଭାଇ ଏଠି କାହିଁକି ଜୋଡ଼ା ରଖୁଛି ? ସେତେବେଳେ ସେ କହେ ଯେ ସେପରୁ ଜୋଡ଼ା ଚୋରି ହୋଇଯାଉଛି, ସେଥୁପାଇଁ ଏଠି ରଖୁଛି । ସେତେବେଳେ ଆମ ମନରେ ବି ବିଚାର ଆସେ ଯେ ସେପରୁ ନେଇଯାଉଛନ୍ତି, ସେଥୁପାଇଁ ଦର୍ଶନ ସମୟରେ ବି ଚିର ଠିକଣାରେ ରହେ ନାହିଁ !

ପାପାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ

ପୂର୍ବର ପୁଣ୍ୟରୁ ଆଜି ସୁଖ ଭୋଗେ କିନ୍ତୁ ଉତ୍ସବର ପାପର ଅନୁବନ୍ଧ ବାନ୍ଧେ । ଏବେ ସବୁଠି ପାପାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ ଅଛି । କେଉଁ ସେଠିର ଯଦି ଏପରି ବଙ୍ଗଲା ଥିବ ତେବେ ସୁଖରେ ବଙ୍ଗଲାରେ ରହି ପାରେ ନାହିଁ । ସେଠି ସାରା ଦିନ ପଇସା ପାଇଁ ବାହାରେ ଥାଏ । ଯେବେକି ସେଠାଣୀ ମୋହ ବଜାରରେ ସୁନ୍ଦର ଶାଢ଼ୀ ପଛରେ ଥାଏ ଏବଂ ସେଠି ଝିଅ ଗାଡ଼ି ନେଇ ବୁଲିବା ପାଇଁ ବାହାରି ଥାଏ । ଚାକର ଏକୁଚିଆ ଘରେ

ଆନ୍ତି ଏବଂ ପୁରା ବଙ୍ଗଲା ଛାରଖାର ହୋଇଯାଏ । ପୁଣ୍ୟ ଆଧାରରେ ସବୁକିଛି, ବଙ୍ଗଲା ମିଳିଲା, ଗାଡ଼ି ମିଳିଲା, ପ୍ରିଜ୍ ମିଳିଲା । ଏପରି ପୁଣ୍ୟ ଥିବ ତଥାପି ପାପର ଅନୁବନ୍ଧ ବାନ୍ଧନ୍ତି, ସେପରି ନମୁନା ଆନ୍ତି । ଲୋଭ-ମୋହରେ ସମୟ ଯାଏ ଏବଂ ଭୋଗି ପାରନ୍ତି ବି ନାହିଁ । ପାପାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟବାଲା ଲୋକେ ତ ବିଶ୍ୱଯର ଲୁଣ୍ଠନ ହିଁ କରନ୍ତି ।

ସେଥିପାଇଁ ତ ବଙ୍ଗଲା ଅଛି, ଗାଡ଼ି ଅଛି, ଡ୍ରାଇଫ୍ ଅଛି, ପିଲା ଅଛନ୍ତି, ସବୁକିଛି ଅଛି କିନ୍ତୁ ସାରା ଦିନ ହାୟ, ହାୟ, ହାୟ, ହାୟ, ପଇସା କେଉଁଠୁ ଆଣିବି ? ଏହିପରି ଦିନସାରା ନିରୋଳା ପାପ ହିଁ ବାନ୍ଧି ଚାଲିଥାଏ । ଏହି ଜନ୍ମରେ ପୁଣ୍ୟ ଭୋଗେ ଏବଂ ଆଗମା ଜନ୍ମର ପାପ ବାନ୍ଧିଥାଏ । ସାରାଦିନ ଧାଁ-ଦୌଡ଼ ଧାଁ-ଦୌଡ଼ ଏବଂ କିପରି ? ବାୟ (କିଣ), ବରୋ (ଉଧାର ନିଅ), ଏଣ୍ ସ୍ଥାଳ (ଏବଂ ଚୋରେଇ ନିଅ) । କିଛି ନିଯମ ନାହିଁ । ବାୟ ତ ବାୟ, ନହେଲେ ବରୋ, ନହେଲେ ସ୍ଥାଳ । କୌଣସି ବି ପ୍ରକାରେ ତାହା ହିତକାରୀ ନୁହେଁ ।

ଏବେ ତୁମ ସହର ଆଖପାଖରେ ପୁଣ୍ୟ ବହୁତ ଦେଖାଯାଉଛି । ସେ ସବୁ ପାପାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ ଅଟେ । ଅର୍ଥାତ ପୁଣ୍ୟ ଅଛି, ବଙ୍ଗଲା ଅଛି, ଗାଡ଼ି ଅଛି, ଘରେ ସବୁ ସୁବିଧା ଅଛି, ସେସବୁ ପୁଣ୍ୟର ଆଧାରରେ ଅଛି, କିନ୍ତୁ ସେହି ପୁଣ୍ୟ କିପରି ? ସେହି ପୁଣ୍ୟରୁ ଖରାପ ବିଚାର ଆସେ ଯେ କାହାର ନେଇଯିବି ? କେଉଁଠୁ ଲୁଟିନେବି ? କେଉଁଠୁ ଏକାଠି କରିବି ? କାହାର ଭୋଗିନେବି ? ଅର୍ଥାତ ଅଣହକୁ ର ଭୋଗିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଥାଏ, ଅଣହକୁ ର ଲକ୍ଷ୍ମୀ ମଧ୍ୟ ଛଢ଼େଇ ନିଅନ୍ତି, ତାହା ପାପାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ ଅଟେ । ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ ଅର୍ଥାତ ମୋକ୍ଷ ଯିବାର ଟାଇମ୍ ମିଳିଛି, ଯେବେକି ଏ ତ ଏକାଠି କରିବାରେ ଲାଗିଛି, ତାହା ପାପାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ ଅଟେ । ସେଥିରେ କେବଳ ପାପ ହିଁ ବାନ୍ଧି ହେଉଥାଏ, ଅର୍ଥାତ ତାହା ଉଚକାଇ ଦିଏ ଏପରି ପୁଣ୍ୟ ଅଟେ ।

କେତେ ଲୋକ ତ ଯେପରି ଛୋଟ ଷ୍ଟେଟ୍‌ର ମୁଖ୍ୟା ଆନ୍ତି ନା, ସେପରି ଅଏସ-ଆରାମରେ ଜୀବନ ବିତାନ୍ତି । କୋଟିକୋଟି ଟଙ୍କାର ଫ୍ଲୁଟ୍‌ରେ ରହନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଜ୍ଞାନୀ କ'ଣ ଦେଖୁଥିବେ ? ଜ୍ଞାନଙ୍କୁ କରୁଣା ଆସେ ବିଚାରାନଙ୍କ ପାଇଁ ! ଯେତେ କରୁଣା ବୋରାବଳୀ(ମୁମ୍ବାଇର ମଧ୍ୟମର୍ଗୀୟ ଅଞ୍ଚଳ)ବାଲାଙ୍କ ଉପରେ ଆସେ ନାହିଁ, ସେତେ କରୁଣା ଏମାନଙ୍କ ଉପରେ ଆସେ । ଏପରି କହିଁକି ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କାରଣ ଏହା ତ ପାପାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ ଅଟେ ସେଥିପାଇଁ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପାପାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ ତ ଅଟେ, କିନ୍ତୁ ଓହୋହୋ ! ଏମାନଙ୍କର ବରଫ ପରି ପୁଣ୍ୟ । ଯେପରି ବରଫ ତରଳେ, ସେହିପରି ନିରନ୍ତର ତରଳି ଚାଲିଆଏ, ତାହା ଜ୍ଞାନାଙ୍କୁ ଦେଖାଯାଏ ଯେ ଏହା ତରଳୁ ଅଛି ! ମାଛ ଯେପରି ଛଟପଟ ହୁଏ, ସେପରି ଛଟପଟ ହେଉଛନ୍ତି ! ଏହା ଅପେକ୍ଷା ତ ବୋରାବଳୀବାଲାଙ୍କର ପାଣି ପରି ପୁଣ୍ୟ, ସେଥିରେ ଆଉ ତରଳିବାର ରହିଲା କ'ଣ ? କିନ୍ତୁ ଏହା ତ ତରଳୁ ଅଛି ।

ସେ ଭୋଗିବାବାଲାଙ୍କୁ ଜଣା ନାହିଁ ଏବଂ ସେଥୁପାଇଁ ସବୁ କଢ଼ାପା-ଆଜମ୍ପା (ଇର୍ଷ୍ମା, କ୍ଲେଶ, ଅଶାନ୍ତି, ଭୟ) ହେଉଛି, ଭୋଗିବାର ରହିଲା ହିଁ କେଉଁଠି ? ଏବେ ଏହି କଳିଯୁଗରେ ଏ ଭୋଗିବା କିପରି ? ଓଳଟା ଏହା ତ କୁରୂପ ଦେଖାଯାଉଛି । ଆଜିଠୁ ଷାଠିଏ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଯେଉଁ ରୂପ ଥିଲା, ସେପରି ତ ରୂପ ହିଁ ନାହିଁ ଏବେ । ଶାନ୍ତିବାଲା ମୁଘାଇ ଥିଲା ।

ଏବେ ସେହି ରୂପ ହିଁ ନାହିଁ । ଷାଠିଏ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ତ ଯଦି ମରାନ୍ତାଇନ୍ଦ୍ରରେ ରହୁଥିବ ନା, ତେବେ ଦେବଗତି ପରି ଲାଗୁଥିଲା । ଏବେ ତ ସେଠାରେ ବିଚଳିତ ଦେଖାଯାଉଛନ୍ତି ସମସ୍ତେ । ଦିନସାରା ଆକୁଳିତ ଏବଂ ବିବ୍ରତ, ଏପରି ଦେଖାଯାଉଛନ୍ତି ଲୋକମାନେ । ସେ ସମୟରେ ତ ସକାଳେ ପ୍ରଥମେ ବସି ପେପର ପଢ଼ୁଆନ୍ତି, ତେବେ ଏପରି ଲାଗେ ଯେପରି ସବୁ ଦେବୀ-ଦେବତା ପେପର ପଢ଼ୁଛନ୍ତି । କଢ଼ାପା ନାହିଁ, ଆଜମ୍ପା ନାହିଁ । ସକାଳୁ ପ୍ରଥମେ ମୁଘାଇ ସମାଚାର ଆସିଆଏ, ଅନ୍ୟ ପେପର ବି ଥିଲା, କିନ୍ତୁ ସେସବୁ ନାମ ଲୋପ ପାଇଗଲାଣି । ମୁଁ ମଧ୍ୟ ମରାନ୍ତାଇନ୍ଦ୍ରରେ ଓହୁଡ଼ଥିଲି । କିନ୍ତୁ ସେତେବେଳେ ତ ଲୋକଙ୍କୁ ଶାନ୍ତି ବହୁତ ଥିଲା ! ଏତେ ହାଏ-ହାଏ ନଥିଲା । ଏତେ ଲୋଭ ନଥିଲା, ଏତେ ମୋହ ନଥିଲା, ଏତେ ତୃଷ୍ଣା ନଥିଲା ଏବଂ ଶୁଦ୍ଧ ଘିଅରେ ତ ଶଙ୍କା ହିଁ କରିବାକୁ ପଡ଼ୁ ନଥିଲା, ଶଙ୍କା ହିଁ ଆସୁ ନଥିଲା । ଏବେ ତ ଯଦି ଶୁଦ୍ଧ ଆଶିବା ପାଇଁ ଯିବା ତେବେ ମଧ୍ୟ ମିଳେ ନାହିଁ ।

ମଲବାର ହିଲ(ମୁଘାଇର ଏକ ସମୁଦ୍ର ଆବାସିକ କ୍ଷେତ୍ର) ସମାନ ପୁଣ୍ୟ ଥିବ, କିନ୍ତୁ ବରଫର ପାହାଡ଼ ଅଟେ ସେହି ପୁଣ୍ୟ । ବଡ଼ ମଲବାର ହିଲ ସମାନ ବରଫ ଥିବ, କିନ୍ତୁ ତାହା ଦିନକୁ ଦିନ କ'ଣ ହେବ ? ଚବିଶ ଘଣ୍ଟା ତରଳି ଚାଲିବ ନିରନ୍ତର । କିନ୍ତୁ ନିଜକୁ ଜଣା ନାହିଁ, ଏହି ମଲବାର ହିଲରେ ଅଥବା ଏପରି ସବୁ ଜାଗାରେ ରହୁଥିବା ଲୋକଙ୍କୁ, ଚପକ୍କାସ ଲୋକଙ୍କୁ ଏହା ଜଣା ନାହିଁ ଯେ ଆମର କ'ଣ ହେଉଅଛି ? ଦିନ-ରାତି ପୁଣ୍ୟ ତରଳି ଚାଲିଆଏ, ଏହା ତ କରୁଣା ରଖିବା ପରି ଦଶା ଅଟେ ! ଏଠି କ'ଣ

ଖାଉ-ଖାଉ, କ’ଣ ଖାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ, ତାହା ଜଣା ନାହିଁ ସେଥିପାଇଁ ଏସବୁ ଚାଲିଛି । ପାପାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ ଅଟେ । ଦିନସାରା ହାଏ ପଇସା, ହାଏ ପଇସା ! କେଉଁଠୁ ପଇସା ତୁଳ କରିବି, ଦିନସାରା କେବଳ ସେହି ବିଚାରରେ, କେଉଁଠୁ ବିଷୟର ସୁଖ ଭୋଗିନେବି, କିଛି ଏମିତି କରିବି, ସେମିତି କରିବି, ପଇସା ! ହାଏ, ହାଏ, ହାଏ, ହାଏ । ଆଉ ଦେଖ ବଡ଼-ବଡ଼ ପୁଣ୍ୟର ପାହାଡ଼ ତରଳିବାକୁ ଲାଗିଛି । ସେ ପୁଣ୍ୟ ଦିନେ ସରିଯିବ, ପୁଣି ଯେମିତି ଥିଲେ ସେମିତି, ଦୁଇ ହାତ ଖାଲିକୁ ଖାଲି । ପୁଣି ଚାରିଗୋଡ଼ିଆରେ ଯାଇ ଠିକଣା ରହିବ ନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ ଜ୍ଞାନୀ କରୁଣା ରଖନ୍ତି ଯେ ଆଗେରେରେ ! ଏହି ଦୁଃଖରୁ ଯଦି ବାହାରିବେ ତେବେ ଭଲ । କିଛି ଭଲ ସଂଯୋଗ ଯଦି ମିଳିଯିବ ତେବେ ଭଲ । ଦେଖ ଏ ଭାଇଙ୍କୁ ଭଲ ସଂଯୋଗ ମିଳିଯାଇଛି । ଏ ସେଠିମାନେ ତ କେବେ ସେଠୁ ମୁକୁଳିବେ ଏବଂ କେବେ ଏଠାକୁ ଆସିଯିବେ, ଏପରି ମୋର ଜଙ୍ଗା ନିଶ୍ଚିତ ଅଛି କିନ୍ତୁ କିଛି ମେଳ ହେଉ ନାହିଁ ଆଉ ଯାହାର ମେଳ ହୁଏ ସେମାନେ ଆସନ୍ତି ମଧ୍ୟ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଦାଦା, ଅନ୍ୟସବୁ ପଡ଼ିବା ବାଲାଙ୍କୁ ମୋକ୍ଷର ଅନ୍ୟ କଥା ବୁଝା ପଡ଼େ ନାହିଁ କିନ୍ତୁ ଏହି ଦୁଃଖର କଥା ତ ବହୁତ ବୁଝା ପଡ଼ିଯାଏ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତାହା ତ ବୁଝା ପଡ଼ିବ, ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବୁଝା ପଡ଼ିବ । ଏହା ଦୀପ ପରି (ସ୍ଵଷ୍ଟ) କଥା ଅଟେ ! ଆଗେ, ମୋକ୍ଷର କଥା ତ ଦୂରରେ ରଖ, କିନ୍ତୁ ଦୁଃଖର ମିବାରଣ ତ ହେଲା ଆଜି ! ସଂସାର ଦୁଃଖର ଅଭାବ ତ ହେଲା ! ଏବଂ ତାହା ହିଁ ମୁକ୍ତିର ପ୍ରଥମ ସଙ୍କେତ । ଦୁଃଖମୁକ୍ତ ହେଲେ, ସାଂସାରିକ ଦୁଃଖରୁ ।

ଓଡ଼ରତ୍ରାପ୍ତ ର ବ୍ୟୟ ଆଡ଼ିଭାନ୍ତରେ !

ଚାରି ଘରର ମାଳିକ, କିନ୍ତୁ ଘରେ ପାଞ୍ଚଙ୍କା ନଥାଏ ଆଉ ଭାବନଗର(ଗୁଜରାଟର ଏକ ସହର)ର ରାଜା ପରି ପ୍ରତିପରି ଥାଏ ! ତେବେ ସେହି ଅହଙ୍କାରର କ’ଣ କରାଯିବ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଦାଦା, କିନ୍ତୁ ଅନେକ ଥର ବ୍ୟବହାରରେ ଏପରି ହୁଏ ଯେ ମନୁଷ୍ୟ ଏପରି ସବୁ ଯେଉଁ ରଖେ, ତା’କୁ ଏପରି ସବୁ ମିଳିଯାଏ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ମିଳିଯାଏ, କିନ୍ତୁ ସବୁ ପାପ ବାନ୍ଧିହୋଇ ମିଳେ । ତାହାର ନିଯମ ହିଁ ଏପରି ଅଟେ, ତୋର ସବୁକିଛି ଖର୍ଚ୍ଚ କରି, ତୋର କାଉଣ୍ଟରଡ୍ରେଗ୍ ରଖୁ ତୁ ଏହା ନେଉଛୁ ଆଉ ଯଦି ଆଜି ନାହିଁ ତେବେ ଓଡ଼ରତ୍ରାପ୍ତ ନିଏ । ସେହି ଓଡ଼ରତ୍ରାପ୍ତ ନେଇ

ପୁଣି ମନୁଷ୍ୟରୁ ପଶୁଗତିକୁ ଯାଏ । ୫ଚପଚ କରି ନେଇଥିବା କାମର ନୁହେଁ, ତାହା ତ ଆମ ପୁଣ୍ୟର ସହଜରୂପେ ମିଳିଥିବା ଉଚିତ ।

ସେଥିପାଇଁ ମିଳିଯାଏ, କିନ୍ତୁ ସମସ୍ତେ ଓଡ଼ରତ୍ତାପୁ ନିଅନ୍ତି । ମନରୁ ଚୋରିର ବିଚାର ଯାଏ ନାହିଁ, ମିଛର ବିଚାର, କପଚର ବିଚାର ଯାଏ ନାହିଁ, ପ୍ରପଞ୍ଚର ବିଚାର ଯାଏ ନାହିଁ । ପୁଣି କ’ଣ, ନିରୋଳା ପାପ ହିଁ ବାନ୍ଧି ହେବ ନା ? ଏ ସବୁ ତ ନହେବା ଉଚିତ, ସବୁ ମିଳିଗଲେ ମଧ୍ୟ ! ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ ତ ଭେଖ(ସନ୍ୟାସ) ନେବାପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଥିଲି ଯେ, ଏହିପରି ଯଦି ଦୋଷ ବାନ୍ଧି ହେଉଥିବ ତେବେ ସନ୍ୟାସ ନେବା ଭଲ । ଭୟଙ୍କର ଉପାଧ ସବୁ, ଏତେ ତାପରେ ସିରିଲେ ! ଅଞ୍ଚାନତାରେ ତ ବହୁତ ଅଭିଜ୍ଞ ବ୍ୟକ୍ତି, ଗୋଟିଏ ଘଣ୍ଟା ଯଦି ସିରେ, ତେବେ ସେହି ତାପ କାରଣରୁ ମନରେ ଏପରି ହୁଏ ଯେ ଆରେ, ଏବେ କିଛି ଦରକାର ନାହିଁ । ମୋଟା ବୁଦ୍ଧିବାଲାକୁ ତାପ କମ ବୁଝାପଡ଼େ, କିନ୍ତୁ ସୂର୍ଯ୍ୟ ବୁଦ୍ଧିବାଲାକୁ ତାପ କିପରି ସହନ ହେବ ? ତାହା ତ ଆଶ୍ରଯ୍ୟ ଅଟେ !

ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ

ଗୋଟିଏ ପୁଣ୍ୟ ଏପରି ଅଛି ଯାହା ଉଚକାଏ ନାହିଁ, ସେପରି ପୁଣ୍ୟ ଏହି କାଳରେ ବହୁତ କମ ଥାଏ ଏବଂ ତାହା ଏବେ ଅଛି ସମୟ ପରେ ଶେଷ ହୋଇଯିବ । ତାହା ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ଯେଉଁ ପୁଣ୍ୟକର୍ମ କରେ, ଭଲ କର୍ମ ଏବଂ ସେଥିରେ ଯଦି ସାଂସାରିକ ହେଉ(ଉଦେଶ୍ୟ) ନଥୁବ, ସାଂସାରିକ କୌଣସି ବି ଜଇବା ନଥୁବ, ସେହି ସମୟରେ ଯେଉଁ ପୁଣ୍ୟ ବାନ୍ଧେ, ତାହା ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ ।

ପୁଣ୍ୟ ଭୋଗନ୍ତି ଏବଂ ସାଥୁରେ ଆମ୍ବକଳ୍ୟାଣ ପାଇଁ ଅଭ୍ୟାସ, କ୍ରିୟା କରନ୍ତି । ପୁଣ୍ୟ ଭୋଗନ୍ତି ଏବଂ ନୂଆ ପୁଣ୍ୟ ବାନ୍ଧନ୍ତି, ଯାହାଦ୍ୱାରା ବୈଭବ ସହ ମୋକ୍ଷପଳ ମିଳେ । ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ କାହାକୁ କୁହାଯାଏ ଯେ ଆଜି ପୁଣ୍ୟ ଥାଏ, ମଜାରେ ସୁଖ ଭୋଗୁଥିବେ, କୌଣସି ଅସୁବିଧା ପଡ଼ୁ ନଥୁବ ଏବଂ ପୁଣି ଧର୍ମର ଏବଂ ଧର୍ମର ହିଁ ସାରାଦିନ କରୁଥାନ୍ତି, ତାହା ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ ଅଟେ । ସେପରି ବିଚାର ଆସେ, କେବଳ ଧର୍ମର ହିଁ, ସତସଙ୍ଗରେ ହିଁ ରହିବାର ବିଚାର ଆସେ । ଆଉ ଯେଉଁ ପୁଣ୍ୟରୁ ସୁଖ-ସୁବିଧା ବେଶୀ ନଥୁବ, କିନ୍ତୁ ଉଛ ବିଚାର ଆସେ ଯେ କିପରି କାହାକୁ ଦୁଃଖ ନହେଉ ଏପରି ବ୍ୟବହାର କରିବି, ଏପରି ଆଚରଣ କରିବି, ପଛେ ନିଜକୁ ଅଛି

ସମସ୍ୟା ହେଉଥାଉ, ସେଥିରେ ଅସୁବିଧା ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ କାହାକୁ ଉପାଧ ରେ ପକାଇବି ନାହିଁ, ତାହା ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ କୁହାଯାଏ, ସେଥିପାଇଁ ନୂଆ ଅନୁବନ୍ଧ ମଧ୍ୟ ପୁଣ୍ୟର ହୁଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟର ଉଦାହରଣ ଦିଅନ୍ତୁ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଆଜି କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ପାଖରେ ଗାଡ଼ି-ବଙ୍ଗଳା ସବୁ ସାଧନ ଅଛି, ପଡ଼ୁ ଭଲ, ପିଲାମାନେ ଭଲ, ଚାକର ଭଲ, ଏ ଯାହାକିଛି ଭଲ ମିଳିଛି, ତାହା କ'ଣ କୁହାଯାଏ ? ଲୋକେ କହନ୍ତି, ‘ପୁଣ୍ୟଶାଳୀ ଅଟେ ।’ ଏବେ ସେ ପୁଣ୍ୟଶାଳୀ କ'ଣ କରୁଛି, ତାହା ଯଦି ଆମେ ଦେଖୁବା ତେବେ ସାରା ଦିନ ସାଧୁ-ସନ୍ଦର୍ଭ ସେବା କରୁଛି, ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ସେବା କରୁଛି ଏବଂ ମୋକ୍ଷ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତି କରୁଛି । ଏମିତି-ସେମିତି କରୁ କରୁ ତା'କୁ ମୋକ୍ଷର ସାଧନ ମଧ୍ୟ ମିଳିଯାଏ । ଏବେ ପୁଣ୍ୟ ଅଛି ଏବଂ ନୂଆ ପୁଣ୍ୟ ବାନ୍ଧୁଛି ଆଉ ଯଦି କମ ପୁଣ୍ୟ ମିଳେ, ତେବେ ମଧ୍ୟ ବିଚାର ପୁଣି ସେହିପରି ହିଁ ଆସେ, ‘ମୋକ୍ଷରେ ଯିବାର ଅଛି’ ତାହା ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ । ତୁମେ ମୋତେ ଯେଉଁ ତେବେଳେ ତାହା ତୁମର କିଛି ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ ଥିବ, ତାହାର ଆଧାରରେ ତେବେଳେ ଅଛି ଚିକିଏ ଛିଟା ଏମିତି ପଡ଼ି ଯାଇଥିବ, ନହେଲେ ତେବେ ହିଁ ନାହିଁ ।

୩୦. (ଜିଦ)ରୁ କରାଯାଇଥିବା କାମ, ହଠାଗ୍ରହୀ ତପ, ହଠାଗ୍ରହୀ କ୍ରିୟା, ତାହାଦ୍ୱାରା ପାପାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟର ବନ୍ଧନ ହୁଏ । ଯେବେକି ବୁଝିବିଚାରି କରାଯାଇଥିବା ତପ, କ୍ରିୟା, ନିଜର ଆମ୍ବକଳ୍ୟାଣ ହେତୁ ସହିତ କରାଯାଇଥିବା କର୍ମରୁ ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟର ବନ୍ଧନ ହୁଏ ଏବଂ କେଉଁ କାଳରେ ଜ୍ଞାନପୁରୁଷ ମିଳିଯାଆନ୍ତି ଏବଂ ମୋକ୍ଷରେ ଯାଏ ।

ଉଭୟ ଦୃଷ୍ଟି ଭିନ୍ନ-ଭିନ୍ନ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ସାମାନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଏପରି ଲାଗେ ଯେ ଖରାପ ରାଷ୍ଟ୍ରା ଅଥବା ଖରାପ କର୍ମଦ୍ୱାରା ହିଁ ଭୌତିକ ସୁଖ ଓ ସୁବିଧା ମିଳେ, ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କର ପ୍ରକୃତିର ନ୍ୟାୟ ଉପରୁ ବିଶ୍ୱାସ ଉଠିବାକୁ ଲାଗେ ଏବଂ ଖରାପ କର୍ମ କରିବା ନିମନ୍ତେ ପ୍ରେରିତ ହୁଏ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହିଁ, ସାମାନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ସେପରି ସବୁ ଲାଗେ । ଖରାପ ରାଷ୍ଟ୍ରା ଏବଂ ଖରାପ କର୍ମ ଦ୍ୱାରା ହିଁ ଭୌତିକ ସୁଖ-ସୁବିଧା ମିଳେ, ତାହା ଏଥିପାଇଁ ଲାଗେ କାରଣ

ଏହା କଳିସୁଗ ଅଟେ ଏବଂ ଦୁଷ୍ଟମକାଳ ଅଟେ । ଲୋକଙ୍କୁ, ତୌଡ଼ିକ ସୁଖ ଏବଂ ସୁରିଧା ପୁଣ୍ୟ ବିନା ମିଳେ ନାହିଁ । କୌଣସି ବି ସୁରିଧା ପୁଣ୍ୟ ବିନା ମିଳେ ନାହିଁ । ଗୋଟିଏ ବି ଚଙ୍ଗା ବିନା ପୁଣ୍ୟରେ ହାତକୁ ଆସେ ନାହିଁ ।

ପାପାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ, ଉଭୟଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିବା ପାଇଁ ନିଜର ବୁଝିବା ଶକ୍ତି ଦରକାର ।

ଏଣୁ ନିଜେ ତୋଗୁଛି କ'ଣ ? ପୁଣ୍ୟ, ତଥାପି କ'ଣ ବାନ୍ଧୁଛି ? ପାପ ବାନ୍ଧୁଛି । ସେଥିପାଇଁ ଆମକୁ ଏପରି ଲାଗେ ଯେ ଏପରି ପାପର ଖରାପ କର୍ମ କରୁଛି ଏବଂ ସୁଖ କିପରି ତୋଗୁଛି ? ନା, ଯାହା ତୋଗୁଛି ତାହା ତ ପୁଣ୍ୟ ଅଟେ, ତାହା ଭୁଲ ନୁହେଁ । ପାପର ଫଳ କେବେ ବି ସୁଖ ହୁଏ ନାହିଁ । ଏହା ତ ନୂଆ ରୂପରେ ତା'ର ଆଗାମୀ ଜୀବନ ସମାପ୍ତ କରୁଅଛି । ସେଥିପାଇଁ ତୁମକୁ ଏପରି ଲାଗେ ଯେ ଏ ବ୍ୟକ୍ତି ଏପରି କାହିଁକି କରୁଛି ?

ଆଉ ପ୍ରକୃତି ତା'କୁ ହେଲୁ ମଧ୍ୟ କରେ । କାରଣ ପ୍ରକୃତି ତା'କୁ ତଳକୁ ନେଇ ଯାଉଛି, ଅଧୋଗତିରେ, ସେଥିପାଇଁ ତା'କୁ ହେଲୁ କରେ । ଆଉ ଯଦି ନୂଆ ଚୋର ହୋଇଥିବ ଏବଂ ଆଜି ପକେଟରେ ହାତ ପୁରାଇଥିବ, ତେବେ ତା'କୁ ଧରା ପକାଇ ଦିଏ ଯେ ଭାଇ ନା, ଏଥୁରେ ଯଦି ପଡ଼ିଯିବୁ ତେବେ ତଳକୁ ଚାଲିଯିବୁ । ନୂଆ ଚୋରକୁ ଧରା ପକାଇଦିଏ, କହିଁକି ? ଉର୍ଦ୍ଧଗତିରେ ନେଇ ଯିବାର ଅଛି । ଆଉ ସେ ଅସଲ ଚୋର, ତା'କୁ ଯିବାକୁ ଦିଏ । ମାତ୍ର ଗତିରେ ଯାଆ, ବହୁତ ମାତ୍ର ଖାଆ, ନୂଆ-ନୂଆ ଚୋରି କରୁଥିବ ତେବେ ଧରା ପଡ଼ିଯାଏ ନା ନାହିଁ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଧରା ପଡ଼ିଯାଏ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହଁ, ଆଉ ଅସଲ ଚୋର ଧରା ପଡ଼ନ୍ତି ନାହିଁ । ସରକାର ଏମିତି କରେ, ସେମିତି କରେ, କିନ୍ତୁ ସେମାନେ କେଉଁଥିରେ ବି ଧରା ପଡ଼ନ୍ତି ନାହିଁ । ସେମାନେ କାହାର ବି ଜାଲରେ ଆସନ୍ତି ନାହିଁ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବିକି ଖାଇଦେବେ ଏପରି ଅଟନ୍ତି ! କେହି କେହି କୁହନ୍ତି ନା, ଜନକମ୍ ଚ୍ୟାକୁ ବାଲାଙ୍କୁ ପକେଟରେ ପୂରାଇ ବୁଲୁଛି । ନିଜ ଉଭରଦାୟିତ୍ଵରେ କହୁଛି ନା ! ଏସବୁ କ୍ରିୟା ସେ ନିଜ ଉଭରଦାୟିତ୍ଵରେ କରୁଛି ନା ? କ'ଣ ଆମ ଉଭରଦାୟିତ୍ଵରେ ?

ପାପାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟର ଲକ୍ଷ୍ମୀ

ପାପାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟର ଲକ୍ଷ୍ମୀ ମାନେ କ'ଣ ? ସେହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଯଦି ଆସେ ତେବେ ପୁଣି କେଉଁଠୁ ନେଇଯିବି, କାହାର ନେଇ ଆସିବି, ଅଣହନ୍ତି ର ଭୋଗିନେବି, ଅଣହନ୍ତି ର ଛଡ଼ାଇ ନେବି, ଏପରି ସବୁ ପାଶବତାର ବିଚାର ଆସେ । କାହାକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାର ବିଚାର ତ ତିଳେ ମାତ୍ର ବି ଆସେ ନାହିଁ । ଆଉ ସେଥିରେ ମଧ୍ୟ ଯଦି ଦାନ କରେ ତେବେ ମଧ୍ୟ ନାଁ କମାଇବା ପାଇଁ, କିପରି ମୋ ନାଁ ହୋଇଯାଉ । କାହାରି ହୃଦୟକୁ ଶାନ୍ତି ପହଞ୍ଚାଏ ନାହିଁ । ଏଠି ଜ୍ଞାନୀପୁରୁଷଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ହୃଦୟକୁ ଶାନ୍ତି ପହଞ୍ଚେ । ସାରା ରାତି ହୃଦୟକୁ ଶାନ୍ତି ଲାଗୁଆଏ ଏବଂ ହୃଦୟକୁ ଶାନ୍ତି ହେଉ, ତହା ତ ଜଣେ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ପାଞ୍ଚ-ପାଞ୍ଚ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଦେବା ସହ ସମାନ ଅଟେ । ତଥାପି ହୃଦୟ ରହିବ ନାହିଁ ସର୍ବଦା, ଟଙ୍କା ଦେବାଦ୍ୱାରା ଓଳଟା ଉପାଧି ହୁଏ ।

ଅର୍ଥାତ ଏହା ପାପାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ ଅଟେ, ସେମାନଙ୍କଦ୍ୱାରା ଏଠାକୁ ଆସିହେବ ନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ ଏଠାକୁ ଏପରି ଲକ୍ଷ୍ମୀପତି ଆସି ପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ଏଠି ତ ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ, ଶୁଦ୍ଧ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଥିବ, ସେମାନେ ହିଁ ଏକାଠି ହୁଅନ୍ତି । ଶୁଦ୍ଧ ଅର୍ଥାତ ଅଲଗା କିଛି ନୁହେଁ, ଏହି କାଳ ହିସାବରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶୁଦ୍ଧ ତ ନଥାଏ । ଆମ ଘରେ ମଧ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶୁଦ୍ଧ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଏହି କାଳ ହିସାବରେ ଯଦି ଏପରି ଭଲ ବିଚାର ହୁଏ ଯେ ଯାକୁ କିପରି ସୁଖ ମିଳୁ, କିପରି ତା'କୁ ଜ୍ଞାନ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଯାଉ, ଧର୍ମର ବିଚାର ଆସେ, ତେବେ ତହା ଭଲ ଲକ୍ଷ୍ମୀ କୁହାଯାଏ । ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟର ଲକ୍ଷ୍ମୀ କୁହାଯାଏ । ସେହି ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ ଅର୍ଥାତ ପୁଣ୍ୟ ଅଛି ଏବଂ ପୁଣି ନୂଆ ପୁଣ୍ୟ ବାନ୍ଧୁଛି । ବିଚାର ସବୁ ଉରମ ହୋଇଥାଏ ଆଉ ଅନ୍ୟ ଜଣଙ୍କର ପୁଣ୍ୟ ଥାଏ କିନ୍ତୁ ବିଚାର ଖରାପ ଆସେ, ଅର୍ଥାତ କ'ଣ ଭୋଗିନେବି, କେଉଁଠୁ ନେଇ ଆସିବି, ସାରା ଦିନ, ରାତିରେ ବି ଶୋଇ-ଶୋଇ ମେସିନ୍ ଚାଲୁ ହିଁ ରହିଥାଏ, ସାରା ରାତି ।

ଆଉ ପୁଣି ସେମାନଙ୍କ ଘରେ ଦର୍ଶନ କରିବା ପାଇଁ ମୋତେ ଆମନ୍ତରଣ କରନ୍ତି, ସେଠି ମୁମ୍ବାଇରେ । କାହିଁକିନା ଲୋକେ ଜାଣନ୍ତି ସେଥିପାଇଁ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଘରକୁ ନେଇଯାନ୍ତି । ସେଠାକୁ ଯାଏ, ତେବେ ଏମିତିରେ ତ କୋଟି-କୋଟି ଟଙ୍କାର ମାଲିକ ହୋଇଥାଏ, କିନ୍ତୁ ଯେପରି ଶବକୁ ବସାଇ ଦିଆଯାଇଛି, ସେହିପରି ଦେଖାଯାଉଥାଏ । ସେ ଜୟ-ଜୟ କରେ ନା ! ମୁଁ ବୁଝିଯାଏ ଯେ ଏ ବିଚାର ଶବ ଅଟେ । ପୁଣି ସେଠାରେ ଦେଖେ ଯେ କିଏ-କିଏ ଭଲ ? ସେଠି ତାଙ୍କ ଚାକର ଥାଆନ୍ତି, ଆରେ ! ଶରୀର

ଶକ୍ତିଶାଳୀ, ଲାଲ, ଲାଲ.... ପୁଣି ସେ ରୋଷେଇଆ ଥାଆନ୍ତି, ସେମାନେ ତ ଲାଉତୁମ୍ବା ପରି, ହାଫୁସ ଆମ ହିଁ ଦେଖନିଅ ନା ! ସେତେବେଳେ ମୁଁ ବୁଝିଯାଏ ଯେ ଏ ସେଠିମାନେ ଅଧୋଗତିରେ ଯିବେ, ଆଜି ତାହାର ଏହା ଚିହ୍ନ ଦେଖାଯାଉଛି ।

ବଡ଼ଶି ଭୋଜନବାଲା ଥାଳ ଥର, କିନ୍ତୁ ସେ ତ ଖାଇ ପାରେ ନାହିଁ । ଆମେ ସବୁ ସାଥରେ ଖାଇବାକୁ ବସ୍ତୁ, କିନ୍ତୁ ସେଠିକୁ ମୁଁ ଯେବେ କହେ, କାହିଁକି ତୁମେ ଖାଉ ନାହିଁ ? ତେବେ କହେ, ମୋତେ ତାଇବେଚିସ୍ ଅଛି ଏବଂ କୁତ୍ତପ୍ରେସର ଅଛି ।

ଏବେ ସେଠିକୁ ଡକ୍କର କହିଥାଏ ଯେ ‘ଦେଖ, କୁତ୍ତପ୍ରେସର ଅଛି ତୁମକୁ, ତାଇବେଚିସ୍ ଅଛି, କିଛି ଯାତ୍ରୁସ୍ୟାତ୍ରୁ ଖାଇବ ନାହିଁ । ବାଜରାର ରୂପି ଏବଂ ଅଛ ଦହି ଖାଇବ ହେଲା..., ଆଉ କିଛି ଚେଶୀ ଖାଇବ ନାହିଁ ।’ ଆରେ ଭାଇ, ଆମର ସେଠି ବଳଦକୁ ବିଲକୁ ନିଅନ୍ତି, ସେ ବଳଦ କାହିଁକି ଖାଏ ନାହିଁ ? ବିଲରେ ଥିବା ସବୁ ମଧ ? କାରଣ ତୁଣ୍ଡି ବନ୍ଦା ହୋଇଛି । ଏଠି ମୁହଁରେ କିଛି ବାନ୍ଧନ୍ତି ନା ? କ’ଣ କହନ୍ତି ତାହାକୁ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଜାଳି ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଆମର ସେଠି ‘ତୁଣ୍ଡି’ କହନ୍ତି ତାହାକୁ । ତାହା ବନ୍ଦା ହୋଇଥାଏ ନା, ବିଚରାଙ୍କୁ ଖାଇବାର ଥିଲେ ମଧ ଖାଇପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ଡକ୍କର କହିଥାଏ ମରିଯିବ ସେଥିପାଇଁ... ସେହିପରି ଏମାନଙ୍କର ତୁଣ୍ଡି ବନ୍ଦା ହୋଇଥାଏ ।

ଅର୍ଥାତ୍ ନିରୋଳା ନର୍କର ବେଦନା ଭୋଗୁଛନ୍ତି । ମୁଁ ସବୁ ସେଠିମାନଙ୍କ ଘରକୁ ଯାଇଛି । ପୁଣି ଏଠାରେ ଦର୍ଶନ କରାଏ, ତେବେ କିଛି ଶାନ୍ତି ହୁଏ । ମୁଁ କହେ ଦାଦା ଭଗବାନଙ୍କ ନାମ ନେଉଥିବ । କାହିଁକିନା ଜ୍ଞାନ ତ ତାଙ୍କ ହିସାବରେ ଆସେ ହିଁ ନାହିଁ । ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଯଦି ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା ତେବେ ମଧ ଆସି ପାରେ ହିଁ ନାହିଁ । ଅର୍ଥାତ୍ ତାହା ତ ମହାତୁଳ୍ୟ ଅଟେ ।

ପୁଣ୍ୟଶାଳୀ ହିଁ ଭୋଗିବା ଜାଣେ

ଲକ୍ଷ୍ମୀ ମଣିଷକୁ ମଜ୍ଜୁରିଆ କରିଦିଏ । ଯଦି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଆବଶ୍ୟକତା ଠାରୁ ଅଧିକ ଆସିଯାଏ, ତେବେ ପୁଣି ମଣିଷ ମଜ୍ଜୁରିଆ ପରି ହୋଇଯାଏ । ତା’ ପାଖରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବହୁତ ଅଛି କିନ୍ତୁ ସାଥେ-ସାଥେ ସେ ଦାନେଶ୍ଵର ଅଟେ, ଅର୍ଥାତ୍ ଭଲ । ନହେଲେ

ମଜ୍ଜୁରିଆ ହିଁ କୁହାୟିବ ନା ! ଏବଂ ଦିନସାରା କେବଳ ମଜ୍ଜୁରି କରିବାରେ ଲାଗିଥାଏ, ତା’କୁ ସ୍ଥାର ମଧ୍ୟ ପଡ଼ି ନଥାଏ, ପିଲାଙ୍କର ପଡ଼ି ନଥାଏ, କାହାର ବି ପଡ଼ି ନଥାଏ, କେବଳ ଲକ୍ଷ୍ମୀର ହିଁ ପଡ଼ିଥାଏ । ଅର୍ଥାତ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ମଣିଷକୁ ଧାରେ ଧାରେ ମଜ୍ଜୁରିଆ କରିଦିଏ ଏବଂ ପୁଣି ତା’କୁ ତିର୍ଯ୍ୟକ ଗଠିରେ ମେଇଯାଏ । କାରଣ ପାପାନ୍ତୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ ଅଟେ ନା ! ଯଦି ପୁଣ୍ୟାନ୍ତୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ ହୋଇଥିବ ତେବେ ତ ଅସୁବିଧା ନାହିଁ । ପୁଣ୍ୟାନ୍ତୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ କାହାକୁ କହୁନ୍ତି ଯେ ପୁରା ଦିନରେ କେବଳ ଅଧାରଣା ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡ଼େ । ସେ ଯଦି ଅଧାରଣା ପରିଶ୍ରମ କରେ ତେବେ ମଧ୍ୟ ସବୁ କାମ ସରଳତାର ସହ ଧାରେ-ଧାରେ ଚାଲିଥାଏ ।

ଏହି ଜଗତ ତ ଏହିପରି ଅଟେ । ସେଥୁରେ ଭୋଗିବା ବାଲା ବି ଆଆନ୍ତି ଏବଂ ପରିଶ୍ରମ କରିବାବାଲା ବି ଆଆନ୍ତି, ସବୁ ମିଶାମିଶି ଆଆନ୍ତି । ପରିଶ୍ରମ କରିବାବାଲା ଏପରି ବୁଝୁନ୍ତି ଯେ ‘ଏହା ମୁଁ କରୁଛି ।’ ତାଙ୍କୁ ତାହାର ଅହଙ୍କାର ଥାଏ । ଯେବେକି ଭୋଗିବା ବାଲାଙ୍କ ଠାରେ ଅହଙ୍କାର ନଥାଏ, ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କୁ ଭୋକ୍ତାପଣର ରସ ମିଳେ । ସେ ପରିଶ୍ରମ କରିବାବାଲାଙ୍କୁ ଅହଙ୍କାରର ଗର୍ବରସ ମିଳେ ।

ଜଣେ ସେଠି ମୋତେ କହିଲେ, ‘ମୋ ପୁଅକୁ କିଛି କୁହୁନ୍ତୁ, ପରିଶ୍ରମ କରିବାର ନାହିଁ । ଆରାମରେ ଭୋଗୁଛି ।’ ମୁଁ କହିଲି, ‘କିଛି କହିବା ପରି ହିଁ ନାହିଁ । ସେ ତା’ ନିଜ ଭାଗର ପୁଣ୍ୟ ହିଁ ଭୋଗୁଅଛି, ସେଥୁରେ ମୁଁ କ’ଣ ପାଇଁ ଦଖଲ କରିବି ?’ ତେବେ ସେ ମୋତେ କହେ ଯେ, ‘ତାଙ୍କୁ ସିଆଣିଆ କରିବାର ନାହିଁ କି ?’ ମୁଁ କହିଲି, ଜଗତରେ ଯିଏ ଭୋଗେ, ତା’କୁ ସିଆଣିଆ କୁହାୟାଏ । ବାହାରେ ପକାଇ ଦିଏ ତା’କୁ ପାଗଳ କୁହାୟାଏ ଏବଂ ପରିଶ୍ରମ କରୁଥାଏ ତା’କୁ ମଜ୍ଜୁରିଆ କୁହାୟାଏ । କିନ୍ତୁ ପରିଶ୍ରମ କରେ ତା’କୁ ଅହଙ୍କାରର ରସ ମିଳେ ନା ! ଲମ୍ବା କୋଟ ପିଣ୍ଡ ଯାଏ ସେଥିପାଇଁ ଲୋକେ ‘ସେଠି ଆସିଲେ, ସେଠି ଆସିଲେ’ କହୁନ୍ତି, କେବଳ ଏତିକି ବାସ ଆଉ ଭୋଗିବା ବାଲାକୁ ଏପରି କୌଣସି ସେଠି-ବେଠ ର ପଡ଼ି ନଥାଏ । ‘ମୁଁ ତ ମୋର ଭୋଗିଲି ସେତିକି ସତ’ କହେ ।

ଏବେ ଯାହା ଅଛି, ତାହାକୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ କୁହାୟିବ ହିଁ ନାହିଁ । ଏହା ତ ପାପାନ୍ତୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟାନ୍ତୁବନ୍ଧୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଅଟେ । ପୁଣ୍ୟ ଏପରି ବନ୍ଧିଥିଲେ ଅଥବା ଅଞ୍ଚାନ ତପ କରିଥିଲେ, ତାହାର ପୁଣ୍ୟ ବନ୍ଧା ହୋଇଛି । ତାହାର ଫଳ ଆସିଛି, ସେଥୁରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଆସିଲା । ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ପାଗଳ-ବାତୁଳ କରିଦିଏ । ଏହାକୁ ସୁଖ କିପରି କୁହାୟିବ ? ସୁଖ ତ,

ପଇସାର ବିଚାର ହିଁ ନ ଆସେ, ତାହାକୁ ସୁଖ କୁହାଯିବ । ମୋତେ ତ ବର୍ଷକୁ ଥରେ
ଅଧେ ବିଚାର ଆସେ ଯେ ପକେଟରେ ପଇସା ଅଛି ନା ନାହିଁ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ବୋଲ୍ ପରି ଲାଗେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା, ବୋଲ୍ ତ ମୋତେ ହୁଏ ହିଁ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ମୋତେ ସେହି
ବିଚାର ହିଁ ଆସେ ନାହିଁ ନା ! କ'ଣ ପାଇଁ ବିଚାର କରିବି ? ସବୁ ଆଗ-ପଛ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହିଁ
ଥାଏ । ଯେପରି ଖାଇବା-ପିଲବା ସବୁ ତୁମ ଚେବଳକୁ ଆସୁଛି ନା ନାହିଁ ?

ଉଚ୍ଚାର ନା ବେଦନୀୟର ?

ଏହା ତ ଯାହାକୁ ପଥର ବାଜିଲା ତା'ର ହିଁ ଭୁଲ । ଯିଏ ଭୋଗେ ତା'ର ଭୁଲ
କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ କିନ୍ତୁ ଭୋଗିବାର ପୁରସ୍କାର ମଧ୍ୟ ଅଛି । ପାପର ପୁରସ୍କାର
ମିଳେ ତେବେ ତାହା ତା'ର ଖରାପ କର୍ତ୍ତବ୍ୟର ଦଣ୍ଡ ଏବଂ ଫୁଲ ଚଢ଼େ ତେବେ ତାହା
ତା'ର ଭଲ କର୍ତ୍ତବ୍ୟର ପୁଣ୍ୟର ପୁରସ୍କାର, ତଥାପି ଉଭୟ ଉଚ୍ଚାର (ସୁଖ-ଦୁଃଖର
ପ୍ରଭାବ) ହିଁ ଅଟେ, ଅଶାତା (ଦୁଃଖ)ର ଅଥବା ଶାତା (ସୁଖ)ର ।

ପ୍ରକୃତି କ'ଣ କହେ ? ସେ କେତେ ଚଙ୍ଗା ଖର୍ଚ୍ଚ କଲା, ତାହା ଆମର ଏଠି
ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ । ତାହା ତ ବେଦନୀୟ କ'ଣ ଭୋଗିଲା ? ଶାତା ନା ଅଶାତା,
କେବଳ ସେତିକି ଆମର ଏଠି ଦେଖାଯାଏ । ଚଙ୍ଗା ନଥୁବ ତେବେ ମଧ୍ୟ ଶାତା
ଭୋଗିବ ଏବଂ ଚଙ୍ଗା ଥୁବ ତେବେ ମଧ୍ୟ ଅଶାତା ଭୋଗିବ । ଅର୍ଥାତ ଶାତା ଅଥବା
ଅଶାତା ବେଦନୀୟ ଭୋଗୁଛି, ତାହା ଚଙ୍ଗା ଉପରେ ଆଧାରିତ ରହେ ନାହିଁ ।

ପ୍ରକୃତ ଧନ ସୁଖ ଦିଏ

ଦଶ ଲକ୍ଷ ଚଙ୍ଗା ବାପ ପୁଅକୁ ଦେଇଥୁବ ଏବଂ ବାପ କହିବ ଯେ ‘ଏବେ ମୁଁ
ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଜୀବନ ବ୍ୟତୀତ କରିବି ।’ ତେବେ ସେ ପୁଅ ସର୍ବଦା ମାଦରେ, ମାଂସାହାରରେ,
ସେଯାରବଜାରରେ, ସବୁଥୁରେ ସେହି ପଇସା ହରାଇ ଦିଏ । କାହିଁକିନା ଯେଉଁ ପଇସା
ଅସତ୍ତ୍ଵାଶ୍ରାରେ ଠୁଲ ହୋଇଥାଏ, ତାହା ନିଜ ପାଖରେ ରହେ ନାହିଁ । ଆଜି ତ ପ୍ରକୃତ
ଧନ ମଧ୍ୟ - ପ୍ରକୃତ ପରିଶ୍ରମର ଧନ ମଧ୍ୟ ରହୁ ନାହିଁ, ତେବେ ଅସତ୍ତ୍ଵ ଧନ କିପରି
ରହିବ ? ସେଥିପାଇଁ ପୁଣ୍ୟର ଧନ ଦରକାର, ଯେଉଁଥୁରେ ଅପ୍ରମାଣିକତା ନଥୁବ । ଭଲ
ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ଉପାର୍ଜିତ ହୋଇଥୁବା ଧନ ଯଦି ଥୁବ, ତାହା ସୁଖ ଦେବ । ନହେଲେ

ଏବେ ଦୂଷମକାଳର ଧନ ମଧ୍ୟ ପୁଣ୍ୟର ହିଁ କୁହାଯାଏ, କିନ୍ତୁ ପାପାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟର ଅଟେ, ତାହା ନିରୋଲା ପାପ ହିଁ ବନ୍ଧାଏ । ଏହା ଅପେକ୍ଷା ସେ ଲକ୍ଷ୍ମୀଜୀଙ୍କୁ କହିବା, ‘ଆପଣ ଆସନ୍ତୁ ହିଁ ନାହିଁ, ଏତିକି ଦୂରରେ ହିଁ ରୁହନ୍ତୁ । ସେଥୁରେ ଆମର ଶୋଭା ଭଲ ଅଛି ଏବଂ ଆପଣଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଶୋଭା ବଡ଼ିବ ।’ ଏହି ବଙ୍ଗଳା ତିଆରି ହେଉଛି, ତାହା ସବୁ ପାପାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ ଖୋଲାଖୋଲି ଦେଖାଯାଉଛି । ସେଥୁରେ ଏଠି କେହି ଏପରି ଥିବ, ହଜାରରେ ଜଣେଅଧେ ବ୍ୟକ୍ତି ଯେ ଯାହାର ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ ହୋଇଥିବ । ନହେଲେ, ଏବୁ ପାପାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ ଅଟେ । ଏତେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ହେଉଥିବ କେବେ ? ନିରୋଲା ପାପ ହିଁ ବାହୁନ୍ତି, ଏମାନେ ତ ତିର୍ଯ୍ୟକ୍ଷର ରିଟ୍ରଣ୍ ଟିକଟ ନେଇ ଆସିଛନ୍ତି ।

ଏକ ମନିଟ ମଧ୍ୟ ରହିଛୁଏ ନାହିଁ ଏପରି ଏହି ସଂସାର, ଜବରଦସ୍ତ ପୁଣ୍ୟ ଥାଏ ତଥାପି ଭିତରେ ଅନ୍ତରଦାହ କମ ହୁଏ ନାହିଁ, ଅନ୍ତରଦାହ ନିରନ୍ତର ଜଳି ଚାଲିଥାଏ । ଅନ୍ତରଦାହ କାହିଁକି ହୁଏ ? ତାହା ପାପ-ପୁଣ୍ୟର ଅଧାନ ନୁହେଁ । ଅନ୍ତରଦାହ ‘ରଙ୍ଗ-ବିଲିଫ୍’ର ଅଧିନ ଅଟେ । ଚାରି ପାର୍ଶ୍ଵରୁ ସବୁ ଫାଷ୍ କୁଷ ସଂଯୋଗ ଥିବ, ତଥାପି ଅନ୍ତରଦାହ ହୋଇଗଲିଥାଏ । ତାହା ଏବେ କିପରି ଯିବ ? ପୁଣ୍ୟ ବି ଶେଷରେ ସମାପ୍ତ ହୋଇଯିବ । ଦୁନିଆର ଏହା ନିୟମ ଅଟେ ଯେ ପୁଣ୍ୟ ସମାପ୍ତ ହୋଇଯାଏ । ତେବେ ପୁଣି କ’ଣ ହେବ ? ପାପର ଉଦୟ ହେବ । ଏହା ତ ଅନ୍ତରଦାହ ଅଛି ଆଉ ପାପର ଉଦୟ ସମୟରେ ବାହାରର ଦାହ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ସେତେବେଳେ ତୋର କି ଦଶା ହେବ ? ଏଣୁ ଭଗବାନ କୁହୁନ୍ତି ଯେ ସତେତ ହୋଇଯାଅ ।

ପୁଣ୍ୟରୁ ହିଁ ପ୍ରାୟ ଲକ୍ଷ୍ମୀ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏବେ ତ ପାପାଙ୍କ ପାଖରେ ହିଁ ପଇସା ଅଛି ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପାପାଙ୍କ ପାଖରେ ନାହିଁ । ମୁଁ ତୁମକୁ ଠିକ୍ ରୂପେ ବୁଝାଉଛି । ତୁମେ ମୋ କଥା ଥରେ ବୁଝ ଯେ ପୁଣ୍ୟ ବିନା ତ ପଇସା ତୁମକୁ ଛୁଲୁଚୁବ ମଧ୍ୟ ନାହିଁ । କଳା ବଜାରର ପଇସା ବି ଛୁଲୁଚୁବ ନାହିଁ ଏବଂ ଧଳା ବଜାରର ବି ଛୁଲୁଚୁବ ନାହିଁ । ପୁଣ୍ୟ ବିନା ତ ଗୋରିର ପଇସା ବି ଆମକୁ ଛୁଲୁଚୁବ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ତାହା ପାପାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ ଅଟେ । ତୁମେ ଯାହା କହୁଛ ସେହି ପାପ, ତାହା ଶେଷରେ ପାପରେ ହିଁ ନେଇଯାଏ । ସେହି ପୁଣ୍ୟ ହିଁ ଅଧୋଗତିରେ ନେଇଯାଏ ।

ଯଦି ଖରାପ ପଇସା ଆସେ, ତେବେ ଖରାପ ବିଚାର ଆସେ ଯେ କାହାର

ଭୋଗିନେବି, ପୁରାଦିନ ଅପମିଶ୍ରଣ କରିବାର ବିଚାର ଆସେ, ସେ ଅଧୋଗତିରେ ଯାଏ । ପୁଣ୍ୟ ଭୋଗେ ନାହିଁ ଏବଂ ଅଧୋଗତିରେ ଯାଏ । ଏହା ଅପେକ୍ଷା ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପାପ ଭଲ ଯେ ଆଜି ଚିକିଏ ପରିବା ଆଶିବାରେ ଅସୁବିଧା ପଡ଼ୁଛି, କିନ୍ତୁ ପୁରା ଦିନ ଭଗବାନଙ୍କ ନାମ ତ ନିଆମାଉଛି ଆଉ ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ ଯଦି ଥିବ, ତେବେ ସେ ପୁଣ୍ୟ ଭୋଗେ ଏବଂ ନୂଆ ପୁଣ୍ୟ ଉପନ୍ନ ହୁଏ ।

...ତେବେ ତ ପରଜନ୍ମର ବି ବିଗିଡ଼ିବ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଆଜିର ଟାଇମ ଏପରି ଅଟେ ଯେ ମନୁଷ୍ୟ ନିଜର ଭରଣ-ପୋଷଣ ପୂରା କରିପାରେ ନାହିଁ । ତାହା ପୂରା କରିବା ପାଇଁ ତା'କୁ ଠିକ-ଭୁଲ କରିବାକୁ ପଡ଼େ, ତେବେ ତାହା କରାଯାଇ ପାରିବ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତାହା ତ ଏପରି ଅଟେ, ଯେ ଉଧାର କରି ଘିଅ ପିଇବା । ସେହିପରି ଅଟେ ଏହି ବ୍ୟାପାର । ଏହା ଭୁଲ କରିଥିବା ଯୋଗୁଁ ତ ଏବେ ଅଭାବ ପଡ଼ୁଛି, ଏବେ ଅଭାବ ପଡ଼ୁଛି ତାହାର କାରଣ କ'ଣ ? ତାହା ପାପ ଅଟେ ସେଥିପାଇଁ ଆଜି ଅଭାବ ପଡ଼ୁଛି । ପରିବା ନାହିଁ, ଅନ୍ୟ କିଛି ନାହିଁ । ତଥାପି ଏବେ ଯଦି ଭଲ ବିଚାର ଆସୁଥିବ, ଧର୍ମର - ମନ୍ଦିର ଯିବାର, ଉପାଶ୍ରୟ ଯିବାର, କିଛି ସେବା କରିବାର, ଏପରି ବିଚାର ଆସୁଥିବ ତେବେ ଆଜି ପାପ ଅଛି, ତଥାପି ସେ ପୁଣ୍ୟ ବାନ୍ଧୁଛି । କିନ୍ତୁ ପାପ ଥିବ ଏବଂ ପୁଣି ପାପ ବାନ୍ଧିବା, ଏପରି ନହେବା ଉଚିତ । ପାପ ଥିବ, ଅଭାବ ପଡ଼ୁଥିବ ଏବଂ ସେପରି ଓଳଟା କରିବା ତେବେ ପୁଣି ଆମ ପାଖରେ ରହିଲା କ'ଣ ?

ତାହା ବୁଦ୍ଧିର ନା ପରିଶ୍ରମର ଉପାର୍ଜନ ?

କଥା ତ ବୁଦ୍ଧିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନା ? ଏପରି କେବେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୋଲ୍ ଚାଲିବ ? ଏବଂ ଉପାଧ ତ ପସଦ ନୁହେଁ । ଏହି ମନୁଷ୍ୟ ଦେହ ଉପାଧ ରୁ ମୁକ୍ତ ହେବା ପାଇଁ ଅଟେ । କେବଳ ପଇସା କମାଇବା ପାଇଁ ନୁହେଁ । ପଇସା କାହାଦ୍ୱାରା କମାଉ ଥିବେ ? ପରିଶ୍ରମ ଦ୍ୱାରା କମାଉଥିବେ ନା ବୁଦ୍ଧି ଦ୍ୱାରା ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଉତ୍ସବ ଦ୍ୱାରା ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଯଦି ପଇସା ପରିଶ୍ରମ ଦ୍ୱାରା କମାଇ ହେଉଥାନ୍ତା ତେବେ ଏହି ମଜ୍ଜୁରିଆମାନଙ୍କ ପାଖରେ ବହୁତ ସାରା ପଇସା ଥାଆନ୍ତା । କାରଣ ଏହି ମଜ୍ଜୁରିଆମାନେ

ଅଧିକ ପରିଶ୍ରମ କରୁଛନ୍ତି ନା ! ଆଉ ଯଦି ପଇସା ବୁଦ୍ଧି ଦ୍ୱାରା ହିଁ କମାଇ ହେଉଥାନ୍ତା ତେବେ ଏ ସବୁ ପଣ୍ଡିତମାନେ ଅଛନ୍ତି ନା ! କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ତ ଚପଲ ମଧ୍ୟ ଅଧା ଘଷି ହୋଇ ଯାଇଥାଏ । ପଇସା କମାଇବା ବୁଦ୍ଧିର ଖେଳ ନୁହେଁ କିମ୍ବା ପରିଶ୍ରମର ଫଳ ନୁହେଁ । ତାହା ତ ତୁମେ ପୂର୍ବେ ପୁଣ୍ୟ କରିଛ, ତାହାର ଫଳସ୍ଵରୂପ ତୁମକୁ ମିଳୁଛି । ଆଉ କ୍ଷତି, ତାହା ପାପ କରିଛ, ତାହାର ଫଳସ୍ଵରୂପ ଅଟେ । ପୁଣ୍ୟ ଏବଂ ପାପର ଅଧୀନ ଅଟେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ । ସେଥିପାଇଁ ଯଦି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦରକାର ଥୁବ ତେବେ ଆମକୁ ପୁଣ୍ୟ-ପାପର ଧାନ ରଖିବା ଉଚିତ ।

ଭୁଲେଶ୍ଵର(ମୁଧ୍ୟାଇର ଏକ ଅଞ୍ଚଳ)ରେ ଅଧା ଚପଲ ଘଷି ହୋଇ ଯାଇଥୁବ, ଏପରି ବହୁତ ବୁଦ୍ଧିମାନ ଲୋକ ଅଛନ୍ତି । କେହି ମାସକୁ ପାଞ୍ଚଶହ କମାଏ, କେହି ସାତ ଶହ କମାଏ, କେହି ଏଗାର ଶହ କମାଏ । ଏରିଆ କମ୍ପେଲ ଦିଏ ଯେ ଏଗାର ଶହ କମାଉଛି । ଆରେ, କିନ୍ତୁ ତୋ ଚପଲ ତ ଅଧାକୁ ଅଧା ହିଁ ଅଛି । ଦେଖ ବୁଦ୍ଧି କାରଖାନା ! ଆଉ କମ ବୁଦ୍ଧିବାଲା ବହୁତ କମାନ୍ତି । ବୁଦ୍ଧିବାଲା ପଶା ପକାଇଲେ ସିଧା ପଡ଼େ ନା ମୁଖ୍ୟ ମଣିଷର ପଶା ସିଧା ପଡ଼େ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଯାହାର ପୁଣ୍ୟ ଥୁବ, ତା'ର ସିଧା ପଡ଼େ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ବାସ ସେଥିରେ ତ ବୁଦ୍ଧି ତାଲେ ହିଁ ନାହିଁ ନା ! ବୁଦ୍ଧିବାଲାର ତ ଓଳଟା ବିପରୀତ ହୁଏ । ବୁଦ୍ଧି ତ ତା'କୁ ଦୁଃଖରେ ହେଲୁ କରେ । ଦୁଃଖରେ କିପରି ସବୁ ପୁଣି ଠିକ କରିନେବା, ସେପରି ତା'କୁ ହେଲୁ କରେ ।

ବୁଦ୍ଧି ମୁନିବର ଏବଂ ପୁଣ୍ୟ ସେୟେ

ଲକ୍ଷ୍ମୀଜୀ କାହାଦ୍ୱାରା ଆସନ୍ତି ଏବଂ କାହାଦ୍ୱାରା ଯାଆନ୍ତି, ତାହା ମୁଁ ଜାଣିଛି । ଲକ୍ଷ୍ମୀଜୀ ପରିଶ୍ରମଦ୍ୱାରା ଆସନ୍ତି ନାହିଁ ଅବା ବୁଦ୍ଧିଦ୍ୱାରା ବା କାମରେ ଟ୍ରିକ୍ ଆପଣେଇବା ଦ୍ୱାରା ଆସନ୍ତି ନାହିଁ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ କିପରି କମାଯାଏ ? ଯଦି କେବଳ ଉଚିତ ରାସ୍ତାରେ କମାଇ ହେଉଥାନ୍ତା ତେବେ ଆମ ମନ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଗରିଆଣା ବି ମିଳନ୍ତା ନାହିଁ । ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ତ ପୁଣ୍ୟରୁ କମାଯାଏ । ପାଗଳ ହୋଇଥୁବ, ତେବେ ମଧ୍ୟ ପୁଣ୍ୟ ଦ୍ୱାରା କମାଇ ଚାଲେ ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀ ତ ପୁଣ୍ୟରୁ ଆସେ । ବୁଦ୍ଧିର ଉପଯୋଗ କଲେ ମଧ୍ୟ ଆସେ ନାହିଁ । ଏହି ମିଳ ମାଲିକ ଏବଂ ସେୟେ ମାନଙ୍କଠାରେ ବୁଦ୍ଧିର ଏକ ଛିଟା ମଧ୍ୟ ନଥାଏ, କିନ୍ତୁ ତେର

ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଆସେ ଆଉ ତାଙ୍କ ମୁନିବ ବୁଦ୍ଧି ଚଳାଉଥାଏ, ଜନକମ୍ ଚ୍ୟାକୁ ଅଫିସକୁ ଯାଏ ସେତେବେଳେ ସାହେବଙ୍କ ଗାଲି ମଧ୍ୟ ମୁନିବ ହିଁ ଖାଏ ଯେବେକି ସେୟା ତ ଆରାମରେ ଶୋଇ ରହିଥାଏ ।

ଜଣେ ସେୟା ଥିଲେ । ସେୟା ଏବଂ ତାଙ୍କ ମୁନିବ ଦୁହେଁ ବସିଥିଲେ, ଅହମଦାବାଦରେ ହିଁ ତ ! କାଠର ଫଳକ ତା' ଉପରେ ଗଦି, ଏପରି ଫଳଙ୍କ, ସାମ୍ନାରେ ଚିପମ ! ଏବଂ ତା' ଉପରେ ଭୋଜନର ଥାଳି ଥିଲା । ସେୟା ଭୋଜନ କରିବା ପାଇଁ ବସିଥିଲେ ! ସେୟଙ୍କ ତିଜାଇନ କହୁଛି । ଭୂମିରୁ ତିନି ଫୁଗ ଉପରେ ବସିଥିଲେ । ତାହା ଉପରକୁ ଦେଡ଼ ଫୁଟରେ ମୁଣ୍ଡ । ଚେହେରାର ତ୍ରିକୋଣ ଆକାର ଆଉ ବଡ଼ ବଡ଼ ଆଖି ଏବଂ ବଡ଼ ନାକ, ଓ ତ ମୋଟା ମୋଟା ପକୁଡ଼ି ପରି ଆଉ ପାଖରେ ଫୋନ୍ । ଖାଉ ଖାଉ ଫୋନ୍ ଆସୁଥିଲା ଏବଂ ସେ କଥା ହେଉଥିଲେ । ସେୟଙ୍କୁ ଖାଇବା ତ ଆସୁ ହିଁ ନଥିଲା । ପୁରି ଦୁଇ-ତିନି ଖଣ୍ଡ ତଳେ ପଡ଼ିଯାଇଥିଲା ଏବଂ ଭାତ ତ କେତେ ସାରା ବିଞ୍ଚି ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲା ତଳେ । ଫୋନର ଘଣ୍ଟି ବାଜେ ଏବଂ ସେୟା କହନ୍ତି ଯେ, ‘ଦୁଇ ହଜାର ବିଢ଼ା ନେଇଯାଆ ।’ ଏବଂ ପରଦିନ ଦୁଇଲକ୍ଷ ଚଙ୍କା କମାଇ ଦିଏ । ମୁନିବ ଭାଇ ବସି ବସି ମୁଣ୍ଡ ଖରାପ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ସେୟା ବିନା ପରିଶ୍ରମରେ କମାଉଥିଲେ । ଏମିତିରେ ସେୟା ତ ବୁଦ୍ଧିଦ୍ୱାରା ହିଁ କମାଉଛି ପରି ଦେଖାଯାଏ । କିନ୍ତୁ ସେହି ବୁଦ୍ଧି ଉଚିତ ସମୟରେ ପୁଣ୍ୟ କାରଣରୁ ପ୍ରକାଶିତ ହୁଏ । ଏହା ପୁଣ୍ୟଦ୍ୱାରା ଅଟେ । ତାହା ତ ଯଦି ସେୟଙ୍କୁ ଏବଂ ମୁନିବଙ୍କୁ ଏକାସାଥରେ ରଖିବ ତେବେ ବୁଝି ପଡ଼ିବ । ପ୍ରକୃତ ବୁଦ୍ଧି ତ ସେୟଙ୍କ ମୁନିବ ପାଖରେ ହିଁ ଥାଏ, ସେୟଙ୍କ ପାଖରେ ନୁହେଁ । ଏହି ପୁଣ୍ୟ କେଉଁଠୁ ଆସିଲା ? ଭଗବାନଙ୍କୁ ବୁଝିକି ଭଜିଲା, ତାହାଦ୍ୱାରା ? ନା, ନ ବୁଝି ଭଜିଲା, ତାହାଦ୍ୱାରା । କାହା ଉପରେ ଉପକାର କଲା, କାହାର ମଙ୍ଗଳ କଲା, ଏ ସବୁରୁ ପୁଣ୍ୟ ବାନ୍ଧି ହୋଇଗଲା ।

ଶ୍ରୀମତତା କାହାକୁ ମିଳେ ?

କ’ଣ କରିଥିଲେ ଶ୍ରୀମତତା ମିଳେ ? ବହୁତ ଲୋକଙ୍କୁ ଯଦି ହେଲୁ କରିଥିବ ତେବେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନିଜ ପାଖକୁ ଆସେ ! ନହେଲେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଆସେ ନାହିଁ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ ତ ଦେବାର ଛାତ୍ରବାଲାଙ୍କ ପାଖକୁ ହିଁ ଆସେ । ଯିଏ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ କ୍ଷତି ସହେ, ଧୋକା ଖାଏ, ମୋବେଳିଟୀର ଉପଯୋଗ କରେ, ତା' ପାଖକୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଆସେ । ଚାଲିଗଲା ଏପରି ଲାଗେ ନିଶ୍ଚିତ କିନ୍ତୁ ଆସି ପୁଣି ସେଇଠି ହିଁ ଠିଆ ହୁଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଆପଣ ଲେଖିଛୁ ଯେ ଯିଏ କମାଏ, ସେ ବଡ଼ ମନବାଲା ହିଁ କମାଏ । ନେବା-ଦେବାରେ ଯିଏ ବଡ଼ ମନ ରଖେ ସେ ହିଁ କମାଏ । ବାକି ସଙ୍କୁଚିତ ମନବାଲା କେବେ କମାଏ ହିଁ ନାହିଁ !

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହିଁ, ସବୁ ଦିଗରୁ ଯଦି ମୋବଳ୍ ହୋଇଥିବ, ତେବେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ସେଠାକୁ ଯାଏ । ଏହି ନିଜମନାଙ୍କ ପାଖକୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଯାଉଥିବ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଅର୍ଥାତ ପୁଣ୍ୟ କାରଣରୁ ମନୁଷ୍ୟ ଧନବାନ ହୁଏ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଧନବାନ ହେବାପାଇଁ ତ ପୁଣ୍ୟ ଦରକାର । ପୁଣ୍ୟ ଯଦି ଥିବ ତେବେ ପଇସା ଆସେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପଇସା ପାଇଁ ତ ଲେଖିଛୁ ନା ଯେ ବୁଦ୍ଧିର ଆବଶ୍ୟକତା ପଡ଼େ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା । ବୁଦ୍ଧି ତ କେବଳ ଲାଭ-କ୍ଷତି ହିଁ ଦେଖାଏ । ଯେଉଁଠିକି ଯାଆ ସେଠି ଲାଭ-କ୍ଷତି ଦେଖାଇ ଦିଏ । ସେ କିଛି ପଇସା-ପଇସା ଦିଏ ନାହିଁ । ବୁଦ୍ଧି ଯଦି ପଇସା ଦେଉଥାନ୍ତା ତେବେ ଏହି ଭୁଲେଶ୍ଵରରେ ଏତେ ସାରା ବୁଦ୍ଧିଶାଳୀ ମୂଳିବ ଥାଆନ୍ତି, ଯାହା ସେୟାବୁଦ୍ଧିପାରେ ନାହିଁ ସେସବୁ ସେମାନେ ବୁଦ୍ଧିଯାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ବିଚରାର ଚପଳ ପଛପରୁ ଅଧା ଘସି ହୋଇଯାଇଥାଏ ଆଉ ସେୟାବୁ ସାତେ ତିନିଶହ ଟଙ୍କାର ବୁଟ୍ ପିଛି ବୁଲୁଛି, ତଥାପି ମୁଣ୍ଡରେ କିଛି ନଥାଏ !

ପଇସା କମାଇବା ପାଇଁ ପୁଣ୍ୟର ଆବଶ୍ୟକତା ପଡ଼େ । ବୁଦ୍ଧିଦ୍ୱାରା ତ ଓଳଟା ପାପ ବାନ୍ଧି ହୁଏ । ବୁଦ୍ଧିଦ୍ୱାରା ଯଦି ପଇସା କମାଇବାକୁ ଯିବା ତେବେ ପାପର ବନ୍ଧନ ହୁଏ । ମୋର ବୁଦ୍ଧି ନାହିଁ, ସେଥୁପାଇଁ ପାପ ବାନ୍ଧି ହେଉନାହିଁ । ମୋ ଠାରେ ଏକ ପରସେଷ୍ଣ ମଧ୍ୟ ବୁଦ୍ଧି ନାହିଁ !

ଲକ୍ଷ୍ମୀଜୀ କାହା ପଛରେ ?

ଲକ୍ଷ୍ମୀଜୀ ତ ପୁଣ୍ୟଶାଳାମାନଙ୍କ ପଛରେ ହିଁ ବୁଲୁଥାନ୍ତି । ଆଉ ପରିଶ୍ରମୀ ଲୋକେ ଲକ୍ଷ୍ମୀଜୀଙ୍କ ପଛରେ ବୁଲୁଥାନ୍ତି । ଏଣୁ ଆମକୁ ଦେଖିନେବା ଉଚିତ ଯେ ଯଦି ପୁଣ୍ୟ ଥିବ ତେବେ ଲକ୍ଷ୍ମୀଜୀ ପଛରେ ଆସିବେ । ନହେଲେ ପରିଶ୍ରମରୁ ତ ରୁଟି ମିଳିବ, ଖାଇବା-ପିଇବା ମିଳିବ ଆଉ ଯଦି ଗୋଟେଅଧେ ଝିଅ ଥିବ ତେବେ ତା'ର ବିବାହ ହେବ । ବାକି, ପୁଣ୍ୟ ବିନା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ମିଳେ ନାହିଁ । ସେଥୁପାଇଁ ବାସ୍ତବିକ ସତ୍ୟ କ'ଣ କହେ ଯେ,

‘ଯଦି ତୁ ପୁଣ୍ୟଶାଳୀ ତେବେ କ’ଣ ପାଇଁ ଛଟପଟ ହେଉଛୁ? ଆଉ ଯଦି ତୁ ପୁଣ୍ୟଶାଳୀ ନୁହେଁ ତେବେ ମଧ୍ୟ ଛଟପଟ କ’ଣ ପାଇଁ ହେଉଛୁ?’

ପୁଣ୍ୟଶାଳୀ ତ କିଭଳି ହୋଇଥାନ୍ତି? ଏ ଅଫିସରମାନେ ମଧ୍ୟ ଅଫିସରୁ ଆକୁଳ-ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇ ଘରକୁ ଫେରନ୍ତି, ସେତେବେଳେ ମେମସାହେବ କ’ଣ କହିବେ, ‘ଦେଢ଼ ଘଣ୍ଠା ଲେଟ୍ ହେଲା, କୁଆଡ଼େ ଯାଇଥିଲା?’ ଦେଖ ଏ ପୁଣ୍ୟଶାଳୀ! ପୁଣ୍ୟଶାଳାକୁ ଏପରି ହେଉଥିବ ? ପୁଣ୍ୟଶାଳୀକୁ ସାମାନ୍ୟ ଓଳଚା ପବନ ମଧ୍ୟ ଛୁଏଁ ନାହିଁ । ପିଲାଦିନରୁ ହିଁ ସେ କ୍ଲାଇଟୀ ଅଳଗା ହୋଇଥାଏ । ଅପମାନର ଯୋଗ ମିଳେ ନାହିଁ । ଯେଉଁଠି ଯାଏ ସେଠି ‘ଆସ, ଆସ ଭାଇ’ ଏହିପରି ବଡ଼ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଆଉ ଜୀବ ତ ଯେଉଁଠି-ସେଠି ଧକ୍କା ଖାଉଥାଏ । ତାହାର ଅର୍ଥ କ’ଣ ? ପୁଣି ଯେବେ ପୁଣ୍ୟ ସରିଯିବ ନା, ସେତେବେଳେ ଯେମିତି ଥିଲେ ପୁଣି ସେମିତି ! ସେଥିପାଇଁ ଯଦି ତୁ ପୁଣ୍ୟଶାଳୀ ନୁହେଁ ତେବେ ସାରା ରାତି ପଚା ବାନ୍ଧି ବୁଲିଲେ (ଅଧିକ ପରିଶ୍ରମ କଲେ) କ’ଣ ସକାଳକୁ ପଚାଶ ଚଙ୍ଗା ମିଳିଯିବ ? ଏଣୁ ଛଟପଟ ହୁଅ ନାହିଁ, ଏବଂ ଯାହା ମିଳିଲା ସେଥିରେ ଖାଇ-ପିଇ ଶୋଇଯାଆ ଚାପଚାପ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତାହା ତ ପ୍ରାରହ୍ଷବାଦ ହେଲା ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା, ପ୍ରାରହ୍ଷବାଦ ନୁହେଁ । ତୁ ତୋ ଅନୁସାରେ କାମ କର । ପରିଶ୍ରମ କରି ରୁଟି ଖା । ହେଲେ, ଅନ୍ୟ ପ୍ରକାରେ ଛଟପଟ କାହିଁକି ହେଉଛୁ? ଏମିତି ତୁଳେଇବି ଏବଂ ସେମିତି ତୁଳେଇବି ! ଯଦି ତୋତେ ଘରେ ମାନ ନାହିଁ, ବାହାରେ ମାନ ନାହିଁ ତେବେ କାହିଁକି ହାତ-ଗୋଡ଼ ମାରୁଛୁ? ଆଉ ଯେଉଁଠିକୁ ଯାଏ ସେଠି ତା’କୁ ‘ଆସ, ବସ’ କହିବାବାଲା ଥାଆନ୍ତି, ଏମିତି ବଡ଼-ବଡ଼ ପୁଣ୍ୟ ଯଦି ଆଣିଥାନ୍ତି, ତାଙ୍କର କଥା ହିଁ ଅଳଗା ନା ?

ଏହି ସେଠିମାନେ ସାରା ଜୀବନର ପଚିଶ ଲକ୍ଷ ନେଇ ଆସିଥାନ୍ତି, ସେମାନେ ପଚିଶ ଲକ୍ଷର ବାଇଶ ଲକ୍ଷ କରନ୍ତି କିନ୍ତୁ ବଡ଼ନ୍ତି ନାହିଁ । ବଡ଼େ କେବେ ? ଯଦି ସର୍ବଦା ଧର୍ମରେ ରହେ ତେବେ । କିନ୍ତୁ ଯଦି ନିଜେ ଭିତରେ ଦଖଲ କରିବାକୁ ଗଲା ତେବେ ବିଗିଡ଼ିଲା । ପ୍ରକୃତିରେ ହାତ ମାରିବାକୁ ଗଲା ମାନେ ବିଗିଡ଼ିଲା । ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଆସେ କିନ୍ତୁ କିଛି ମିଳେ ନାହିଁ ।

ର୍ୟାଙ୍କ, ପୁଣ୍ୟଶାଳୀଙ୍କର

ଏ ବଡ଼-ବଡ଼ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ରାଜା ଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କୁ ଏହା ଦିନ ଅଟେ କି ରାତି, ତାହା ଜଣା ପଡ଼ୁ ନଥିଲା । ସେ ସୂର୍ଯ୍ୟନାରାଯଣ ମଧ୍ୟ ଦେଖୁ ନଥିବେ, ତଥାପି ବିଶାଳ ରାଜ୍ୟ ସମ୍ବଲୁଥିଲେ । କହିଁକିନା ପୁଣ୍ୟ କାମ କରେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଶାଳିଭର୍ତ୍ତ ସେଠୁଁ ଦେବା-ଦେବୀ ଉପରୁ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ମୁଦ୍ରାର ବାନ୍ଦ ଦେଉଥିଲେ, ତାହା କ'ଣ ସତ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହଁ, ଦିଅନ୍ତି । ସବୁକିଛି ଦିଅନ୍ତି । ତାଙ୍କର ପୁଣ୍ୟ ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଥିବ ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କ'ଣ ନ ଦେବେ ? ଆଉ ଦେବା-ଦେବୀଙ୍କ ସହ ରଣନ୍ତରକ ଥାଏ । ତାଙ୍କ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଯଦି ସେଠାକୁ (ଦେବଲୋକ) ଯାଇଥିବେ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟ ଥିବ ତେବେ ତାଙ୍କୁ କ'ଣ ନ ଦେବେ ?

ପୁଣ୍ୟଶାଳୀମାନଙ୍କୁ କମ୍ ପରିଶ୍ରମରେ ସବୁକିଛି ଫଳେ । ଏତେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୁଣ୍ୟ ହୋଇପାରେ । ସହଜରୂପେ ବିଚାର କରନ୍ତି, କୌଣସି ପ୍ରୟାସ କରନ୍ତି ନାହିଁ ତଥାପି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜିନିଷ ବିଚାର ଅନୁସାରେ ମିଳିଯାଏ, ତାହା ସହଜ ପ୍ରୟାସ । ପ୍ରୟାସ ନିମିତ୍ତ ଅଟେ କିନ୍ତୁ ସହଜ ପ୍ରୟାସକୁ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବା, ସେସବୁ ପରିଭାଷା ଭୁଲରେ ଭରି ହୋଇଛି ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଅର୍ଥାତ ପୁଣ୍ୟଶାଳୀ ଲୋକଙ୍କ କାମ ଅଟେ । ପୁଣ୍ୟର ହିସାବ ଏପରି ଅଟେ ଯେ ବହୁତ ପରିଶ୍ରମ କରେ ଏବଂ କମରୁ କମ ମିଳେ, ତାହା ବହୁତ ଅଛି ସାଧାରଣ ପୁଣ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ପୁଣି ଶାରାରିକ ପରିଶ୍ରମ ବେଶୀ କରିବାକୁ ପଡ଼େ ନାହିଁ ଏବଂ ବାଣୀର ପରିଶ୍ରମ ବହୁତ କରିବାକୁ ପଡ଼େ, ଓକିଲଙ୍କ ପରି, ତାହା ଚିକିଏ ଅଧିକ ପୁଣ୍ୟ କୁହାଯାଏ, ମଜ୍ଜରିଆଙ୍କ ତୁଳନାରେ ଏବଂ ତାହାଠୁ ଆଗକୁ କ'ଣ ? ବାଣୀର ଝଙ୍ଗଟ ମଧ୍ୟ କରିବାକୁ ପଡ଼େ ନାହିଁ, ଶରୀରର ଝଙ୍ଗଟ ମଧ୍ୟ କରିବାକୁ ପଡ଼େ ନାହିଁ, ମାତ୍ର ମାନସିକ ଝଙ୍ଗଟରୁ କମାଏ, ସେ ଅଧିକ ପୁଣ୍ୟଶାଳୀ କୁହାଯାଏ । ଆଉ ତାହାଠୁ ବି ଆଗକୁ କ'ଣ ? ସଙ୍କଷିତ କରିବା ମାତ୍ରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଯାଏ । ସଙ୍କଷିତ କଲା ତାହା ପରିଶ୍ରମ । ସଙ୍କଷିତ କଲା କି ଦୁଇଟି ବଙ୍ଗଲା, ଏ ଗୋଟିଏ ଗୋଦାମ । ଏପରି ସଙ୍କଷିତ କରିବା ମାତ୍ରେ ସବୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଯାଏ, ସେ ମହାନ ପୁଣ୍ୟଶାଳୀ । ସଙ୍କଷିତ କରେ ତାହା

ପରିଶ୍ରମ, ଖାଲି ସଙ୍କଳ କରିବାକୁ ପଡ଼େ । ସଙ୍କଳ ବିନା ହୁଏ ନାହିଁ । ଅଛ ପରିଶ୍ରମ ବିଦେଶ, କିଛି ତ ଦରକାର ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କିନ୍ତୁ ମନୁଷ୍ୟରେ ସେପରି ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ମନୁଷ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ହୁଏ । କାହିଁକି ହେବ ନାହିଁ ? ମନୁଷ୍ୟରେ ତ ଯେତେ ଦରକାର ସେତେ ହେବ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତାହା ତ ଏପରି କୁହାଯାଇଛି ଯେ ଦେବଲୋକରେ ଏପରି ହୁଏ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଦେବଲୋକର ସବୁକିଛି ସିଂହ ଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ କାହା-କାହାକୁ ସଙ୍କଳିଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ । ସବୁ ହୁଏ, ନିଜ ପୁଣ୍ୟ ଦରକାର । ପୁଣ୍ୟ ନାହିଁ । ପୁଣ୍ୟ କମ୍ ହୋଇ ଗଲାଣି ।

ଯେତେ ପରିଶ୍ରମ ସେତେ ଅନ୍ତରାୟ(ପ୍ରତିବନ୍ଧକ), କାରଣ ପରିଶ୍ରମ କାହିଁକି କରିବାକୁ ପଡ଼ୁଛି ?

ଅର୍ଥାତ ଏହି ଜଗତରେ ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ପୁଣ୍ୟଶାଳୀ କିଏ ? ଯାହାକୁ କୌଣସି ବିଚାର ଆସେ, ତାହା ନିର୍ଣ୍ଣିତ କରେ ଏବଂ ବର୍ଷ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିନା ଇଚ୍ଛାରେ, ବିନା ପରିଶ୍ରମରେ ମିଳି ଚାଲିଥାଏ, ସେ ଅଧିକ ପୁଣ୍ୟଶାଳୀ । ଦୁଇ ନମ୍ବରରେ, ଇଚ୍ଛା ହୁଏ, ଏବଂ ସେ ବାରମ୍ବାର ନିର୍ଣ୍ଣିତ କରେ ଏବଂ ସନ୍ଧାରେ ସହଜ ରୂପେ ମିଳିଯାଏ, ସେ ଦୁଇ ନମ୍ବରରେ ଆସେ । ତିନି ନମ୍ବରବାଲାକୁ ଇଚ୍ଛା ହୁଏ ଏବଂ ପ୍ରୟାସ କରେ ଏବଂ ପ୍ରାୟ ହୋଇଯାଏ । ତାରି ନମ୍ବରବାଲାକୁ ଇଚ୍ଛା ହୁଏ ଏବଂ ଭୟଙ୍କର ପ୍ରୟାସ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାୟ ହୁଏ । ପଞ୍ଚମବାଲାକୁ ଇଚ୍ଛା ହୁଏ ଏବଂ ଭୟଙ୍କର ପ୍ରୟାସ ପରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରାୟ ହୁଏ ନାହିଁ । ଏହି ମଙ୍ଗୁରିଆ ମାନଙ୍କୁ କଠୋର ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡ଼େ ଏବଂ ଉପରୁ ଗାଳି ଖାଆନ୍ତି, ତଥାପି ପଇସା ମିଳେ ନାହିଁ । ଯଦିବା ମିଳେ ତେବେ ମଧ୍ୟ ଠିକଣା ନାହିଁ ଯେ ଘରକୁ ଯାଇ ଖାଇବାକୁ ମିଳିବ । ସେମାନେ ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ପ୍ରୟାସ କରନ୍ତି, ତଥାପି ପ୍ରାୟ ହୁଏ ନାହିଁ ।

ପୁଣ୍ୟରୁ ହିଁ ପ୍ରାୟ ସତ୍ସଙ୍ଗ

ତୁମେ ପୁଣ୍ୟ କରିଛ କି ନାହିଁ ? ସେଥୁପାଇଁ ତ ସି.ଏ. ହେଲ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାପ କରି ନାହିଁ, କେବଳ ପୁଣ୍ୟ କରିଛି ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତାହା ତ ଏପରି ଲାଗେ । ପାପ ମଧ୍ୟ କରିଛ କିନ୍ତୁ ପାପ କମ୍ କରିଥୁବ, ପୁଣ୍ୟ ଅଧିକ କରିଥୁବ । ସେଥିପାଇଁ ତ ଏହି ସତ୍ସଙ୍ଗରେ ଆସିବାର ଚାଇମ୍ ମିଳିଲା, ଏଠାକୁ ଆସିପାରିଲ, ନହେଲେ ସତ୍ସଙ୍ଗରେ ଆସିବାର ଚାଇମ୍ କାହାକୁ ଥାଏ ?

ପୁଣ୍ୟ-ପାପର ପରିଣାମ ସ୍ଵରୂପ...

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପାପ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟ ସହ ତା'ର ସମ୍ବନ୍ଧ କିପରି ହୁଏ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏହି ପାପ ତାହା, ଏବେ ତୁମେ ଏଠାକୁ ଆସିଛ ତେବେ ତୁମେ ଏଠାରେ କାହାକୁ ଧକ୍କା ନ ଲାଗୁ ଏପରି ସମ୍ବଲି ଚାଲୁଛ ଏବଂ ଧକ୍କା ଲାଗିବା ପରି ଜାଗା ଯଦି ହୋଇଥୁବ, ଏପରି ଭିଡ଼ ଜାଗା ହୋଇଥୁବ, କିନ୍ତୁ ମନରେ ବିଚାର ଥାଏ ଯେ କାହା ଦେହରେ ନ ବାଜିଲେ ଭଲ, ଏପରି ଭାବନା ସହ ଯଦି ଏଠାକୁ ଆସ, ତେବେ ତୁମକୁ ପୁଣ୍ୟ ବନ୍ଧନ ହେବ ।

ଆଉ, ଭିଡ଼ ଅଛି ଏଣୁ ବାଜିଯାଇ ପାରେ, ଏପରି ଭାବନା ସହ ଯଦି ଆସ ତେବେ ପାପ ବନ୍ଧନ ହେବ ।

ନିଜଦ୍ୱାରା ଯଦି କାହାକୁ କିଞ୍ଚିତ ମାତ୍ର ଦୁଃଖ ହୋଇଯାଏ, ତେବେ ତା'କୁ ପାପର ହିଁ ବନ୍ଧନ ହୁଏ । କାହାକୁ ଯଦି ସୁଖ ପହଞ୍ଚେ, ଶାନ୍ତି ହୁଏ, କାହା ହୃଦୟକୁ ଶାନ୍ତି ପହଞ୍ଚେ, ତାହାଦ୍ୱାରା ନିରୋଳା ପୁଣ୍ୟ ବନ୍ଧନ ହୁଏ ।

ଏବେ ସେ ପୂର୍ବର ବନ୍ଧା ହୋଇଥୁବା ପାପ, ତାହା ଏହି ଜନ୍ମରେ ପୁଣି ଉଦୟରେ ଆସେ । ଯୋଜନା ଯାହା ପୂର୍ବଜନ୍ମରେ ହୋଇଥିଲା, ତାହା ଏହି ଜନ୍ମରେ ଫଳୀତୁତ ହୁଏ ।

ଯେବେ ପାପର ଉଦୟ ହୁଏ ସେତେବେଳେ ସାରା ଦିନ ମନରେ ବିଚାର, ଖରାପ ଚିନ୍ତାର ବିଚାର ଆସି ଚାଲିଥାଏ, ବାହାରେ ମଧ୍ୟ କ୍ଷତି ହୁଏ, ପିଲାମାନେ ବିରୋଧ କରନ୍ତି, ପାର୍ଚନର ସହିତ ଝଗଡ଼ା ହୁଏ, ଯେବେ ପାପର ଉଦୟ ହୁଏ ତେବେ । ଆଉ ଯେବେ ପୁଣ୍ୟର ଉଦୟ ହୁଏ ତେବେ ଶତ୍ରୁ ଯଦି ହୋଇଥୁବ, ସେ ମଧ୍ୟ ଆସି କହିବ, ‘ଆରେ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଇ, କିଛି କାମଦାମ ଥିଲେ ମୋତେ କହିବ...’ ଆରେ, ତୁ ତ ଶତ୍ରୁ, କିନ୍ତୁ ସେତେବେଳେ ତ ତୁମର ପୁଣ୍ୟର ଉଦୟ ଆସିଥିଲା । ଅର୍ଥାତ୍

ପୁଣ୍ୟର ଉଦୟରେ ଶତ୍ରୁ ମିତ୍ର ହୋଇଯାଏ । ଆଉ ଯଦି ପାପର ଉଦୟ ହୁଏ, ତେବେ ପୁଅ ଶତ୍ରୁ ହୋଇଯାଏ । କେଉଁ ପୁଅ ବାପ ଉପରେ ଦାବି ଦାଖଲ କରେ କି ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ବିଳକୁଳ କରନ୍ତି ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଆରେ, ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ବାପ ଉପରେ ଦାବି ଦାଖଲ କରିଥିଲା, ସେ ପରେ କ’ଣ କ’ଣ କଲା ? ସେ ଦାବି ଦାଖଲ କରିବା ପରେ ଓକିଲକୁ ଏପରି କହିଲା, ବାପା ହାରିଗଲେ ସେଥିରେ ଅସୁରିଧା ନାହିଁ, ତାହା ତ ଭଲ ହେଲା ଏବେ । ନିଅନ୍ତୁ, ଏହା ଆପଣଙ୍କର ତିନିଶହ ଚଙ୍କା ଫିସ । କିନ୍ତୁ ଏବେ ଆଉ ଥରେ ଚଳାନ୍ତୁ । ତେବେ ସେ କହେ, ‘କାହିଁକି ଏବେ କ’ଣ ହେଲା ?’ ତେବେ ସେ କହିଲା, ‘ନାକ କଟେଇବାର ଅଛି ।’ ଆରେ ମୁଖ୍ୟ, ବାପର ନାକ କଟେଇବାର ଅଛି ? ତେବେ କହେ, ‘ହଁ, ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ ଦେଢ଼ିଶହ ଚଙ୍କା ଦେବି ।’ ସେଠାରେ ଫାର୍ମ କରାଇଲା, ନାକ କଟାଇଲା । ଅର୍ଥାତ ଯେବେ ନିଜର ଭୁଲ ଥିବ ଏବଂ ପାପ (ର ଉଦୟ) ଥିବ ତେବେ, ପୁଅ ମଧ୍ୟ ଶତ୍ରୁ ହୋଇଯାଏ ।

ପରମ ମିତ୍ର କିଏ ?

ପୁଣ୍ୟ ଭଲ ଥିବ ତେବେ ସବୁ ଭଲ । ସେଥିପାଇଁ ଯଦି ପୁଣ୍ୟରୂପୀ ମିତ୍ର ଥିବ ତେବେ ଯେଉଁଠି ଯାଆ ସେଠି ସୁଖ, ସୁଖ ଏବଂ ସୁଖ । ସେହି ମିତ୍ର ଥିବା ଦରକାର । ପାପରୂପୀ ମିତ୍ର ଆସିଲା ମାନେ ଧକ୍କା ମାରିବା ବିନା ରହିବ ନାହିଁ । ପୁଣି ସମଭାବରେ ନିକାଳ ହୁଏ ନାହିଁ, ସେତେବେଳେ ଚିଲ୍ଲୁଇବାକୁ ପଡ଼େ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ସେ ଯେଉଁ ଆପଣ କହିଛନ୍ତି ଯେ ପୁଣ୍ୟ କୌଣସି ବି ଜାଗାରେ ମିତ୍ର ପରି କାମ କରେ...

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହଁ, ଖରାପରୁ ଖରାପ ଜାଗାରେ, କୌଣସି ବି ଜାଗାରେ ଯେଉଁଠି ତୁମେ ଫଶିଯାଆ, ସେଠାରେ ପୁଣ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟାନ୍ତିତ ହୋଇ ତୁମ ସାଥୀରେ ଠିଆ ହୁଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପାପ ଘରେ ମଧ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟା କରାଏ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପାପ ଘରେ ବିଛଣାରେ ମାରି ପକାଏ । ବିଛଣାରେ ଚିନ୍ତା କରାଏ, ଫାଷକ୍ଲୁସ ବିଛଣା ବିଛାଇଲେ, ତା’ ଉପରେ ମଧ୍ୟ ଚିନ୍ତା କରାଏ, ପାପ ଛାଡ଼େ ନାହିଁ ନା ! ସେଥିପାଇଁ ସବୁମାନେ କହିଛନ୍ତି, ପାପକୁ ଡର ।

ମୋକ୍ଷ ପାଇଁ କିଭଳି ପୁଣ୍ୟ ଦରକାର ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୋକ୍ଷ ମାର୍ଗରେ ନ ପହଞ୍ଚିଲୁ, ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୁଣ୍ୟ ନାମକ ଗାଇଡ଼ର ଆବଶ୍ୟକତା ପଡ଼େ ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହଁ, ସେହି ପୁଣ୍ୟର ଗାଇଡ଼ ପାଇଁ ତ ଲୋକେ ଶୁଭାଶୁଭରେ ପଡ଼ିଛନ୍ତି ନା ! ସେହି ଗାଇଡ଼ ଦ୍ୱାରା ସବୁ ମିଳିବ । କିନ୍ତୁ ମୋକ୍ଷ ମାର୍ଗରେ ଯିବା ସମୟରେ ପୁଣ୍ୟ ବନ୍ଧନ ହୁଏ, କିନ୍ତୁ ଏପରି ପୁଣ୍ୟର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ମୋକ୍ଷରେ ଯିବାବାଲାଙ୍କର ପୁଣ୍ୟ ତ କିଭଳି ହୋଇଥାଏ ? ତା’କୁ ଜଗତରେ ସୂର୍ଯ୍ୟନାରାଯଣ ଆସିଲେ କି ନାହିଁ, ତାହା ମଧ୍ୟ ଜଣା ପଡ଼େ ନାହିଁ ଏବଂ ପୁରା ଜୀବନ ବିତିଯାଏ, ସେଭଳି ପୁଣ୍ୟ ଥାଏ । ତେବେ ପୁଣି ଏହି ଅଳିଆ ପରି ପୁଣ୍ୟର କ’ଣ କରିବା ?

ପାପର କେବେ ବିଯୋଗ ହୁଏ ନାହିଁ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ମାର୍ଗ ନ ମିଳିଛି, ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତ ସେହି ପୁଣ୍ୟର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହଁ, ତାହା ଠିକ କଥା । କିନ୍ତୁ ଲୋକଙ୍କ ପାଖରେ କେଉଁଠି ପୁଣ୍ୟ ବଞ୍ଚିଲି ? କିଛି ବି ଠିକଣା ନାହିଁ । କାହିଁକିନା ଭୂମର ଜଛା କ’ଣ ଅଛି ? ତେବେ କୁହେ ଯେ ଯଦି ପୁଣ୍ୟ କରିବୁ ତେବେ ପାପର ଉଦୟ ଆସିବ ନାହିଁ । ଯେବେକି ଭଗବାନ କ’ଣ କୁହୁଛନ୍ତି ? ତୁ ଯଦି ଶହେ ଟଙ୍କାର ପୁଣ୍ୟ ବାଣିଲୁ ତେବେ ତୋ ଖାତାରେ ଶହେ ଟଙ୍କା ଜମା ହୋଇଯାଏ । ତା’ପରେ ଦୁଇ ଟଙ୍କା ଯେତେ ପାପ କଲୁ ଅର୍ଥାତ କେଉଁ ମନୁଷ୍ୟକୁ ‘ହଟ, ହଟ, ଦୂରକୁ ଯା’ ଏପରି କହିଲୁ, ସେଥିରେ ଅଛି ତିରଦ୍ଵାର ଆସିଗଲା । ଏବେ ତାହାର ଜମା-ଉଧାର ହୁଏ ନାହିଁ । ଭଗବାନ କୋଉ ଖେଳ ଘର ନୁହେଁ । ଯଦି ପୁଣ୍ୟ-ପାପର ଜମା-ଉଧାର ହେଉଥାନ୍ତା ତେବେ ତ ଏହି ବଣିକ ଜାତିଙ୍କ ପାଖରେ ଚିକିଏ ବି ଦୁଃଖ ନଥାନ୍ତା ! କିନ୍ତୁ ଏହା ତ ସୁଖ ବି ଭୋଗ ଏବଂ ଦୁଃଖ ବି ଭୋଗ, ଭଗବାନ କିଭଳି ପକା !

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଯଦି ପୁଣ୍ୟର ରାଷ୍ଟ୍ରାରେ ମନୁଷ୍ୟ ଚାଲେ ତେବେ ପୁଣି ପାପ କାହିଁକି ଆସେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତାହା ତ ସର୍ବଦା ତାହାର ନିୟମ ଅଛି ଯେ, କୌଣସି ବି କାର୍ଯ୍ୟ

ଡୁମେ କର, ପୁଣ୍ୟର କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥୁବ ତେବେ ଡୁମର ଶହେ ଚଙ୍ଗା ଜମା ହୁଏ ଏବଂ ପାପ କାର୍ଯ୍ୟ ଯଦି ହୋଇଥୁବ ତେବେ ପଛେ ଅଛ ହୋଇଥାଉ, ଚଙ୍ଗକର ହୋଇଥୁବ ତେବେ ମଧ୍ୟ ଡୁମ ଖାତାରେ ଉଧାରିରେ ଯାଏ ଏବଂ ସେହି ଶହେରୁ କିଛି ବି କମ ହୁଏ ନାହିଁ । ସେମିତି ଯଦି କମ ହେଉଥାନ୍ତା ତେବେ କୌଣସି ପାପ ଲାଗନ୍ତା ହିଁ ନାହିଁ । ଅର୍ଥାତ ଉଭୟ ଅଳଗା-ଆଳଗା ରହିଛି ଏବଂ ଉଭୟଙ୍କ ଫଳ ମଧ୍ୟ ଅଳଗା-ଆଳଗା ଆସେ । ପାପର ଫଳ ଯେବେ ଆସେ ସେତେବେଳେ ପିତା ଲାଗେ ।

ପୁଣ୍ୟରୁ ପାପ ଏହିପରି କମ ହୁଏ ନାହିଁ । ଯଦି କମି ଯାଉଥାନ୍ତା ତେବେ ତ ଲୋକେ ବହୁତ ଚାଲାକ । ବିଲକୁଳ ବି ଦୁଃଖ ଆସନ୍ତା ନାହିଁ । ଗୋଟିଏ ବି ପୁଅ ମରନ୍ତା ନାହିଁ ଅଥବା ଝିଅ ମରନ୍ତା ନାହିଁ । ଚାକର ଗୋରି କରନ୍ତେ ନାହିଁ । କିଛି ବି କରନ୍ତେ ନାହିଁ । କେବଳ ସୁଖ ଥାଆନ୍ତା । ଏହା ତ ଯେବେ ପୁଣ୍ୟ ଘେରି ନିଏ ତେବେ ଗାଡ଼ିରେ ମଉଜ-ସତକ କରିବାକୁ ଦିଏ ଆଉ ପାପ ଘେରି ନିଏ ତେବେ ସେହି ଗାଡ଼ିରେ ଆକୁଡ଼େଣ୍ଠ କରାଏ । ଏହା ତ ସବୁ ଘେରି ନେବ । ଭିତରେ ଯେତିକି ଥିବ ସେତିକି ମାଲ୍ ଘେରି ନେବ । ନଥୁଲେ କେଉଁଠୁ ଘେରିବ ? ଯାହା ଅଛ ତାହା ହିସାବ ଅଟେ । ସେଥୁରେ କିଛି ବି ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେବ ନାହିଁ ।

ଅଜାଣତରେ ହୋଇଥୁବା ପାପର ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏହା ମୁଁ ପାପ କଲି କି ପୁଣ୍ୟ କଲି, ଏପରି ଯଦି ବୁଝୁ ନଥୁବ ତେବେ ପାପ-ପୁଣ୍ୟ ହୁଏ ? ତା'କୁ ଯଦି ବୁଝା ହିଁ ପଡ଼ୁନଥୁବ ଯେ ଏହା ମୁଁ ପାପ କଲି ଏବଂ ଏହା ମୁଁ ପୁଣ୍ୟ କଲି ତେବେ ତାହାର ପରିଶାମ ତା'କୁ ଆସିବ ହିଁ ନାହିଁ ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପ୍ରକୃତିର ନିୟମ ଏପରି ଅଟେ ଯେ ଡୁମକୁ ବୁଝା ପଡ଼ୁ କି ନ ପଡ଼ୁ, ତଥାପି ତାହାର ପରିଶାମ ନ ଆସି ରହେ ନାହିଁ । ଏହି ଗଛକୁ କାଟିଲ, ସେଥୁରେ ଡୁମେ କୌଣସି ପାପ ଅବା ପୁଣ୍ୟ ବୁଝୁ ନଥୁବ, କିନ୍ତୁ ତାହାଦ୍ୱାରା ଗଛକୁ ଦୁଃଖ ତ ହେଲା ନା ? ଏଣୁ ଡୁମକୁ ପାପ ଲାଗିଲା । ଡୁମେ ଚାରି ଘଣ୍ଠା ଲାଜନ୍ତରେ ଛିଡ଼ା ହୋଇ ସତଦାରେ କଣ୍ଠୋଲ ଚିନିର ଏକ ବ୍ୟାଗ ନେଇ ଯାଉଥୁବ ଏବଂ ବ୍ୟାଗରେ କଣା ଥିବ ତେବେ ସେଥୁରୁ ଚିନି ବାହାରେ ପଡ଼ୁଥୁବ ତେବେ ସେହି ଚିନି କାହା କାମରେ ଆସିବ ନା ନାହିଁ ? ତଳେ ପିଞ୍ଜୁଡ଼ି ଥାଆନ୍ତି, ସେମାନେ ଚିନି ନେଇଯାନ୍ତି, ଏବଂ ପିଞ୍ଜୁଡ଼ିମାନଙ୍କର ମଙ୍ଗଳ ହୋଇଯାଏ । ଏବେ ଏହା ଡୁମେ ଦାନ ଦେଲ, ଏପରି କୁହାଯିବ । ପଛେ ନ

ବୁଝି ହୋଇଥାଉ, କିନ୍ତୁ ଦାନ ତ ହୁଏ ନା ? ଆମ ଅଜାଣତରେ ହୋଇଥାଉ ନା କାହିଁକି, ତଥାପି ଦାନ ହୋଇ ଚାଲିଥାଏ ନା ! ଏବଂ ପିମ୍ପୁଡ଼ିମାନଙ୍କୁ ସୁଖ ହୁଏ ନା ? ତାହାଦ୍ୱାରା ତୁମଙ୍କୁ ପୁଣ୍ୟ ବନ୍ଧନ ହୁଏ । ତାହାର ଫଳ ମଧ୍ୟ ଅଜାଣତରେ ଭୋଗି ନିଆଯାଏ ।

ଅନେକ କୁହନ୍ତି ଯେ ଅଜାଣତରେ ଯଦି ପାପ ହୋଇଯାଏ ତେବେ ତାହାର ଫଳ କିଛି ଆସେ ନାହିଁ । କାହିଁକି ଆସିବ ନାହିଁ ? ଆରେ, ଅଜାଣତରେ ନିଆଁ ଉପରେ ହାତ ରଖି ତେବେ ଜଣା ପଡ଼ିବ ଯେ ଫଳ ଆସେ କି ନାହିଁ । ଜାଣି-ଶୁଣି କରାଯାଇଥିବା ପାପ ଏବଂ ଅଜାଣତରେ କରାଯାଇଥିବା ପାପ, ଉଭୟ ଏକାପରି ଅଚନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଅଜାଣତରେ କରାଯାଇଥିବା ପାପର ଫଳ ଅଜାଣତରେ ଏବଂ ଜାଣି-ଶୁଣି କରାଯାଇଥିବା ପାପର ଫଳ ଜାଣି-ଶୁଣି ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ, ସେତିକି ଅନ୍ତର । ବାସ୍ ଏତିକି ନିୟମ । ଏହା ନିୟମାନ୍ତ୍ରମାରେ ଅଟେ ସବୁ, ଏହି ଜଗତ ବିଲକୁଳ ନିୟମବନ୍ଦ ଅଟେ, ନ୍ୟାୟସ୍ଵରୂପ ଅଟେ ।

ଅଜାଣତରେ ଯାହା ହୁଏ, ତାହାର ଫଳ ଅଜାଣତରେ ମିଳେ । ତାହା ତୁମଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛି ।

ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ସାତ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାଜ୍ୟ ଭୋଗ କରେ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ମଧ୍ୟ ସାତ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାଜ୍ୟ ଭୋଗିବା ଏକାପରି ହିଁ ଅଟେ ଏବଂ ଉଭୟ ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଏକାପରି ଅଟେ, କିନ୍ତୁ ଏଥିରେ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ତିନିବର୍ଷ ବନ୍ୟସରେ ଗାଦିରେ ବସେ ଏବଂ ଦଶ ବର୍ଷ ବନ୍ୟସରେ ରାଜ୍ୟ ଚାଲିଯାଏ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଜଣକ କୋଡ଼ିଏ ବର୍ଷ ବନ୍ୟସରେ ଗାଦିରେ ବସେ, ସେ ସତେଜଶ ବର୍ଷ ବନ୍ୟସରେ ଗାଦିରୁଥୁତ ହୋଇଯାଏ ତେବେ କିଏ ବାସ୍ତବରେ ରାଜ୍ୟ ଭୋଗିଲା କୁହାଯିବ ? ପ୍ରଥମବାଲାର ପିଲାଦିନରେ ଚାଲିଗଲା, ତା'କୁ ଯଦି ଖେଳଣା ଦେବ ତେବେ ସେ ଖେଳିବା ପାଇଁ ବସିଯିବ !

ଏଣୁ ଏହା ନ ବୁଝି କରାଯାଇଥିବା ପୁଣ୍ୟର ଫଳ ଅଟେ । ସେ ନ ବୁଝି ଦର୍ଶନ କରିଥିଲା, ତେବେ ସେ ନ ବୁଝି ଫଳ ଭୋଗିବ । ବୁଝି-ବିଚାରି କରା ହୋଇଥିବା କାର୍ଯ୍ୟର ଫଳ ବୁଝିକି ଭୋଗେ !

ସେହିପରି ଜାଗୃତ ମାଇଣ୍ଡରେ କରାଯାଇଥିବା ପାପ ଜାଗୃତିପୂର୍ବକ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ ଏବଂ ଅଜାଗୃତିପୂର୍ବକ କରାଯାଇଥିବା ପାପ ଅଜାଗୃତିପୂର୍ବକ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ ।

ସେଥିରେ ପିଲାଦିନରେ ତିନି ବର୍ଷ ବୟସରେ ଯଦି ମା ମରିଯାଏ ତେବେ କାନ୍ଦେ ନାହିଁ । ତା'କୁ ଜଣା ବି ପଡ଼େ ନାହିଁ । ବୁଝେ ହିଁ ନାହିଁ, ସେଠାରେ କ'ଣ କରିବ ? ଆଉ ପରିଶ ବର୍ଷର ହୋଇଥିବ ଏବଂ ତା' ମା ମରିଯାଏ ତେବେ ? ଅର୍ଥାତ ଜୟ ଜାଗୃତିପୂର୍ବକ ଦୁଃଖ ତୋଗେ ଏବଂ ଶିଶୁ ଅଜାଣତରେ ତୋଗେ ।

ଦୋଷ ସେଠର ନା ନିଜ ପାପର ?

ସେଠ ପୁରସ୍କାର ଦିଅନ୍ତି, ତାହା ନିଜର ବ୍ୟବସ୍ଥିତ ଅଟେ ଏବଂ ନିଜ ବ୍ୟବସ୍ଥିତ ଯଦି ଓଳଗା ଆସେ ସେତେବେଳେ ସେଠ ମନରେ ଏପରି ହୁଏ ଯେ ଏଥର ତା'ର ଦରମା କାଟି ଦେବା ଉଚିତ । ଯେତେବେଳେ ସେଠ ଦରମା କାଟିଦିଏ, ତେବେ ଚାକର ମନରେ ଏପରି ହୁଏ ଯେ ଏ ସେଠ ଅଯୋଗ୍ୟ ଅଟେ । ଏ ଅଯୋଗ୍ୟ ମୋତେ ମିଳିଛି । କିନ୍ତୁ ଏପରି ଗୁଣାକାର କରିବାବାଳା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଏହା ଜଣା ନାହିଁ ଯେ ଯଦି ସେ ଅଯୋଗ୍ୟ ହୋଇଥାନ୍ତା ତେବେ ପୁରସ୍କାର କାହାଙ୍କି ଦେଉଥିଲା ? ଏଣୁ କିଛି ଭୁଲ ଅଛି । ସେଠ ତେବେ ନୁହେଁ । ଏହା ତ ନିଜ ‘ବ୍ୟବସ୍ଥିତ’ ବଦଳୁଛି ।

ଏସବୁ ପୁଣ୍ୟ ଚଳାଉଛି । ତୋତେ ହଜାର ଟଙ୍କା ଦରମା କିଏ ଦେଉଛି ? ଦରମା ଦେବାବାଳା ତୋ ସେଠ ମଧ୍ୟ ପୁଣ୍ୟର ଅଧାନରେ ଅଛି । ପାପ ଯଦି ଘେର ନେବେ ତେବେ ସେଠକୁ ମଧ୍ୟ କର୍ମଚାରୀ ମାରନ୍ତି ।

ଜାଗୃତି, ପୁଣ୍ୟ ଏବଂ ପାପର ଉଦୟରେ...

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଲୋକଙ୍କର ପୁଣ୍ୟ ଥିବ ସେଥିପାଇଁ ଏହି ସମ୍ପରି ପ୍ରାୟ ହେଲା ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତାହା ସବୁ ପୁଣ୍ୟ ଅଟେ, ଜବରଦଷ୍ଟ ପୁଣ୍ୟ ଅଟେ, କିନ୍ତୁ ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ସମ୍ମାଳିବା କଷ୍ଟକର ହୋଇଯାଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ହଁ, ଏହା ଠିକ କଥା । ଉପାଧ ହିଁ ଅଟେ ନା ? ଆରମ୍ଭ ପୁଣି ସେଇଠୁ ହିଁ ହୁଏ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଯଦି ସମ୍ପତ୍ତି ନଥୁବ ତେବେ ତାହା ପରି ତ ଆଉ କିଛି ନାହିଁ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପଇସା ନଥୁବ, ସମ୍ପତ୍ତି ନଥୁବ, ତେବେ ତାହା ପରି ଆଉ କିଛି ନାହିଁ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହଁ, ତାହା ପରି ତ ଆଉ କିଛି ନାହିଁ । ସମେତି ତ ଉପାଧ୍ୟ ଅଟେ । ସମେତି ଯଦି ଏପଟେ ଧର୍ମରେ ମୋଡ଼ି ହୋଇ ଯାଇଥୁବ ତେବେ ଅସୁବିଧା ନାହିଁ, ନହେଲେ ଉପାଧ୍ୟ ହୋଇଯାଏ । କାହାକୁ ଦେବା ? ଏବେ କେଉଁଠି ରଖିବା ? ସେସବୁ ଉପାଧ୍ୟ ହୋଇଯାଏ !

ସେଥିପାଇଁ ବହୁତ ପୁଣ୍ୟ ମଧ୍ୟ କାମକୁ ନୁହେଁ । ପୁଣ୍ୟ ବି ଯଦି ସନ୍ତୁଳିତ ଥିବ ତେବେ ଭଲ । ବହୁତ ପୁଣ୍ୟ ଥିବ ତେବେ ଶରୀର ଏତେ ବଡ଼ ହୋଇଯାଏ । କ’ଣ କରିବ ତାହାକୁ ? କେତେ କିଲୋର ଶରୀର ? ଆମେ ଉଠାଇବା ଏବଂ ପଲଙ୍କକୁ ବି ଉଠାଇବାକୁ ପଡ଼େ ନା ? ପଲଙ୍କ ବି ଚାହୁଁ କରୁଥାଏ ନା ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଯେବେ ପାପ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟର ଉଦୟ ହୁଏ, ଜୀବନର ଘଟଣା ଉପରେ ତାହାର କିଛି ପ୍ରଭାବ ପଡ଼େ, ଏହା କିଛି ଉଦାହରଣ ଦେଇ ବୁଝାନ୍ତୁ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପାପର ଉଦୟ ହୁଏ, ତେବେ ପ୍ରଥମେ ତ ଜବ (ଚାକିରି) ଚାଲିଯାଏ । ପୁଣି କ’ଣ ହୁଏ ? ଡ୍ରାଇଫ୍ ଏବଂ ପୁଅ ଥିବେ, ସେଠି ଷ୍ଟୋରକୁ ଯିବା ପାଇଁ ପଇସା ମାଗନ୍ତି । ତାହା ପୂର୍ବର ଅଭ୍ୟାସ ପଡ଼ି ରହିଛି, ସେହି ଅନୁସାରେ କହିବେ, ଦୁଇ ଶହ ଡଲାର ଦିଅନ୍ତୁ, ସେଥିପାଇଁ ପୁଣି କଳହ ହୁଏ । ଏଠି ସର୍ବିଷ ନାହିଁ ଆଉ କ’ଣ ପାରି କରୁଛୁ ବିନା କାମରେ ? ଦୁଇ ଶହ-ଦୁଇ ଶହ ଡଲାର ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବ ? ଏହା ଏହିପରି ଆରମ୍ଭ ହୁଏ, ସବୁ ଆରାମରେ । ତାହା ମଧ୍ୟ ପ୍ରତିଦିନ କଳହ, ପୁଣି ପଢ଼ୀ କହିବ, ବ୍ୟାଙ୍ଗରୁ ଆଣି ଦେଉନ । ତେବେ ବ୍ୟାଙ୍ଗରେ କିଛି ରହିବାକୁ ଦେବା ନା ନାହିଁ ? ଏଠି ଏହାର ଭଡ଼ା ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏସବୁ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ ? ବ୍ୟାଙ୍ଗରେ ପଇସା ଭରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ ? କିନ୍ତୁ ପଢ଼ୀ କଳହ କରେ, ମୁଣ୍ଡ ଖରାପ ହୋଇଯାଏ ଏପରି କଳହ କରେ । ଏସବୁ ଲକ୍ଷଣ ତ ରାତିରେ ଶୋଇବାକୁ ମଧ୍ୟ ଦିଏ ନାହିଁ, ଏଠି ଆମେରିକାରେ ଅନେକଙ୍କୁ ଏପରି ଅନୁଭବ ହେଉଥିବ ଏବଂ କୁହୁତି ମଧ୍ୟ କଳିହୁତି ଅଟେ । ବେଶ୍ୟା ଏବଂ କଳିହୁତି, ଏପରି ଶବ୍ଦ କୁହୁତି । ଅର୍ଥାତ୍ ଯେତେ ଶବ୍ଦ ଆସେ ସେତେ କଠୋର ଶବ୍ଦ କୁହେ । ଛାଡ଼େ ନାହିଁ ନା ? ତା’କୁ ହଇରାଣ କରୁଥାଏ ଦିନ-ରାତି, ବିଚରା ତା’ର ଏଥର ଚାକିରି ଚାଲିଗଲା, ଏକରେ ତ ଠିକଣା ନାହିଁ ଏବଂ ମୁଣ୍ଡ ଓଳଟା ହିଁ ଚାଲୁଥାଏ, ସେଥିରେ ପୁଣି ସେ ହଇରାଣ କରେ । ହୁଏ କି ନାହିଁ ଏପରି ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ହୁଏ, ହୁଏ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : କିଛି ଜାଗାରେ ହେଉଥିବ ନା ବହୁତ ଜାଗାରେ ? ଜବ୍ ଚାଲି ଯାଇଥିବ, ସେମାନେ ମୋତେ ଭେଚନ୍ତି, କୁହୁକି ‘ଦାଦା ଜବ୍ ଚାଲିଯାଇଛି, କ’ଣ କରିବି ?’

ଜବ୍ ଚାଲିଯାଇଥିବ ଏବଂ ଦିନ ବହୁତ ଭଲ ରୂପେ ବିତାଏ, ସେ ବିବେକୀ ମନୁଷ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ପଡ଼ୀ ଏବଂ ନିଜେ ଦୁହେଁ ଭଲ ରୂପେ ଦିନ ବିତାନ୍ତି, ସେମାନେ ବିବେକୀ । ମୁଆ କପଡ଼ା ଆଣନ୍ତି ନାହିଁ ଏବଂ ପୂର୍ବର ଯେଉଁ କପଡ଼ା ଥାଏ, ତାହା ପିନ୍ଧନ୍ତି । ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବାକିରି ନ ମିଳେ, ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେତିକି ଟାଙ୍କମ୍ ବିତେଇ ଦିଅନ୍ତି । ଏବଂ ପତିମାନଙ୍କୁ ଉସ୍ତାହୀ ରହିବା ଉଚିତ, ଜବ୍ ଯଦି ଚାଲିଯାଏ ସେଥିରେ ତରିବା ଉଚିତ ନାହେଁ । ଅଛୁ ଘାସ କାଟି ଅବା ଏମିତି-ସେମିତି କରି, ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଦଶ-କୋଡ଼ିଏ ଡଲାର ନେଇ ଆସେ, ତେବେ ବହୁତ ହେଲା, ଅଭାବ ତ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ । ତେବେ କୁହେ, ନା, ମୋତେ ଯଦି ଏମାନେ ଦେଖୁଦେବେ ତେବେ କ’ଣ କହିବେ ? ଆରେ ଭାଇ, ସେମାନଙ୍କ ପାଖରେ ତ ଜବ୍ ଅଛି, ତୋ ପାଖରେ ଜବ୍ ନାହିଁ, ତୁ ପ୍ରଥମେ ଏହାର ଉପାୟ କର । କାହାର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଏହି ଦୁନିଆରେ ରହି ନାହିଁ । ସମସ୍ତେ କପଡ଼ା ପିନ୍ଧି ନେଇଛନ୍ତି, ସେଥିପାଇଁ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଦେଖା ଯାଉଛନ୍ତି ଆଉ କପଡ଼ା କାଢି ଦେବା ତେବେ ସବୁ ନିର୍ଲଙ୍ଘ ଦେଖାଯିବେ । କେବଳ ଏକୁଟିଆ ଝାନୀପୁରୁଷ କପଡ଼ା କାଢିଦେଲେ ମଧ୍ୟ ନିର୍ଲଙ୍ଘ ଦେଖାଯିବେ ନାହିଁ । ନହେଲେ ଏ ପୁରା ଜଗତ ନିର୍ଲଙ୍ଘ ଅଗେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଗୋଟିଏ ପଟେ ଜବ୍ ଯାଇଥିବ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ପଟେ ଦାଦା ମିଳିଥୁବେ, ତେବେ ତାହା ପାପ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟ ଉଭୟ ଏକାଠି ହୋଇଗଲେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏହା ପାପର ଉଦୟ ଭଲ ଆସିଲା ଯେ ଦାଦା ମିଳିଗଲେ, ଏଣୁ ଆମକୁ ପାପରେ କ’ଣ କରିବା ଉଚିତ ତାହା ବତାଇ ଦିଅନ୍ତି ଏବଂ ଆମର ସବୁ ଠିକଣାକୁ ନେଇ ଆସନ୍ତି । ଆଉ ପୁଣ୍ୟର ଉଦୟ ଥିବ ଏବଂ ଦାଦା ମିଳିଥୁବେ, ତେବେ ସେଥିରେ ଆମକୁ ଦାଦାଙ୍କ ପାଖରୁ କ’ଣ ଜାଣିବାକୁ ମିଳିଲା ? ଆଉ ପାପର ଉଦୟ ଥିବ ତେବେ ଦାଦା କହିବେ ଯେ ଦେଖ ଭାଇ, ଏହିପରି ରହିବୁ ହେଲା, ଏବେ ଏମିତି କର, ସେମିତି କର ଏବଂ ସବୁ ଠିକଣାକୁ ନେଇ ଆସନ୍ତି । ଅର୍ଥାତ୍ ପାପର ଉଦୟ ଥିବ ଏବଂ ଦାଦା ମିଳିଯାନ୍ତି, ତାହା ବହୁତ ଭଲ କୁହାଯିବ ।

ରହସ୍ୟ, ବୁଦ୍ଧିର ଆଶ୍ୟର...

ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ନିଜ ଘରେ ଆନନ୍ଦ ଆସେ । କୁଡ଼ିଆବାଲାକୁ ବଙ୍ଗଳାରେ ଆନନ୍ଦ ଆସେ ନାହିଁ ଏବଂ ବଙ୍ଗଳାବାଲାକୁ କୁଡ଼ିଆରେ ଆନନ୍ଦ ଆସେ ନାହିଁ । ତାହାର କାରଣ ତା'ର ବୁଦ୍ଧିର ଆଶ୍ୟ ଅଟେ । ଯିଏ ଯେପରି ବୁଦ୍ଧିର ଆଶ୍ୟରେ ଭରି ଆଣିଥାଏ, ସେହିପରି ହିଁ ତା'କୁ ମିଳେ । ବୁଦ୍ଧିର ଆଶ୍ୟରେ ଯାହା ଭରା ହୋଇଥାଏ, ତାହାର ଦୁଇଟି ଫଳେ ଉଠେ, (୧) ପାପଫଳ ଏବଂ (୨) ପୁଣ୍ୟଫଳ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ମନୁଷ୍ୟ ବୁଦ୍ଧିର ଆଶ୍ୟର ବିଭାଜନ କରିଛନ୍ତି । ସେହି ଶହେ ପ୍ରତିଶତରୁ ଅଧିକତର ପ୍ରତିଶତ ଗାଡ଼ି-ବଙ୍ଗଳା, ପୁଅ-ଝିଆ ଏବଂ ପଡ଼ୀ, ସେ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଭରିଛନ୍ତି । ତେବେ ସେ ସବୁ ପ୍ରାପ୍ତି ହେବାରେ ପୁଣ୍ୟ ଖର୍ଚ୍ଚ ହୋଇଗଲା ଏବଂ ଧର୍ମ ପାଇଁ ଅତି କଷ୍ଟରେ ଏକ-ଦୁଇ ପ୍ରତିଶତ ହିଁ ବୁଦ୍ଧିର ଆଶ୍ୟରେ ଭରିଲେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ବୁଦ୍ଧିର ଆଶ୍ୟ ଚିକିଏ ବିଶେଷ ରୂପରେ ବୁଝନ୍ତୁ ନା, ଦାଦା ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ବୁଦ୍ଧିର ଆଶ୍ୟ ଅର୍ଥାତ୍ ‘ମୋତେ କେବଳ ଚୋରି କରି ହିଁ ଚଳାଇବାର ଅଛି । କେବଳ କଳାବଜାରି କରି ଚଳାଇବାର ଅଛି ।’ କେହି କହିବ, ‘ମୋତେ କେବେ ବି ଚୋରି କରିବାର ନାହିଁ ।’ କେହି କହିବ, ‘ମୋତେ ଏପରି ଭୋଗି ନେବାର ଅଛି’, ସେ ସେପରି ଭୋଗିବା ପାଇଁ ଏକାନ୍ତ ଜାଗା ମଧ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥାଏ, ସେହିପରି ସବୁ ତା'କୁ ମିଳିଯାଏ । ମାନି ହେବ ନାହିଁ ଏପରି ସବୁ ମଧ୍ୟ ତା'କୁ ମିଳିଯାଏ । କାହିଁକିନା ତା'ର ବୁଦ୍ଧିର ଆଶ୍ୟରେ ଥୁଲା ଏବଂ ଯଦି ପୁଣ୍ୟ କାମ କରେ ତେବେ କେହି ତା'କୁ ଧରି ବି ପାରିବେ ନାହିଁ, ପଛେ ଯେତେ ବି ଚକ୍ରର ଲଗାଆ ! ଆଉ ଯଦି ପୁଣ୍ୟ ପୂରା ହୋଇଯାଏ, ତେବେ ଏମିତି ହିଁ ଧରା ପଡ଼ିଯାଏ । ଛୋଟପିଲା ମଧ୍ୟ ତା'କୁ ଧରି ପକାଏ ଯେ, ‘ଏମିତି ଯୋଗାଲା ଅଛି ଏଠି !’

ଦୁଇ ଚୋର ଚୋରି କରନ୍ତି, ସେଥିରୁ ଜଣେ ଧରା ପଡ଼ିଯାଏ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଜଣକ ସହଜରେ ଖସିଯାଏ, ତାହା କ'ଣ ସୁଚିତ କରେ ? ଚୋରି କରିବାର ଅଛି, ତାହା ବୁଦ୍ଧିର ଆଶ୍ୟରେ ତ ଉତ୍ସବ ଚୋର ଆଣିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଯିଏ ଧରା ପଡ଼ିଗଲା, ତା'ର ପାପଫଳ ଉଦୟରେ ଆସିଲା ଏବଂ ଉଦୟରେ ଆସି ଖର୍ଚ୍ଚ ହୋଇଗଲା । ଯେବେକି ଅନ୍ୟ ଜଣକ ଯିଏ ଖସିଗଲା, ତା'ର ପୁଣ୍ୟ ସେଥିରେ ଖର୍ଚ୍ଚ

ହୋଇଗଲା । ସେହିପରି ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କର ବୁଦ୍ଧିର ଆଶ୍ୟରେ ଯାହା ଥାଏ, ସେଥିରେ ପାପ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି । କେହି, ବୁଦ୍ଧିର ଆଶ୍ୟରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବାର ଅଛି ଏପରି ଭରି ଆଶିଲା ଏବଂ ସେଥିରେ ଯଦି ତା'ର ପୁଣ୍ୟ ଖର୍ଚ୍ଚ ହୁଏ ତେବେ ଲକ୍ଷ୍ମୀର ବୃଦ୍ଧି ହୋଇଯାଏ । ଆଉ ଜଣେ ବୁଦ୍ଧିର ଆଶ୍ୟରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବାର ଅଛି ଏପରି ନେଇକି ତ ଆସିଲା, କିନ୍ତୁ ସେଥିରେ ପୁଣ୍ୟ କାମରେ ଆସିବା ବଦଳରେ ପାପଫଳ ସାମାଜୁ ଆସିଲା । ତା'କୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀଜୀ ମୁହଁ ବି ଦେଖାନ୍ତି ନାହିଁ । ଆରେ, ଏହା ତ ଏତେ ଅଧିକ ସଙ୍କୋଟ ହିସାବ ଅଟେ ଯେ କାହାର ଚିକିଏ ବି ଚାଲେ ସେପରି ନୁହେଁ । ଯେବେକି ଏ ଅକର୍ମୀ ମାନି ନିଅନ୍ତି ଯେ ମୁଁ ଦଶଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା କମାଇଲି । ଆରେ, ଏହା ତ ପୁଣ୍ୟ ଖର୍ଚ୍ଚ ହେଲା ଏବଂ ତାହା ବି ଓଳଟା ରାଷ୍ଟାରେ । ତାହା ଅପେକ୍ଷା ତୋ ବୁଦ୍ଧିର ଆଶ୍ୟ ବଦଳା । ଧର୍ମ ପାଇଁ ହିଁ ବୁଦ୍ଧିର ଆଶ୍ୟ ବାନ୍ଧିବା ପରି ଅଟେ । ଏ ଜଡ଼ ବସ୍ତୁ ଗାଡ଼ି, ବଙ୍ଗଲା, ରେଡ଼ିଓ ସେ ସବୁର ଜପ କଲ, କେବଳ ତାହା ପାଇଁ ହିଁ ବୁଦ୍ଧିର ଆଶ୍ୟ ବାନ୍ଧିବା ପରି ନୁହେଁ । କେବଳ ଧର୍ମ ପାଇଁ - ଆମ୍ବଧର୍ମ ପାଇଁ ହିଁ ବୁଦ୍ଧିର ଆଶ୍ୟ ରଖ । ଏବେ ତୁମକୁ ଯାହା ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଛି ତାହା ପଛେ ଥାଉ, କିନ୍ତୁ ଏବେ ତ କେବଳ ଆଶ୍ୟ ବଦଳାଇ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶହେ ପ୍ରତିଶତ ଧର୍ମ ପାଇଁ ହିଁ ରଖ ।

ମୁଁ ମୋ ବୁଦ୍ଧିର ଆଶ୍ୟରେ ପଞ୍ଚାନବେ ପ୍ରତିଶତ ଧର୍ମ ଏବଂ ଜଗତ କଲ୍ୟାଣର ଭାବନା ଆଣିଛି । ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଜାଗାରେ ମୋ ପୁଣ୍ୟ ଖର୍ଚ୍ଚ ହୋଇନାହିଁ । ପଇସା, ଗାଡ଼ି, ବଙ୍ଗଲା, ପୁଅ, ଝିଅ କେଉଁଠି ବି ନୁହେଁ ।

ମୋତେ ଯିଏ ଯିଏ ଭେଟିଲେ ଏବଂ ଜ୍ଞାନ ନେଇ ଗଲେ, ସେମାନେ ଦୁଇ-ପାଞ୍ଚ ପ୍ରତିଶତ ଧର୍ମ ପାଇଁ, ମୁକ୍ତି ପାଇଁ ରଖୁଥିଲେ । ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ ଦେଖା ହେଲି । ମୁଁ ପୁରା ଶହେ ପ୍ରତିଶତ ଧର୍ମ ପାଇଁ ରଖୁଥିଲି, ସେଥିପାଇଁ ସବୁ ଦିଗରୁ ମୋତେ ଧର୍ମ ପାଇଁ ‘ନୋ ଅବଜେକ୍ତନ ସାର୍ଟପିକେଟ’ ମିଳିଛି ।

ଅନନ୍ତ ଜନ୍ମରୁ ମୋକ୍ଷର ନିୟାଶା (ନିଜର ସମସ୍ତ ପୁଣ୍ୟ ଲଗାଇ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ଜିନିଷର କାମନା କରିବା) କରିଛି, କିନ୍ତୁ ପୁରା ଦୃଢ଼ ନିୟାଶା କରି ନାହିଁ । ଯଦି ମୋକ୍ଷ ପାଇଁ ହିଁ ଦୃଢ଼ ନିୟାଶା କରିଥିବ ତେବେ ସବୁ ପୁଣ୍ୟ ସେଥିରେ ହିଁ ଖର୍ଚ୍ଚ ହେବ । ଆମ୍ବ ପାଇଁ ବଞ୍ଚିବା ତାହା ପୁଣ୍ୟ ଅଟେ ଏବଂ ସଂସାର ପାଇଁ ବଞ୍ଚିବା ତେବେ ନିରୋଳା ପାପ ଅଟେ ।

ପସନ୍ଦ, ପୁଣ୍ୟର ଭାଗବାଣୀର

ଏଣୁ ଏହି ପୁଣ୍ୟ, ତାହା ଆମେ ଯେପରି ମାଗୁ, ସେଥିରେ ବାଣୀ ହୋଇଯାଏ । କେହି କହିବ, ମୋତେ ଏତିକି ମଦିରା ଦରକାର, ଏହା ଦରକାର, ତାହା ଦରକାର । ତେବେ ସେଥିରେ ବାଣୀ ହୋଇଯାଏ । କେହି କହିବ, ମୋତେ ଗାଡ଼ି ଦରକାର ଏବଂ ଘର । ତେବେ କୁହେ, ଦୁଇଟି ରୂମ ଥିବ ତେବେ ଚଳିବ । ଦୁଇ ରୂମର ତା'କୁ ସନ୍ତୋଷ ହୁଏ ଏବଂ ଗାଡ଼ି ଚଲାଇବାକୁ ମିଳେ ।

ଏ ଛୋଟ-ଛୋଟ କୁଡ଼ିଆରେ ଯେଉଁ ରହୁଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ସନ୍ତୋଷ ରହୁଥିବ ? ପ୍ରକୃତ ସନ୍ତୋଷ । ସେଥିପାଇଁ ତ ତାଙ୍କୁ ସେହି ଘର ପସନ୍ଦ ଆସେ । ସେହିପରି ହୋଇଥିବ ତେବେଯାଇ ଭଲ ଲାଗେ । ଏବେ ସେ ଆଦିବାସୀଙ୍କୁ ତୁମ ଘରକୁ ଆଣି ଦେଖ । ଚାରିଦିନ ରଖୁ ଦେଖ ? ସେ ଶାନ୍ତିରେ ରହି ପାରିବ ନାହିଁ । କାହିଁକିନା ତା'ର ବୁଦ୍ଧିର ଆଶ୍ୟ ଅଛି ଏବଂ ସେହି ଅନୁସାରେ ପୁଣ୍ୟର ତିଭିଜନ୍ ହୁଏ । ଚେଣ୍ଠର ଅନୁସାରେ ଆଇମ୍ ମିଳେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଯଦି ପୁଣ୍ୟ-ପାପର ହିଁ ଅଧାନ ଅଟେ ତେବେ ପୁଣି ଚେଣ୍ଠର ଭରିବାର କେଉଁଠି ରହିଲା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏହି ଚେଣ୍ଠର ଭରାଯାଏ, ତାହା ପାପ-ପୁଣ୍ୟର ଉଦୟ ଅନୁସାରେ ହିଁ ଭରାଯାଏ । ଏଣୁ ମୁଁ କୁହେ ସତ ଯେ ‘ଚେଣ୍ଠର’ ଭର, ମାତ୍ର ମୁଁ ଜାଣିଛି ଯେ କେଉଁ ଆଧାରରେ ଚେଣ୍ଠର ଭରାଯାଏ । ଏହି ଦୁଇ ନିୟମରୁ ବାହାରେ ଚାଲି ହେବ ଏପରି ନୁହେଁ ।

ମୁଁ ବହୁତ ଲୋକଙ୍କୁ ମୋ ପାଖକୁ ‘ଚେଣ୍ଠର’ ଭରି ଆଣିବାକୁ କହେ । କିନ୍ତୁ କେହି ଭରି ଆଣି ନାହାନ୍ତି । କିପରି ଭରିବେ ? ତାହା ପାପ-ପୁଣ୍ୟର ଅଧାନ ଅଟେ । ସେଥିପାଇଁ ଯଦି ପାପର ଉଦୟ ହୋଇଥିବ ଏବଂ ବହୁତ ଧାଁ-ଦୌଡ଼ କରିବ ତେବେ, ଓଳଟା ଯାହା ଅଛି ତାହା ମଧ୍ୟ ଚାଲିଯିବ । ସେଥିପାଇଁ ଘରକୁ ଯାଇ ଶୋଇ ଯା ଏବଂ ଅଛ-ଅଛ ସାଧାରଣ କାମ କର, ଆଉ ପୁଣ୍ୟର ଉଦୟ ହୋଇଥିବ ତେବେ ଭରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ହିଁ କ’ଣ ? ଘରେ ବସି ଏମିତି ସାଧାରଣ କାମ କଲେ ସବୁ ଆସି ମିଳିଯାଏ, ସେଥିପାଇଁ ଉଦୟ ସ୍ଥିତିରେ ଧାଁ-ଦୌଡ଼ କରିବା ପାଇଁ ମନା କରୁଛି ।

କଥା କେବଳ ବୁଝିବାର ହିଁ ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି ।

ପୁଣ୍ୟର ଖେଳ ସାମ୍ବାରେ ବୃଥା ପ୍ରୟାସ କାହିଁକି ?

ପୁଣ୍ୟ ଯଦି ଫଳ ଦେବାପାଇଁ ସମ୍ମନ ହୋଇଛି, ତେବେ କାହିଁକି ବୃଥା ପ୍ରୟାସରେ ଲାଗିଛୁ ? ଆଉ ଯଦି ପୁଣ୍ୟ ଫଳ ଦେବାପାଇଁ ସମ୍ମନ ହୋଇନାହିଁ ତେବେ ଅଯଥାରେ ଦଖଳ କାହିଁକି କରୁଛୁ ? ସମ୍ମନ ହୋଇନାହିଁ ଏବଂ ତୁ ଦଖଳ କରିବୁ ତେବେ ମଧ୍ୟ କିଛି ହେବାର ନାହିଁ । ଆଉ ସମ୍ମନ ହୋଇଥିବ ତେବେ ଦଖଳ କାହିଁକି କରୁଛୁ ତୁ ? ପୁଣ୍ୟ ଯେବେ ଫଳ ଦେବାପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବ ତେବେ ସମୟ ଲାଗିବ ନାହିଁ ।

ପାପ-ପୁଣ୍ୟର ଲିଙ୍କ...

ଯଦି କେହି ବାହାର ବ୍ୟକ୍ତି ମୋ ପାଖକୁ ବ୍ୟବହାରରେ ଉପଦେଶ ନେବାପାଇଁ ଆସେ ଯେ, ‘ମୁଁ ପଛେ ଯେତେ ବି ମୁଣ୍ଡ ପିଚୁଛି ତଥାପି କିଛି ହେଉ ନାହିଁ ।’ ତେବେ ମୁଁ କହେ, ‘ଏବେ ତୋର ପାପର ଉଦୟ ଅଛି । ତୁ ଯଦି କାହା ପାଖରୁ ଚଙ୍ଗା ଉଧାର ନେଇ ଆସିବୁ ତେବେ ରାଷ୍ଟ୍ରାରେ ତୋର ପକେଟମାର ହୋଇଯିବ ! ଏଣୁ ଏବେ ଆରାମରେ ଘରେ ବସି, ତୁ ଯେଉଁ ଶାସ୍ତ୍ର ପଢ଼ୁଥିବୁ ତାହା ପଡ଼ ଏବଂ ଭଗବାନଙ୍କ ନାମ ନେଉ ଥା ।’

ମୁଁ ୧୯୭୮ରେ ଜୟଗଡ଼ର ଜେଟି(ସାମୁଦ୍ରିକ ସେତୁ) ତିଆରି କରୁଥିଲି । ସେଠି ଜଣେ କଣ୍ଠାକୁର ମୋ ପାଖକୁ ଆସିଲା । ସେ ମୋତେ ପଚାରିଲା, ‘ମୁଁ ମୋ ଗୁରୁ ମହାରାଜଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଉଛି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ବର୍ଷ ମୋ ପଇସା ବଡ଼ ଚାଲୁଛି । ମୋର ଜଙ୍ଗା ନାହିଁ, ତଥାପି ବଡ଼ୁଛି, ତେବେ କ’ଣ ତାହା ଗୁରୁଙ୍କ କୃପା ଅଟେ ?’ ମୁଁ ତା’କୁ କହିଲି, ‘ତାହା ଗୁରୁଙ୍କ କୃପା ଅଟେ, ଏପରି ମାନିବୁ ନାହିଁ । ଯଦି ପଇସା ଚାଲିଯିବ ତେବେ ତୋତେ ଏପରି ଲାଗିବ ଯେ ଆଶ, ଗୁରୁଙ୍କୁ ପଥର ମାରିବି !’

ଏଥରେ ଗୁରୁ ତ ନିମିତ୍ତ ଅଟନ୍ତି, ତାଙ୍କ ଆଶିଷ ନିମିତ୍ତ ଅଟେ । ଗୁରୁଙ୍କୁ ହିଁ ଦରକାର ଥିବ ତେବେ ଚାରି ଅଣା ମିଳେ ନାହିଁ ନା ! ସେଥିପାଇଁ ପୁଣି ସେ ମୋତେ ପଚାରିଲା ଯେ ‘ମୋତେ କ’ଣ କରିବା ଉଚିତ ?’ ମୁଁ କହିଲି, ‘ଦାଦାଙ୍କ ନାମ ନେବୁ ।’ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତୋ ପୁଣ୍ୟର ଲିଙ୍କ ଆସିଥିଲା । ଲିଙ୍କ ଅର୍ଥାତ ଅନ୍ତରରେ ତାୟ ଉଠାଏ ତେବେ ଚରକା ଆସେ, ପୁଣି ପଞ୍ଚ ଆସେ, ପୁଣି ଆଉଥରେ ଉଠାଏ ତେବେ ଛକା ଆସେ । ତେବେ ଲୋକେ କହିବେ ଯେ, ‘ବାପ ସେଠି, ବାପ ସେଠି, ମାନିବାକୁ

ପଡ଼ିବ ।’ ସେହିପରି ତୋତେ ଶହେ ସାତ ଥର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଠିକ ପଡ଼ିଛି । କିନ୍ତୁ ଏବେ ବଦଳିବାର ଅଛି । ଏଣୁ ସାବଧାନ ରହିବୁ । ଏବେ ଯଦି ତୁ ଉଠେଇବୁ ତେବେ ସତାବନ ପରେ ତିନି ଆସିବ ଏବଂ ତିନି ପରେ ଶହେ ଏଗାର ଆସିବ ! ସେତେବେଳେ ଲୋକେ ତୁମକୁ ବୁଝୁ କହିବେ । ଏଣୁ ଏହି ଦାଦାଙ୍କ ନାମ ଛାଡ଼ିବୁ ନାହିଁ । ନହେଲେ ମରିଯିବୁ ।

ପୁଣି ମୁଁ ମୁମ୍ପାଇ ଆସିଗଲି । ସେ ଦୁଇ-ଚାରି ଦିନ ପରେ ଏହି କଥା ଭୁଲିଗଲା । ପରେ ତା’କୁ ଥରେ ବହୁତ ଭାରା କ୍ଷତି ହେଲା । ଏଣୁ ସେ ପତି-ପତ୍ନୀ ଦୁଇଁ ଓଡ଼ିଶାମରା ଆଶ୍ରମର ପିଇ ଦେଲେ ! କିନ୍ତୁ ଏତେ ପୁଣ୍ୟଶାଳୀ ଯେ ତା’ ଭାଇ ହିଁ ତକ୍କର ଥିଲା, ସେ ଆସିଲା ଏବଂ ବଞ୍ଚିଗଲା ! ପୁଣି ସେ ଗାଡ଼ି ନେଇ ଦୌଡ଼ି-ଦୌଡ଼ି ମୋ ପାଖକୁ ଆସିଲା । ମୁଁ ତା’କୁ କହିଲି ‘ଏହି ଦାଦାଙ୍କ ନାମ ନେଉଥିବୁ ଏବଂ ଆଉ କେବେ ଏପରି କରିବୁ ନାହିଁ ।’ ପରେ ସେ ଦାଦାଙ୍କ ନାମ ନେବାକୁ ଲାଗିଲା । ତା’ର ସବୁ ପାପ ହୋଇଗଲା ଏବଂ ସବୁ ଠିକ ହୋଇଗଲା ।

‘ଦାଦା’ କହିଲେ (‘ଦାଦା’ଙ୍କ ନାମ ନେଲେ) ସେହି ସମୟରେ ପାପ ପାଖକୁ ଆସନ୍ତି ହିଁ ନାହିଁ । ଚାରିପଟେ ବୁଲୁଆନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଛୁଆନ୍ତି ନାହିଁ ତୁମକୁ । ତୁମେ ଯଦି ଘୁମେଇବ, ତେବେ ସେତେବେଳେ ଛୁଇଁଯାନ୍ତି । ରାତି ନିଦରେ ଛୁଆନ୍ତି ନାହିଁ । ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତହିଁଛ ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯଦି କହୁଥିବ ଏବଂ ସକାଳେ ଉଠିବା ମାତ୍ରେ କହିବ, ତେବେ ମଞ୍ଚର ସମୟ ସେହି ସ୍ଵରୂପ କୁହାୟିବ ।

ଧର୍ମର ପୁଣ୍ୟ ତ ଏପରି ଥଟେ ଯେ, ଧର୍ମ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜାଗାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ । କିଭଳି ବି ଅସୁରିଧାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ । ଧର୍ମର ପୁଣ୍ୟ ଏପରି ହୋଇଥାଏ । ପୁଣ୍ୟ ନିଶ୍ଚିତ ହେଲୁ କରେ । ଆମ ଜ୍ଞାନ ତ ଅଳଗା ପ୍ରକାରର ଥଟେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ହାଜର (ହାଜରାହଙ୍କୁର) ଜ୍ଞାନ ଥଟେ !

ପୁଣ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଫାଇଲ୍ ଥଟେ ଏବଂ ପାପ ମଧ୍ୟ ଫାଇଲ୍ ଥଟେ । ପୁଣ୍ୟ ପ୍ରମାଦ କରାଏ ଏବଂ ପାପ ଜାଗ୍ରତ ରଖେ । ପୁଣ୍ୟ ତ ଓଳଚା ଏ ଆଇସ୍ଟିମ ଖାଆ, ଏ ଫୁଟ, ଖାଆ, ଏପରି ସବୁ ପ୍ରମାଦ କରାଏ । ତାହା ବଦଳରେ ଏହି ପିତା ଆଶ୍ରମ ପିଆଇ ଦିଅ, ତେବେ ଜାଗ୍ରତ ତ ରହିବ !

ଗ୍ରାହକ ପଠାଇବାବାଲା କିଏ ?

ଏ ସବୁ ଲୋକ ମୋଟେଲ(ରାଷ୍ଟ୍ରା କଢ଼ିଆ ହୋଟେଲ) ଚଲାନ୍ତି, ସେଥୁରେ ଆସିବାବାଲାଙ୍କୁ କିଏ ପଠାଉଥିବ ? ତୁମେ ମୋଟେଲ ଚଲାଉଛ ନା, କିଏ ପଠାଉଥିବ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଜଣା ନାହିଁ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତାହା ହିଁ ତୁମର ପୁଣ୍ୟ । ଉଗବାନ ପଠାନ୍ତି ନାହିଁ, ଅନ୍ୟ କେହି ପଠାଏ ନାହିଁ । ତୁମ ପୁଣ୍ୟ ପଠାଏ ଆଉ ପାପର ଉଦୟ ହେବ ତେବେ ସମସ୍ତଙ୍କ ମୋଟେଲ ଭରି ହୋଇଥିବ କିନ୍ତୁ ତୁମର ଭରେ ନାହିଁ । କେତେ ବି ଭଲ କରି ଥାଅ, ତଥାପି ଭରେ ନାହିଁ ।

କାହାକୁ ଦୋଷ ଦେବାପରି ଅଟେ ?

ଏପରି କୌଣସି ଜିନିଷ ନାହିଁ ଯେ ଯାହା ଏହି ପୁଣ୍ୟଶାଳୀମାନଙ୍କୁ ନ ମିଳିବ, ମାତ୍ର ସେପରି ପୁରା ପୁଣ୍ୟ ଆଶି ନାହାନ୍ତି, ସେଥିପାଇଁ । ନହେଲେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜିନିଷ ଯେପରି ଦରକାର ସେପରି ମିଳିବ ଏପରି ଅଟେ । କିନ୍ତୁ ଲୋକେ ଲୋକିକ ଜ୍ଞାନରେ ପଡ଼ିଛନ୍ତି ଏବଂ ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେବେ ବି ‘ବସ୍ତୁ’(ଆମ୍ବା) ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ ନାହିଁ । ଏକରେ ତ ବୁଦ୍ଧି ସାମାନ୍ୟ ଉନ୍ନତ ଥାଏ, ସେଥୁରେ ପୁଣି ତା’କୁ ଯଦି ଏପରି ଜ୍ଞାନ ମିଳେ ଯେ ‘ବୁଧେ ନାର ପା’ସରା’ (ନାରୀ ତାଡ଼ନାର ଅଧ୍ୟକାରୀ), ତେବେ ତ ତା’କୁ ଯାହା ଦରକାର ତାହା ମିଳିଗଲା ! ଏହି ଯେଉଁ ଜ୍ଞାନ ମିଳିଲା, ସେହି ଜ୍ଞାନ ତା’କୁ ଫଳ ଦେବ ନା ନାହିଁ ? ପୁଣି କ’ଣ ହେବ ? ଯେଉଁ ସ୍ତ୍ରୀ’ର ଗର୍ଭରୁ ତୀର୍ଥଙ୍କର ଜନ୍ମିଲେ ସେହି ସ୍ତ୍ରୀ’ର ଦଶା ତ ଦେଖ, ତୁମେ କିପରି କଲ ? କେତେ ଅନ୍ୟାୟ ଅଟେ ? କାହିଁକିନା ଯେଉଁ ସ୍ତ୍ରୀ’ର ଗର୍ଭରୁ ଚବିଶ ତୀର୍ଥଙ୍କର ଜନ୍ମିଲେ, ବାର ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ଜନ୍ମିଲେ, ବାସୁଦେବ ଜନ୍ମିଲେ, ସେଠି ବି ଏପରି କଲ ? ପଛେ ତୁମକୁ କଷା ଅନୁଭ୍ରବ ହୋଇଥାଉ । ସେଥୁରେ ସ୍ତ୍ରୀ ଜାତିର କାହିଁକି ନିଯା କରୁଛ ? ତୁମେ ବାର ଚକ୍ର ଉର୍ଜନର ଦାମରେ ଆୟ ନେଇ ଆସ, କିନ୍ତୁ ଖଟା ବାହାରେ ଏବଂ ଅଲଗା ତିନିଟଙ୍କା ଉର୍ଜନ ଦାମବାଲା ବହୁତ ମିଠା ବାହାରେ । ଅର୍ଥାତ ଅନେକ ସମୟରେ ଜିନିଷ ଦାମ ଉପରେ ଆଧାରିତ ହୋଇ ନଥାଏ, ତୁମ ପୁଣ୍ୟ ଉପରେ ଆଧାରିତ ହୋଇଥାଏ । ତୁମ ପୁଣ୍ୟ ଯଦି ଜୋର କରେ, ତେବେ ଆୟ ମିଠା ବାହାରେ, ଆଉ ଖଟା ବାହାରିଲା ସେଥୁରେ ତୁମ ପୁଣ୍ୟର ଜୋର ନଥିଲା, ସେଥୁରେ କାହାକୁ ଦୋଷ କିପରି ଦେବା ?

ଏଣୁ ଏହା ତ ପୁଣ୍ୟ କମଜୋର ପଡ଼ିଯାଏ, ନହେଲେ ଆଉ କ'ଣ ଏହା ? ବଡ଼ ଭାଇ ସମେରି ଦେଉ ନଥୁବ ତେବେ କ'ଣ ବଡ଼ ଭାଇର ଦୋଷ ? ଆମ ପୁଣ୍ୟ କମ ଅଛି । ସେଥୁରେ ଦୋଷ କାହାର ନୁହେଁ । ଏ ତ ପୁଣ୍ୟଙ୍କୁ ସୁଧାରେ ନାହିଁ ଏବଂ ବଡ଼ଭାଇ ସହ ନିରୋଳା ପାପ ବାଣୀ ! ପୁଣି ପାପର ମୁଣି ଭରେ ।

ଆମକୁ ଘରର ଅସୁବିଧା ଥୁବ ଏବଂ କେହି ବ୍ୟକ୍ତି ସାହାଯ୍ୟ କରେ ଏବଂ ରହିବା ପାଇଁ ଘର ଦେଇ ଦିଖ, ତେବେ ଜଗତର ମନୁଷ୍ୟଙ୍କୁ ତା'ଉପରେ ରାଗ(ଅନୁରାଗ) ହୋଇଯାଏ ଆଉ ସେ ଯେତେବେଳେ ଘର ନେବାକୁ ଚାହେଁ ତେବେ ତା'ଉପରେ ଦେଖ ହୁଏ । ଏହା ରାଗ-ଦେଖ ଅଟେ, ଏବେ ବାସ୍ତବରେ ତ ରାଗ-ଦେଖ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ, ସେ କେବଳ ନିମିତ୍ତ ଅଟେ । ସେ ଦେବାବାଲା ଏବଂ ନେଇଯିବାବାଲା, ଉଦୟ ନିମିତ୍ତ ଅଟନ୍ତି । ତୁମ ପୁଣ୍ୟର ଯେବେ ଉଦୟ ହୁଏ ସେତେବେଳେ ସେ ଦେବା ପାଇଁ ଆସେ, ପାପର ଉଦୟ ହୁଏ ସେତେବେଳେ ନେବା ପାଇଁ ଆସେ । ସେଥୁରେ ତା'ର କୌଣସି ଦୋଷ ନାହିଁ । ତୁମ ଉଦୟ ଉପରେ ଆଧାରିତ ଅଟେ । ସାମନାବାଲାର କିଞ୍ଚିତମାତ୍ର ଦୋଷ ନାହିଁ । ସେ କେବଳ ନିମିତ୍ତ ଅଟେ । ଆମ ଜ୍ଞାନ ଏପରି କୁହେ, କେତେ ସୁନ୍ଦର କଥା !

ଅଞ୍ଚାନୀକୁ ତ ଯଦି କେହି ମିଠା-ମିଠା କୁହେ ସେଠାରେ ରାଗ ହୁଏ ଏବଂ ଯଦି କଟୁ କୁହେ ସେଠି ଦେଖ ହୁଏ । ସାମନାବାଲା ମିଠା କୁହେ, ତାହା ନିଜର ପୁଣ୍ୟ ପ୍ରକାଶିତ ଅଟେ ଏବଂ ସାମନାବାଲା କଟୁ କୁହେ, ତାହା ନିଜର ପାପ ପ୍ରକାଶିତ ଅଟେ । ଏଣୁ ମୂଳ କଥାରେ, ଉଦୟ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ସାମନାବାଲାର କିଛି ନେବା-ଦେବା ନାହିଁ । କହିବାବାଲାକୁ କିଛି ନେବା-ଦେବା ନାହିଁ । ସାମନାବାଲା ମନୁଷ୍ୟ ତ କେବଳ ନିମିତ୍ତ ଅଟେ । ଯିଏ ଯଶର ନିମିତ୍ତ ହୋଇଥାଏ ତା'ଠାରୁ ସବୁବେଳେ ଯଶ ମିଳୁଥାଏ ଆଉ ଯଦି ଅପଯଶର ନିମିତ୍ତ ହୋଇଥାଏ ତା'ଠାରୁ ଅପଯଶ ମିଳୁଥାଏ । ସେ ତ କେବଳ ନିମିତ୍ତ ଅଟେ । ସେଥୁରେ କାହାର ଦୋଷ ନାହିଁ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ସମସ୍ତଙ୍କୁ ନିମିତ୍ତ ହିଁ କୁହାଯିବ ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନିମିତ୍ତ ବ୍ୟତୀତ ଏହି ଦୁନିଆରେ ଅଳଗା କିଛି ଜିନିଷ ହିଁ ନାହିଁ । ଯାହା ଅଛି, ତାହା ଏହି ନିମିତ୍ତ ହିଁ ଅଛି ।

ତାହାର ଆଧାର ହେଉଛି ପୁଣ୍ୟ ଏବଂ ପାପ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଅନେକ ମିଛ କହିଲେ ମଧ୍ୟ ତାହା ସତ୍ୟ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଯାଏ ଏବଂ ଅନେକ ସତ କୁହାନ୍ତି ତେବେ ମଧ୍ୟ ମିଛ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୁଏ । ଏହି ପଞ୍ଜଳ୍ (ପ୍ରହେଳିକା) କ'ଣ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତାହା ତାଙ୍କ ପାପ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟର ଆଧାରରେ ହୁଏ । ତାଙ୍କ ପାପର ଉଦୟ ହୋଇଥିବ ତେବେ ସେ ସତ କହିଲେ ମଧ୍ୟ ମିଛ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଯାଏ । ଯେବେ ପୁଣ୍ୟର ଉଦୟ ହୁଏ ସେତେବେଳେ ମିଛ କହିଲେ ମଧ୍ୟ ଲୋକେ ତାହାକୁ ସତ ସ୍ଵାକାର କରନ୍ତି, ପଛେ ଯେଉଁଳି ବି ଭୁଲ କରୁ ଥଥାପି ଚଳିଯାଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତେବେ ତା'କୁ କୌଣସି କ୍ଷତି ହୁଏ ନାହିଁ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : କ୍ଷତି ତ ଅଛି, କିନ୍ତୁ ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମର । ଏହି ଜନ୍ମରେ ତ ତା'କୁ ପୂର୍ବଜନ୍ମର ଫଳ ମିଳିଲା । ଆଉ ଏହି ଯେଉଁ ମିଛ କହିଲା, ତାହାର ଫଳ ତା'କୁ ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ମିଳିବ । ଏବେ ଏହା ସେ ବାଜ ବୁଣିଲା । ନହେଲେ, ଏହା କେଉଁ ଅନ୍ତର ନଗରା ନୁହେଁ ଯେ ଯେଉଁଳି ହେଉ ଚଳିଯିବ !

ସେ କପଳ୍ (ଦମ୍ପତ୍ତି) ମଧ୍ୟରେ କିଏ ପୁଣ୍ୟଶାଳୀ ?

ଜଣେ ଭାଇ ମୋ ପାଖକୁ ଆସିଥିଲା । ସେ ମୋତେ କହିଲା, ‘ଦାଦା, ମୁଁ ବାହା ତ ହୋଇଛି କିନ୍ତୁ ମୋତେ ମୋ ପଡ଼୍ହୀ ପସଦ ନୁହେଁ ।’ ମୁଁ କହିଲି, ‘କାହିଁକି ଭାଇ, ପସଦ ନ ହେବାର କାରଣ କ'ଣ ?’ ତେବେ ସେ କହିଲା, ‘ସେ ଟିକିଏ ଛୋଟୀ ଅଟେ, ଗୋଡ଼ରେ ଛୋଟେଉଁଳି ।’ ପୁଣି ମୁଁ ପଚାରିଲି, ‘ତେବେ ତୋ ପଡ଼୍ହୀକୁ ତୁ ପସଦ ଅଗୁ ନା ନାହିଁ ?’ ତେବେ ସେ କୁହେ, ‘ଦାଦା, ମୁଁ ତ ପସଦ ଆସିବି ସେପରି ଅଟେ ନା ! ସୁଯର ଅଟେ, ଶିକ୍ଷିତ ଅଟେ, କୌଣସି ଶାରିରିକ ତୁଟି ନାହିଁ ମୋ ଠାରେ ।’ ସେତେବେଳେ ମୁଁ କହିଲି, ‘ତେବେ ସେଥୁରେ ଭୁଲ ତୋର ହିଁ ଅଟେ । ତୁ ଏପରି କି ଭୁଲ କରିଥିଲୁ ଯେ ତୋତେ ଛୋଟୀ ମିଳିଲା ଆଉ ସେ କେତେ ଭଲ ପୁଣ୍ୟ କରିଥିଲା ଯେ ତୁ ଏତେ ଭଲ ତା'କୁ ମିଳିଲୁ ! ଆରେ, ଏହା ତ ନିଜର କରାଯାଇଥିବା କର୍ମ ହିଁ ନିଜ ସାମନାକୁ ଆସନ୍ତି । ସେଥୁରେ ସାମନାବାଲାର ଦୋଷ କ'ଣ ଦେଖୁଛୁ ? ଯା, ତୋ ଭୁଲକୁ ଭୋଗି ନେ ଆଉ ପୁଣି ନୂଆ ଭୁଲ କରିବୁ ନାହିଁ ।’

ଯନ୍ତ୍ରଣାରେ ପୁଣ୍ୟ-ପାପର ରୋଳି...

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ମନୁଷ୍ୟକୁ ରୋଗ ହୁଏ, ତାହାର କାରଣ କ'ଣ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସେ ନିଜେ ଦୋଷ କରିଛି ସବୁ, ପାପ କରିଛି, ତାହାଙ୍କୁରା ଏହି ରୋଗ ହୁଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କିନ୍ତୁ ଏହି ଛୋଟ-ଛୋଟ ପିଲାମାନେ କି ଦୋଷ କରିଥିଲେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସମସ୍ତେ ପାପ କରିଥିଲେ, ଏସବୁ ରୋଗ ହେଉଛି ତାହାର ପରିଶାମ । ପୂର୍ବଜନ୍ମରେ ଯେଉଁ ପାପ କରିଛନ୍ତି, ତାହାର ଫଳ ଆସିଲା ଏବେ । ଛୋଟ ପିଲାମାନେ ଦୁଃଖ ଭୋଗୁଛନ୍ତି, ସେ ସବୁ ପାପର ଫଳ ଆଉ ଶାନ୍ତି ଏବଂ ଆନନ୍ଦ ଭୋଗୁଛନ୍ତି ତାହା ପୁଣ୍ୟର ଫଳ । ପାପ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟର ଫଳ, ଉଭୟ ମିଳେ । ପୁଣ୍ୟ, ତାହା କ୍ରେଡ଼ିଟ ଅଟେ ଆଉ ପାପ ଡେବିଟ ଅଟେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଆମକୁ ଏବେ ଏହି ଜନ୍ମରେ କିଛି ଯନ୍ତ୍ରଣା ହୁଏ, ରୋଗ ହୋଇଯାଏ ତେବେ ତାହା ଆମର ପୂର୍ବଜନ୍ମର କର୍ମର ଫଳ ଅଟେ, ଯଦି ତାହା ବ୍ୟବସ୍ଥିତ ହିଁ ଅଟେ ତେବେ ପୁଣି ଆମେ ଏବେ ଯେ କୌଣସି ବି ଔଷଧ ଖାଉ, ତାହା ଆମକୁ କିପରି ସୁଧାରେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସେ ଔଷଧ ଖାଉଛି, ତାହା ମଧ୍ୟ ଯଦି ବ୍ୟବସ୍ଥିତ ହୋଇଥିବ ତେବେ ଖାଇ ହୁଏ, ନହେଲେ ଖାଇ ହୁଏ ହିଁ ନାହିଁ । ଆମକୁ ମିଳିବ ହିଁ ନାହିଁ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପୁଣି କେତେ ପ୍ରକାରର ଔଷଧ ଖାଏ, ତେବେ ମଧ୍ୟ ତା'କୁ ଔଷଧ କାମ କରେ ନାହିଁ, ଠିକ ହୁଏ ନାହିଁ । ଏପରି ବି ହୁଏ ନା, ଦାଦା ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଓଳଟା ପଇସା ଶେଷ ହୋଇଯାଏ ଏବଂ ମରିବାର ସମୟ ଆସିଯାଏ । ଯେବେ କି ଯଦି ପୁଣ୍ୟ ପ୍ରକାଶମାନ ହୁଏ ତେବେ ଏମିତି କଥା-କଥାରେ ଅଛି ଚମାଗୋ ରସ ପିଇଲେ ମଧ୍ୟ ରୋଗ ଭଲ ହୋଇଯାଏ । ଏଣୁ ପୁଣ୍ୟ ଉପରେ ଆଧାରିତ ଅଟେ । ତୁମ ପୁଣ୍ୟ ଯଦି ଫଳ ଦେବାପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଯାଏ ତେବେ ସବୁ ଏହିପରି ଫୁଅ ଅନ୍ତର୍କଷ ମିଳିଯାଏ ଆଉ ପାପ ଯଦି ଫଳ ଦେବାପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଯାଏ ତେବେ ଭଲ ଜିନିଷ ହୋଇଥିବ, ତାହା ମଧ୍ୟ ଓଳଟା ପଡ଼ିଯାଏ ।

ରୋଗରେ ପୁଣ୍ୟଦ୍ୱାରା ଭୋଗିବା କମ୍ ହୋଇଯାଏ । ରୋଗରେ ପାପଦ୍ୱାରା

ଭୋଗିବା ବଢ଼ିଯାଏ । ପୁଣ୍ୟ ନଥୁବ ତେବେ ପୂରା ହିଁ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ ।

ପୁଣ୍ୟ ଥିବ ତେବେ ଭଲ ବୈଦରାଜ ମିଳିଯାଏ । ସମୟ ମିଳିଯାଏ । ସବୁ ମିଳିଯାଏ ଏବଂ ଶାନ୍ତି ରହେ । ଯନ୍ତ୍ରଣା କ’ଣ ଡକ୍ଟର ଦୂର କଲା ? ପୁଣ୍ୟ ଦୂର କଲା ଏବଂ ପାପରୁ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା । ତେବେ ଆଉ କିଏ ଦୂର କରିବ ? ଡକ୍ଟର ନିମିତ୍ତ ଅଟେ !

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ରୋଗ ହେବା ତାହା ପାପର ଉଦୟ କୁହାଯିବ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତେବେ ଆଉ କ’ଣ ତାହା ? ଏହି ରୋଗ ତ ପାପ ଅଟେ ଆଉ ନିରୋଗତା ତାହା ପୁଣ୍ୟ ଅଟେ ।

ଆୟୁଷ ଲମ୍ବା ଭଲ ନା ଛୋଟ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ବହୁତ ଲମ୍ବା ଜୀବନକାଳ, ବହୁତ ଲମ୍ବା ଆୟୁଷ ତାହା ପୁଣ୍ୟର ଫଳ ଅଟେ ନା ପାପର ଫଳ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହିଁ, ଲୋକଙ୍କୁ ଗାଲି ଶୁଣାଇବା ଏବଂ ଲୋକଙ୍କ ନିଦା କରିବା ପାଇଁ ଯଦି ଜୀବନ ହୋଇଥିବ ତେବେ ପାପର ଫଳ ଅଟେ ! ନିଜ ଆୟାର ମଙ୍ଗଳ ପାଇଁ ଅଥବା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଙ୍ଗଳ ପାଇଁ ଯଦି କେହି ଅଧୂକ ବଞ୍ଚି, ତେବେ ତାହା ପୁଣ୍ୟର ଫଳ ଅଟେ ।

ପୁଣ୍ୟଶାଳୀର ଆୟୁଷ ଲମ୍ବା ହୋଇଥାଏ, କିଛି କମ ପୁଣ୍ୟ ଥିବ ତେବେ ଆୟୁଷ କଟିଯାଏ, ମଝି ରାସ୍ତାରେ ! ଏବେ କେହି ମଣିଷ ବହୁତ ପାପୀ ହୋଇଥିବ, ଏବଂ ଆୟୁଷ ଲମ୍ବା ହୋଇଥିବ ତେବେ ? ତାହାକୁ ଭଗବାନ କ’ଣ କହିଛନ୍ତି ଯେ ପାପାର ଆୟୁଷ କିପରି ହେବା ଉଚିତ ? ଆମେ ଯଦି ଭଗବାନଙ୍କୁ ପଚାରିବା ଯେ, ‘ପାପାର ଆୟୁଷ କେତେ ହେଲେ ଭଲ କୁହାଯିବ ?’ ତେବେ କୁହନ୍ତି ଯେ, ‘ଯେତେ କମ ବଞ୍ଚି ସେତେ ଭଲ ।’ କହିକିନା ଏପରି ପାପର ସଂଯୋଗରେ ଅଛି, ଏଣୁ ଯଦି କମ ବଞ୍ଚି ତେବେ ତା’ର ସେ ସଂଯୋଗ ବଦଳିବ ! କିନ୍ତୁ ସେ କମ ବଞ୍ଚେ ନାହିଁ ନା ! ଏହା ତ ଲେବଲ ବତାଇବା ପାଇଁ ଆମକୁ କୁହନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଅଧୂକ ବଞ୍ଚେ, ସେ ଶହେ ବର୍ଷ ବି ପୂରା କରେ ଏବଂ ଏତେ ସାରା ପାପର ମୁଣି ଭରେ ଯେ କେତେ ଭଲକୁ ଯିବ ତାହା ତ ସେ ହିଁ ଜାଣେ ! ଆଉ ପୁଣ୍ୟଶାଳୀ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଧୂକ ବଞ୍ଚେ ତାହା ବହୁତ ଭଲ ।

ପରଜନ୍ମର ଗଣ୍ଠିଲି କାହାର ?

ପରଦେଶର କମାଇ ପରଦେଶରେ ହିଁ ରହିବ । ଏହି ଗାଡ଼ି-ବଞ୍ଚଳା, ମିଳ, ସ୍ତ୍ରୀ-ଛୁଆପିଲା ସବୁ ଏହିଠାରେ ରଖୁ ଯିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏହି ଶେଷ ଷେସନରେ ତ କାହା ବାପାର ବି ଚାଲିବ ସେପରି ନୁହେଁ ! କେବଳ ପୁଣ୍ୟ ଏବଂ ପାପ ସାଥୁରେ ନେବାକୁ ଦେବେ । ଅଳଗା ସରଳ ଭାଷାରେ ତୋତେ ବୁଝାଇବି ଦେବେ ଏଠି ଯେଉଁ-ଯେଉଁ ଦୋଷ କଲେ ତାହାର ଦଫା ସାଥୁରେ ଆସିବ । ସେହି ଦୋଷର କମାଇ ଏହିଠାରେ ରହିଯିବ ଏବଂ ପୁଣି କେସି ଚାଲିବ । ଦଫା ହିସାବରେ ନୂଆ ଦେହ ପ୍ରାସ୍ତ କରି ପୁଣିଥରେ ନୂଆ ରୂପେ କମାଇ ଉଧାର ସୁର୍ତ୍ତିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏଣୁ ଭାଇ, ପ୍ରଥମରୁ ହିଁ ସିଧା ହୋଇ ଯା ନା ! ‘ସ୍ଵଦେଶ’ରେ ତ ବହୁତ ସୁଖ ଅଛି । କିନ୍ତୁ ସ୍ଵଦେଶ ଦେଖୁ ହିଁ ନାହିଁ ନା !

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ମନୁଷ୍ୟ ଜନ୍ମରେ ସତ୍କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପରେ, ତା’ର ଦେହବିଲୟ ପଣ୍ଡାତ, ସେହି ଆମାର ପରିମ୍ବିତି କିପରି ହୋଇଥାଏ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସତ୍କାର୍ଯ୍ୟ କରେ ତେବେ ପୁଣ୍ୟବନ୍ଧନ ହୁଏ । ତାହା କ୍ଲେଟିକ୍ ହୁଏ, ତେବେ ମନୁଷ୍ୟରେ ଭଲ ଘରେ ଜନ୍ମ ମିଳେ । ରାଜା ହୁଏ ଅଥବା ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ହୁଏ ଅଥବା ତାହାଠାରୁ ବି ଅଧିକ ସତ୍କାର୍ଯ୍ୟ ଯଦି କରିଥିବ ତେବେ ଦେବଗତିରେ ଯାଏ । ସତ୍କାର୍ଯ୍ୟ କରେ ତାହା କ୍ଲେଟିକ୍ କୁହାଯାଏ, ସେ ପୁଣି କ୍ଲେଟିକ୍ ଭୋଗିବା ପାଇଁ ଯାଏ । ଆଉ ଯଦି ଖରାପ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିବ, ସେ ଡେବିଟ୍ ଭୋଗିବା ପାଇଁ ଯାଏ ପୁଣି, ଦୁଇ ଗୋଡ଼ରୁ ଚାରିଗୋଡ଼ ହୋଇଯାଏ ! ଏହା ତୁମେ ଏସ୍.ଇ. ହୋଇଛ ତାହା କ୍ଲେଟିକ୍ ଯୋଗୁଁ । ଆଉ ଡେବିଟ୍ ଥାଏ ତେବେ ମିଳରେ ଚାକିରୀ କରିବାକୁ ପଡ଼େ । ଦିନସାରା ପରିଶ୍ରମ କରେ ତେବେ ମଧ୍ୟ ପୂରା ହୁଏ ହିଁ ନାହିଁ । ଏଣୁ ଏହି କ୍ଲେଟିକ୍-ଡେବିଟ୍ର ଆଧାରରେ ଏହି ଚାରି ଗତି ଆଉ କ୍ଲେଟିକ୍-ଡେବିଟ୍ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନ ହେଲା ତେବେ ମୋକ୍ଷଗତିରେ ଯାଏ ।

ସ୍ଵାର୍ଥ କରିବା ଦ୍ୱାରା ପାପକର୍ମର ବନ୍ଧନ ହୁଏ ଏବଂ ନିଃସ୍ଵାର୍ଥ କରିବା ଦ୍ୱାରା ପୁଣ୍ୟକର୍ମର ବନ୍ଧନ ହୁଏ । କିନ୍ତୁ ଉତ୍ସମ୍ଭବ କର୍ମ ହିଁ ଅଟେ ନା ? ପୁଣ୍ୟକର୍ମର ଫଳ ତାହା ସୁନାର ଜଞ୍ଜିର ଅଟେ ଏବଂ ପାପ କର୍ମର ଫଳ ଲୁହାର ଜଞ୍ଜିର ଅଟେ । କିନ୍ତୁ ଉତ୍ସମ୍ଭବ ଜଞ୍ଜିର ହିଁ ଅଟେ ନା ?

ତପାତ, ସ୍ଵର୍ଗ ଏବଂ ମୋକ୍ଷ ମଧ୍ୟରେ...

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ସ୍ଵର୍ଗ ଏବଂ ମୋକ୍ଷ ମଧ୍ୟରେ କ'ଣ ତପାତ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସ୍ଵର୍ଗ ତ ଏଠାରୁ ଯେଉଁମାନେ ପୁଣ୍ୟ କରି ଯାଆନ୍ତି ନା, ପୁଣ୍ୟ ଅର୍ଥାତ ଭଲ କାମ କରନ୍ତି, ଶୁଭ କାମ କରନ୍ତି, ମାନେ ଲୋକଙ୍କୁ ଦାନ ଦିଅନ୍ତି, କାହାରିକୁ ଦୁଃଖ ଦିଅନ୍ତି ନାହିଁ, କାହାକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତି, ଓବଳାଇଜିଙ୍କ୍ ନେଚର ରଖନ୍ତି, କ'ଣ ଲୋକେ ଏପରି କର୍ମ କରୁନାହାନ୍ତି ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କରୁଛନ୍ତି ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଅର୍ଥାତ ଭଲ କାମ କରେ ତେବେ ସ୍ଵର୍ଗରେ ଯାଏ ଆଉ ଖରାପ କାମ କରେ ତେବେ ନର୍କରେ ଯାଏ । ଆଉ ଭଲ-ଖରାପ କାମ ମିକ୍ତୁର କରେ କିନ୍ତୁ ସେଥୁରେ ଖରାପ କାମ କରେ, ସେ ମନୁଷ୍ୟରେ ଆସେ । ଏହିପରି ରାରି ଭାଗରେ କାମ କରିବାର ଫଳ ମିଲୁଥାଏ । ଆଉ କାମ କରିବାବାଲା କେହି ବି ମୋକ୍ଷରେ ଯାଇ ପାରିବେ ନାହିଁ । ମୋକ୍ଷ ପାଇଁ ତ କର୍ତ୍ତାବା ନରହିବା ଉଚିତ । ଆମ୍ବଞ୍ଚାନ ମିଳେ ତେବେ କର୍ତ୍ତାବା ଯାଏ ଏବଂ କର୍ତ୍ତାବା ଯାଏ ତେବେ ମୋକ୍ଷ ହୋଇଯାଏ ।

ପୁଣ୍ୟର ଫଳ କିପରି ?

ପୁଣ୍ୟ ଅର୍ଥାତ ଜମା ରାଶି ଏବଂ ପାପ ଅର୍ଥାତ ଉଧାର ରାଶି । ଜମା ରାଶି ଯେଉଁଠି ଖର୍କ କରିବାର ଥୁବ ସେଠି ଖର୍କ କରାଯାଇ ପାରିବ । ଦେବୀ-ଦେବତାଙ୍କୁ ନଜର ଦୟା ଥାଏ କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ମୋକ୍ଷ ତ ମିଳେ ନାହିଁ । ତୁମ ଘରେ ଯଦି ବିବାହ ଥୁବ ତେବେ ତୁମେ ସବୁକିଛି ଭୁଲି ଯାଆ, ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମୋହରେ ତନ୍ମୟ ଥାଅ । ଆଜ୍ଞାମ୍ବିଦ୍ୟା ଖାଏ ତେବେ ଜିଭ ଖାଇବାରେ ଥାଏ, ବ୍ୟାପ୍ତି-ବାଜା ବାଜେ ତେବେ କାନଙ୍କୁ ପ୍ରିୟ ଲାଗେ । ଆଖ୍ତ ବରରାଜାଙ୍କୁ ଦେଖୁଥାଏ, ନାକ ଅଗରବଡ଼ୀ ଏବଂ ସେଷ୍ଟରେ ଯାଏ । ପାଞ୍ଚୋଟି ଯାକ ଛନ୍ଦିଯ କାମରେ ଲାଗିଯାନ୍ତି । ମନ ୫୦୫୮ରେ ଥାଏ । ଏପରି ଥୁବ, ସେଠି ଆୟା ମନେ ପଡ଼େ ନାହିଁ । ସେହିପରି ଦେବୀ-ଦେବତାଙ୍କୁ ସବୁବେଳେ ଏହିପରି ହିଁ ଥାଏ । ଏହାଠାରୁ ଅନେକ ଗୁଣା ବିଶେଷ ସୁଖ ଥାଏ ସେଥୁପାଇଁ ସେମାନେ ଭାନ୍ଦ ରେ ନଥାନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କୁ ଆମାର ଖୁଆଲ ହିଁ ଆସେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଦେବଗତିରେ

ମଧ୍ୟ କଢ଼ିପା-ଅଜପା ଏବଂ ଜର୍ଷା ହୁଏ । ପୁଣି ଦେବୀ-ଦେବତା ମଧ୍ୟ ନିରୋଳା ସୁଖରୁ ବିରକ୍ତ ହୋଇଯାଉଛି । ତାହା କିପରି ? ଗରି ଦିନ ବାହାଘରରେ ସବୁଦିନ ଲତ୍ତୁ ଖାଇଥିବ ତେବେ ପଞ୍ଚମ ଦିନ ଖୁଚିତ୍ତି ମନେ ପଡ଼େ ସେପରି ଅଟେ ! ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ଜଙ୍ଗା କରନ୍ତି ଯେ କେବେ ମନୁଷ୍ୟ ଦେହ ମିଳିବ ଏବଂ ଉରତକ୍ଷେତ୍ରରେ ଭଲ ସଂସାରୀ ପରିବାରରେ ଜନ୍ମ ହେବ ଏବଂ ଜ୍ଞାନୀପରୁଷଙ୍କ ସହ ତେଣ ହୋଇଯିବ । ଯେବେ ଜ୍ଞାନୀପୁରୁଷ ମିଳନ୍ତି ତେବେଯାଇ ବାଟ ଫିଟେ ଏପରି ଅଟେ । ନହେଲେ ଉଚକିବା ପାଇଁ ଚତୁର୍ଗତି ତ ଅଛି ।

ପାପର ଫଳ କିପରି ?

ଆମ୍ବା ଉପରେ ଏପରି ପରଦା ଅଛି, ଆବରଣ ଅଛି ଯେ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଯଦି ଅନ୍ତର କୋଠରୀରେ ପୁରାଇ ରଖିବା ଏବଂ ତା'କୁ କେବଳ ଦୂର ଓଳି ଖାଇବାକୁ ଦେବା ତେବେ ଯେଉଁ ଦୁଃଖର ଅନୁଭବ ହୁଏ, ସେହିପରି ଅପାର ଦୁଃଖର ଅନୁଭବ ଏହି ଗଛ-ଲତା ଆଦି ଏକେହିଯରୁ ନେଇ ପଞ୍ଚେହିଅ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜୀବଙ୍କୁ ହୁଏ । ଏହି ପାଞ୍ଚ ଜନ୍ମିଯବାଲା ମନୁଷ୍ୟଙ୍କୁ ଏତେ ଦୁଃଖ ଅଛି, ତେବେ ଯାହାଙ୍କୁ କମ ଜନ୍ମିଯ ଅଛି ସେମାନଙ୍କୁ କେତେ ଦୁଃଖ ଥିବ ? ପାଞ୍ଚରୁ ଅଧିକ ଛାଅ ଜନ୍ମିଯବାଲା କେହି ନାହିଁ । ଏହି ଗଛ-ଲତା ଏବଂ ପଶୁପତୀ ତାହା ତିର୍ଯ୍ୟକ ଗତି ଅଟେ । ତେବେ ସେମାନଙ୍କୁ କଠୋର ବନ୍ଦୀର ଦଶ ମିଳିଛି । ଏହି ମନୁଷ୍ୟଗତି, ତାହା ସରଳ ବୟସିବାଲା ଏବଂ ନର୍କଗତିରେ ତ ଭୟକର ଦୁଃଖ ଅଛି, ତାହାର ଯେମିତିକୁ ସେମିତି ବର୍ଣ୍ଣନା ଯଦି କରିବି ତେବେ ଶୁଣିବା ମାତ୍ରେ ମନୁଷ୍ୟ ମରିଯିବ । ଚାଉଳ ସିଂହାସନ ଏବଂ (ଭାତ ଫୁଟିକି) ଉଛୁଲେ ତାହାରୁ ଲକ୍ଷେ ଗୁଣା ଅଧିକ ଦୁଃଖ ହୁଏ । ଗୋଟିଏ ଜନ୍ମରେ ପାଞ୍ଚ-ପାଞ୍ଚ ଥର ମରଣର ବେଦନା ହୁଏ କିନ୍ତୁ ତଥାପି ମୃତ୍ୟୁ ହୁଏ ନାହିଁ । ସେଠି ଦେହ ପାରଦ ପରି ହୋଇଥାଏ । କାହିଁକିନା ସେମାନଙ୍କୁ ଦୁଃଖର ବେଦନ କରିବାକୁ ଥାଏ, ସେଥିପାଇଁ ମୃତ୍ୟୁ ହୁଏ ନାହିଁ । ତାଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅଙ୍ଗ କଟିଯାଏ ଏବଂ ପୁଣି ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଏ । ବେଦନା ଭୋଗିବାକୁ ହିଁ ପଡ଼େ । ନର୍କଗତି ଅର୍ଥାତ ଆଜୀବନ କାରାଦଶ ।

ପୁଣ୍ୟ-ପାପର ଗଳନ ସମୟରେ...

ପାପର ପୂରଣ(ଚାର୍ଜ) କରନ୍ତି ନା, ତାହାର ଯେତେବେଳେ ଗଳନ(ଡିସଚାର୍ଜ) ହେବ ସେତେବେଳେ ଜଣା ପଡ଼ିବ ! ସେତେବେଳେ ତୋ ତେଲ ବାହାରି ଯିବ । ନିଆଁ

ଉପରେ ବସିଛି, ସେପରି ଲାଗିବ ! ! ଯଦି ପୁଣ୍ୟର ପୂରଣ କରିବୁ ତେବେ ଜଣା ପଡ଼ିବ ଯେ କିଭଳି ଅଳଗା ପ୍ରକାରର ସୁଖ ଆସେ । ଏଣୁ ଯାହା-ଯାହା ପୂରଣ କରିବ ତାହା ଦେଖୁ-ଚାହିଁ କରିବ ଯେ ଏହା ଗଲନ ହେବା ସମୟରେ ପରିଶାମ କିପରି ଆସେ ! ପୂରଣ କରିବା ସମୟରେ ସତତ ଖୁଆଲ ରଖିବ ଯେ, ପାପ କରି କାହାକୁ ଧୋକା ଦେଇ ପଇସା ଏକାଠି କରିବା ସମୟରେ ସର୍ବଦା ମନେ ରଖିବ ଯେ ତାହା ମଧ୍ୟ ଗଲନ ହେବ । ଯଦି ସେହି ପଇସା ବ୍ୟାଙ୍କରେ ରଖିବ ତେବେ ତାହା ମଧ୍ୟ ଯିବ ତ ନିଶ୍ଚିତ । ତାହାର ମଧ୍ୟ ଗଲନ ତ ହେବ । ଆଉ ସେ ପଇସା ଏକାଠି କରିବା ସମୟରେ ଯେଉଁ ପାପ କଲ, ଯେଉଁ ଗୋଦ୍ରଥାନ କଲ, ଉପରୁ ତାହାର ଦଫାସବୁ ସାଥରେ ଆସିବ ଏବଂ ଯେବେ ତାହାର ଗଲନ ହେବ ସେତେବେଳେ ତୋର କି ଦଶା ହେବ ?

ପୁଣ୍ୟ ସରିଗଲେ ସେ ଅଳଗା କରିଦିଏ ଝାନୀଙ୍କ ଠାରୁ...

ପୁଣ୍ୟର ସ୍ଵଭାବ କିପରି ? ଖର୍ଚ୍ଚ ହୋଇଯାଏ । କୋଟି ମହଣ ବରଫ ହୋଇଥାଉ ମାତ୍ର ତାହାର ସ୍ଵଭାବ କିପରି ହୋଇଥାଏ ? ତରଳି ଯିବ, ସେପରି ।

ତୋର ମୋ ସହିତ ସଂଯୋଗ ପୁଣ୍ୟ ଆଧାରରେ ହୋଇଛି । ତୋ ପୁଣ୍ୟ ଯଦି ଶେଷ ହୋଇଯିବ ସେଥରେ ମୁଁ କ’ଣ କରିବି ? ଆଉ ଯଦି ତୁ ମାନି ବସିବୁ ଯେ ଏହି ସଂଯୋଗ ହିଁ ମୋତେ ଦରକାର, ତେବେ କ’ଣ ହେବ ? ମାଡ଼ ଖାଇଯିବୁ । ମୁଣ୍ଡ ବି ପାରିଯିବ । ଯେତିକି ମିଳିଲା ସେତିକି ଲାଭ । ତାହାର ଆନନ୍ଦରେ ରହିବୁ ଯେ ମୋ ପୁଣ୍ୟ ଜାଗ୍ରତ ହୋଇଛି । ତୁ କ’ଣ ଏପରି ମାନୁଛୁ ଯେ ଏହି ଇଚ୍ଛାପୂର୍ବକ ସଂଯୋଗ ମିଳିଯାଉ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏପରି ନୁହେଁ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତେବେ ? ଏହା ନିୟମପୂର୍ବକ ହିଁ ଅଟେ ନା ? ନା ନିୟମରୁ ବାହାରେ ହୋଇଥିବ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ନିୟମପୂର୍ବକ ହିଁ ଅଟେ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତା’ପରେ ଯଦି ମାନି ବସିବୁ ତେବେ କ’ଣ ହେବ ? ତାହା ତ ଯଦି କେବେ ପୁଣ୍ୟ ଜାଗ୍ରତ ହୁଏ ତେବେ ମୋ ସହ ଭେଟ ହୋଇଯାଏ । ପୁଣି ଅଳଗା ହୋଇଯାଏ ତେବେ ଜଣା ପଡ଼ିଯାଏ । ଏଣୁ ଅଳଗା ହୋଇଥିବା ସ୍ଥିତିରେ ଯଦି ଅନୁଭବ

କରିଥୁବ ତେବେ ପୁଣି ଅସୁରିଧା ନାହିଁ ନା ଆମକୁ ? ପଳାଯନ ବୃତ୍ତିରୁ କ’ଣ କର୍ମରୁ ବଞ୍ଚି ହେବ ? ମୁଁ ବଡ଼ୋଦରାରେ ଥିବି, ତୁ ବଡ଼ୋଦରାରେ ଥିବୁ, ତେବେ ମଧ୍ୟ କର୍ମ ଭେଟିବାକୁ ଦେବ ନାହିଁ ! ଏହି ଜ୍ଞାନ ଦେଇଛି, ଯେଉଁ ସମୟରେ ଯାହା ଆସିଲା ତାହା ‘ବ୍ୟବସ୍ଥିତ’ ଏବଂ ତାହାର ସମଭାବରେ ମିକାଲ୍ କର । ବାସ୍ତ ଏତିକି ହିଁ କଥା ।

ପୁଣ୍ୟ ଥିବ ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦାଦାଙ୍କ ପାଖରେ ବସିବାର ସମୟ ମିଳିଯାଏ, ସେହି ପୁଣ୍ୟର ଉପକାର ମାନିବା ଉଚିତ । ଏହା ସର୍ବଦା ପାଇଁ ହେଉଥିବ କେଉଁଠି ? ଏପରି ଆଶା ବି କିପରି ରଖି ପାରିବା ?

କୁସଙ୍ଗରୁ ପାପର ପ୍ରବେଶ

ଏହି ଦୁନିଆରେ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ପୁଣ୍ୟଶାଳୀ କିଏ ? ଯାହାକୁ କୁସଙ୍ଗ ଛୁଏଁ ନାହିଁ । ଯାହାକୁ ପାପ କରିବା ସମୟରେ ତର ଲାଗେ, ତାହା ବଡ଼ ଜ୍ଞାନ କୁହାଯାଏ !

କୁସଙ୍ଗରୁ ପାପର ପ୍ରବେଶ ହୁଏ ଏବଂ ପରେ ପାପ ହିଁ କାମୁଡ଼େ । ତା’କୁ ଅବକାଶ ମିଳିବା ମାତ୍ରେ କେହି କୁସଙ୍ଗ ମିଳିଯାଏ, ପୁଣି କୁସଙ୍ଗ ଦୂରା ନିଯା କରିବା ବଢ଼ିଯାଏ ଆଉ ନିଯା କଲେ ଦାଗ ପଡ଼ିଯାଏ । ଏ ସବୁ ଯେଉଁ ଦୁଃଖ ଅଛି, ଏହା ତାହାର ହିଁ ଦୁଃଖ । ଆମକୁ କାହା ବିଷୟରେ ବି କହିବାର କି ଅଧିକାର ଅଛି ? ଆମକୁ ନିଜର ଦେଖିବାର ଅଛି । କେହି ଦୁଃଖୀ ହୋଇଥାଉ ଅଥବା ସୁଖୀ, କିନ୍ତୁ ଆମକୁ ତା’ସହ କ’ଣ ନେବା-ଦେବା ? ଏମାନେ ତ ରାଜୀ ହୋଇଥିବ ତେବେ ମଧ୍ୟ ତା’ର ନିଯା କରନ୍ତି । ନିଜକୁ କିଛି ବି ନେବା-ଦେବା ନାହିଁ ଏପରି ପର କଥା ! ଉପରୁ ପୁଣି ଦେଖ ଏବଂ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଏବଂ ତାହାର ହିଁ ଦୁଃଖ ଅଟେ ଏସବୁ । ଭଗବାନ କ’ଣ କହନ୍ତି ଯେ ବୀତରାଗ ହୋଇ ଯା । ତୁ ବୀତରାଗ ହିଁ ଅଟୁ, ଏହି ରାଗ-ଦେଖ କ’ଣ ପାଇଁ ? ତୁ ନାମରେ ପଡ଼ିବୁ ତେବେ ରାଗ-ଦେଖ ହେବ ନା ? ଆଉ ଅନାମୀ ହୋଇଯିବୁ ତେବେ ବୀତରାଗ ହୋଇଗଲୁ !

ସଦୁପଯୋଗ, କେବଳ ଆମ୍ବାର୍ଥେ...

ଏପରି ଅଟେ, ଏହି ପୁଣ୍ୟ ଜାଗ୍ରତ ହୋଇଛି ଏଣୁ ଖାଇବା-ପିଇବା ସବୁ ଘରେ ବସି ବସି ମିଳୁଛି ସେଥିପାଇଁ ଏସବୁ ଟି.ରି. ଦେଖିବା ଅଛି, ନହେଲେ ଖାଇବା-ପିଇବାର ଠିକଣା ଯଦି ନଥାନ୍ତା ତେବେ ଦିନ ସାରା ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ଯିବେ ନା

ଚି.ଭି. ଦେଖୁବେ ? ଅର୍ଥାତ ଏମାନେ ପୁଣ୍ୟର ଦୁରୂପଯୋଗ କରୁଛନ୍ତି । ଏହି ପୁଣ୍ୟର ସଦୁପଯୋଗ ତ ଏପରି କରିବା ଉଚିତ ଯେ ଏହି ଚାଲମ୍ ଅଛି ତାହା ଆସ୍ତା ପାଇଁ ହିଁ ଯିବା ଉଚିତ । ତଥାପି ଚି.ଭି. ଦେଖୁବ ହିଁ ନାହିଁ ସେପରି ଆଗ୍ରହ ନାହିଁ, ଅଜ୍ଞ ସମୟ ଦେଖ ସତ, କିନ୍ତୁ ବିଚାର କରି ସେଥିରୁ ରୁଚି ବାହାର କରିଦେବା ଉଚିତ ଯେ ଏହା ଠିକ ନାହେଁ ।

ପରୋପକାରରୁ ପୁଣ୍ୟବନ୍ଧନ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପୁଣ୍ୟର ବନ୍ଧନ କିପରି ହେବ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଯିଏ ଆସେ ତା'କୁ ‘ଆସ ଭାଇ, ବସ ।’ ଏପରି ଆସନ୍ତୁ-ବସନ୍ତୁ କରିବା । ଆମ ପାଖରେ ଯଦି ‘ତା’ ଥୁବ ତେବେ ‘ତା’ ଆଉ ଯଦି ନଥୁବ ତେବେ ଯାହା ଥୁବ ତାହା, ଅଧା ପରଟା ଥୁବ ତେବେ ତାହା ଦେବା । ପଚାରିବା ଯେ, ‘ଭାଇ, ଅଜ୍ଞ ପରଟା ନେବ ?’ ଏହିପରି ପ୍ରେମର ସହ ବ୍ୟବହାର କରିବା ତେବେ ପୁଣ୍ୟ ଏକତ୍ର ହୁଏ । ପର ପାଇଁ କରିବା, ତାହାର ନାମ ପୁଣ୍ୟ । ଘର ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ତ ସମସ୍ତେ କରନ୍ତି ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପୁଣ୍ୟର ବୃଦ୍ଧି ହେଉ, ତା’ପାଇଁ କ’ଣ କରିବୁ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଦିନ ସାରା ଲୋକଙ୍କର ଉପକାର ହିଁ କରିଗଲିବା । ଏହି ମନଯୋଗ, ବାଣୀଯୋଗ ଏବଂ ଦେହଯୋଗ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବା, ତାହାକୁ ପୁଣ୍ୟ କୁହାଯାଏ ।

ପୁଣ୍ୟ-ପାପ, ପତି-ପତ୍ନୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ...

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପତି-ପତ୍ନୀ ଦୁହେଁ ପାଖାପାଖୁ ପୁରା ସମୟ ସାଥରେ ରହନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ବ୍ୟବହାର ଅର୍ଥାତ ସେମାନଙ୍କ କର୍ମ ମଧ୍ୟ ମିଳିତ ରୂପେ ବନ୍ଧା ହୋଇଥାଏ, ତେବେ ତାହାର ଫଳ ସେମାନଙ୍କୁ କିପରି ଭୋଗିବାକୁ ହୁଏ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତୁମ ଭାବ ଯେପରି ଥୁବ ତୁମକୁ ସେହିପରି ଫଳ ଭୋଗିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ତାଙ୍କ ଭାବ ଯେପରି ଥୁବ ତାଙ୍କୁ ସେପରି ଫଳ ଭୋଗିବାକୁ ହେବ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କ’ଣ ଏପରି ହୁଏ ଯେ ପତନୀର ପୁଣ୍ୟରେ ପୁରୁଷର ଚାଲେ ?

ଏପରି କୁହନ୍ତି ନା ଯେ, ପଡ଼ୀର ପୁଣ୍ୟରେ, ପଡ଼ୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଅଟେ ଅଥବା ଘରର ସବୁ ଭଲ
ଅଟେ, ଏପରି ହୁଏ କି ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତାହା ତ ଆମ ଲୋକେ, ଜଣେ କେହି ବ୍ୟକ୍ତି ପଡ଼ାକୁ ବହୁତ
ମାରୁଥିଲା, ତେବେ ତା'କୁ ବୁଝାଇଲେ ଯେ ମୁଖ୍ୟ, ଏ ତୋ ପଡ଼ୀର ଭାଗ୍ୟ ତ ଦେଖ,
କାହିଁକି ମାରୁଛୁ ? ତା' ପୁଣ୍ୟର ତ ତୁ ଖାଉଛୁ । ତା'ପରେ କଥା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଗଲା ।
ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜୀବ ନିଜ ପୁଣ୍ୟର ହିଁ ଖାଆନ୍ତି । ସମସ୍ତେ ନିଜ ପୁଣ୍ୟର ହିଁ ଭୋଗନ୍ତି । ପୁଣି
କାହାକୁ କିଛି ନେବା-ଦେବା ହିଁ ନାହିଁ । ଗୋଟିଏ ସାମାନ୍ୟ ବାଳ ଯେତିକି ବି ଝଂଝଟ
ନାହିଁ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏପରି ଦାନ କରନ୍ତି, କୌଣସି ଶୁଭ କର୍ମ କରନ୍ତି, ଉଦାହରଣ
ରୂପେ ପୁରୁଷ ଦାନ କରେ, ସ୍ତ୍ରୀ ସେଥିରେ ସହମତ ଥାଏ, ତା'ର ସହଯୋଗ ଥାଏ,
ତେବେ ଉଭୟଙ୍କୁ ଫଳ ମିଳେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପୁରୁଷ ଅର୍ଥାତ କରିବାବାଲା ଏବଂ ସହଯୋଗ ଥାଏ ଅର୍ଥାତ
କର୍ତ୍ତାପ୍ରତି ଅନୁମୋଦନ କରିବାବାଲା । କରିବାବାଲା, କରାଇବାବାଲା ଏବ କର୍ତ୍ତାପ୍ରତି
ଅନୁମୋଦନ କରିବା ବାଲା, କେହି ତୁମକୁ କହିଥାଏ ଯେ ଏହା କରିବ, କରିବା
ଯୋଗ୍ୟ ଅଟେ, ତେବେ ସେ କରାଇବାବାଲା କୁହାଯିବ, ତୁମେ କରିବାବାଲା କୁହାଯିବ
ଆଉ ସ୍ତ୍ରୀ ଯଦି ଆପରି ନ ଉଠାଏ ତେବେ ସେ କର୍ତ୍ତା ପ୍ରତି ଅନୁମୋଦନ କଲା
କୁହାଯିବ । ଏ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପୁଣ୍ୟ ପ୍ରାୟ ହୁଏ । କିନ୍ତୁ କରିବାବାଲା ଭାଗରେ ପଚାଶ
ପ୍ରତିଶତ ଏବଂ ପଚାଶ ପ୍ରତିଶତ ଅନୁମୋଦନା କରିବାବାଲାଙ୍କ ଭାଗରେ, ସେ ଦୁଇଁଙ୍କ
ମଧ୍ୟରେ ବାଣ୍ଣି ହୋଇଯାଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଭଉଣୀ କହୁଛନ୍ତି, ମୋତେ ପଚିଶ ପ୍ରତିଶତ ଦେବ, ତାହା ଚଳିବ
ନାହିଁ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତେବେ ନିଜେ କର । ଘର ଲୋକ ତ ମାଲିକ(ପତି)କୁ କୁହନ୍ତି
ଯେ ଏହା ତୁମେ ଯଦି ଓଳଚା-ସିଧା କରି ପଇସା ଆଣିବ ତେବେ ତାହାର ପାପ ତୁମକୁ
ଲାଗିବ, ଆମକୁ କିଛି ଭୋଗିବାର ନାହିଁ । ଆମକୁ ଏପରି ଦରକାର ନାହିଁ । ଯିଏ କରେ
ସେ ଭୋଗେ ଏବଂ ଘରଲୋକ କୁହନ୍ତି ଯେ ଆମକୁ ଦରକାର ନାହିଁ, ଅର୍ଥାତ ସେମାନେ
ଅନୁମୋଦନା କଲେ ନାହିଁ, ସେଥିପାଇଁ ସେଥିରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇଗଲେ । ଆଉ ‘ଏପରି

କର' ଯଦି କୁହନ୍ତି ତେବେ ଭାଗାଦାର ହୋଇଗଲେ, ପାର୍ଟ୍‌ନରଶିପ୍ ଯଦି କରିବାର ଥୁବ ତେବେ ନିଜ ଛାଲାର କଥା । ସେଠି କୌଣସି ତିଡ଼ୁ (କବଳା) କରିବାକୁ ପଡ଼େ ନାହିଁ ଅଥବା ଷାଖ୍ ମାରିବାକୁ ପଡ଼େ ନାହିଁ । ବିନା ଷାଖ୍ରେ ଚଳେ ।

‘କପ୍ ଭାଙ୍ଗିଲା ତେବେ ମଧ୍ ପୁଣ୍ୟ ବନ୍ଧନ ?’

କେହି କହିବ ଯେ, ‘ମୋତେ ଜ୍ଞାନ ମିଳିନାହିଁ, ସମକିତ୍ ହୋଇନାହିଁ, ତେବେ ମୋତେ କ’ଣ କରିବା ଉଚିତ ? ମୋତେ ଅଳଗା କ୍ଷତି ସହିବାର ନାହିଁ !’ ତେବେ ମୁଁ ତା’କୁ କହିବି ଯେ, ‘ଏହି ମନ୍ତ୍ର ଶିଖୁ ଯା, ଯେ ଯଦି କପ୍ ଭାଙ୍ଗିଯାଏ ତେବେ କହିବୁ, ‘ଉଲ ହେଲା ଗଲା ଜଞ୍ଜାଳ, ଏବେ ନୂଆ କପ୍ ଆଣିବି ।’ ତେବେ ତାହାଦ୍ୱାରା ପୁଣ୍ୟ ବନ୍ଧନ ହେବ । କାହିଁକିନା ଚିନ୍ତା କରିବା ଜାଗାରେ ସେ ଆନନ୍ଦ କଲା, ସେଥୁପାଇଁ ପୁଣ୍ୟ ବନ୍ଧନ ହେବ । ଏତିକି ଖାଲି ଯଦି ଆସିଯିବ ତେବେ ବହୁତ ହୋଇଗଲା ! ମୋତେ ପିଲାଦିନଗୁ ହିଁ ଏପରି ଦୃଷ୍ଟି ଥିଲା, କୌଣସି ଦିନ ଚିନ୍ତା ହିଁ କରି ନାହିଁ । ଯଦି ଏପରି କିଛି ହୋଇଯାଏ ତେବେ ସେହି ସମୟରେ ଏପରି କିଛି ଭିତରେ ଆସି ହିଁ ଯାଉଥିଲା । ଏପରି ଶିଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ଆସୁ ନଥିଲା, କିନ୍ତୁ ତୁରନ୍ତ ଅଟେମେଟିକ୍ ସବୁ ଆସି ହିଁ ଯାଉଥିଲା ।

ଜଣଙ୍କ ନିମିତ୍ତରୁ ଅନ୍ୟ ଜଣଙ୍କୁ ମିଳେ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଯାହା ପାଇଁ ଖର୍ଚ୍ଚ କଲୁ, ତା’ ଭାଗକୁ ପୁଣ୍ୟ ଯାଏ ନା ? କରିବାବାଲାକୁ ମିଳେ ନାହିଁ ନା ? ତୁମେ ଯାହା ପାଇଁ ଯେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟ କର, ତାହାର ଫଳ ତା’କୁ ମିଳେ ? ଆମେ ଯାହା ପାଇଁ ଯେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁ, ତା’ ପାଇଁ ପୁଣ୍ୟ କରୁ, ତାହା ତା’କୁ ମିଳେ, ଆମକୁ ମିଳେ ନାହିଁ ? ଯିଏ କରେ ତା’କୁ ମିଳେ ନାହିଁ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : କରିବା ଆମେ ଆଉ ମିଳିବ ଅନ୍ୟକୁ ? ଏପରି ଶୁଣିଛ କେବେ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତା’ ନିମିତ୍ତରୁ ଆମେ କରୁଛୁ ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତା’ ନିମିତ୍ତରୁ ଆମେ କରିବା, ତେବେ ତା’ ନିମିତ୍ତରୁ ଆମେ ଖାଇଦେଲେ କ’ଣ ଅସୁବିଧା ହୁଅନ୍ତା ? ନା, ନା । ସେମିତି ସବୁ ଏଥରେ ନାହିଁ । ଏହା ତ ଗୋଲିଆଘାଷ କରି ଲୋକଙ୍କ ଓଳଚା ରାଷ୍ଟ୍ରାରେ ଚଢାଉଛନ୍ତି, ତା’ ନିମିତ୍ତରୁ ! ତା’କୁ ଖାଇବାର ନଥିବ ଆଉ ଆମେ ଖାଇବା ତେବେ କ’ଣ ଭୁଲ ? ପୁରା ନିୟମବାଲା

ଅଟେ ସାରା ଜଗତ ! ତୁମେ କରିବ ତେବେ ତୁମକୁ ହିଁ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଅନ୍ୟ କାହାକୁ ନେବା-ଦେବା ନାହିଁ ।

ବାୟ-ବାୟ ରେ ଖର୍ଚ୍ଛ ହେଲା ପୁଣ୍ୟ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏହା ଯେଉଁ କହୁଛନ୍ତି, ସେପରି ଯଦି ନିୟମ ହୋଇଥିବ, ତେବେ ହୀରାବା(ଦାଦାଶ୍ରୀଙ୍କ ପଡ଼ୁ)ଙ୍କ ପଛରେ ଆପଣ ଖର୍ଚ୍ଛ କଲେ, ତେବେ ଆପଣଙ୍କୁ ପୁଣ୍ୟ ମିଳିବ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ମୋତେ କ'ଣ ମିଳିବ ? ମୋତେ ନେବା-ଦେବା ନାହିଁ । ମୋତେ ତ କୌଣସି ନେବା-ଦେବା ହିଁ ନାହିଁ ନା ! ଏଥରେ ପୁଣ୍ୟ ବନ୍ଧନ ହୁଏ ନାହିଁ । ଏହା ତ ପୁଣ୍ୟ ଭୋଗି ନିଆଯାଏ । ବାୟ-ବାୟ ହୋଇଯାଏ ।

ନହେଲେ : କେହି ଯଦି ଖରାପ କରିଦିଏ ତେବେ, ‘ମୂର୍ଖଙ୍କୁ ଦେଖ, ସବୁ ବିଗାଡ଼ି ଦେଲା’ କହିବେ । ଅର୍ଥାତ ଏଠାକାର ସବୁ ଏଇଠି ହିଁ ମିଳିଯାଏ । ହାଇସ୍କୁଲ ତିଆରି କରିଥିଲ, ତେବେ ଏଇଠି ହିଁ ବାୟ-ବାୟ ହୋଇଗଲା । ସେଠି କିଛି ମିଳିବ ନାହିଁ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ସ୍କୁଲ ତ ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ତିଆରି କରିଥିଲି, ସେମାନେ ପଡ଼କୁ-ଲେଖନ୍ତୁ, ସଦ୍ବିଚାର ଉପରେ ହେଉ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତାହା ଅଲଗା କଥା । କିନ୍ତୁ ତୁମର ବାୟ-ବାୟ ହେଲା, ତେବେ ମାନିନିଅ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଗଲା, ଖର୍ଚ୍ଛ ହୋଇଗଲା ।

ଚେଷ୍ଟର ପାସ୍ କରାଇବା ପାଇଁ ଦରକାର ପୁଣ୍ୟ...

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ସବୁଲୋକ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପଛରେ ବହୁତ ଦୌଡ଼ନ୍ତି । ଏଣୁ ତାହାର ଚାର୍ଜ ଅଧିକ ହେବ ନା, ତେବେ ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ତା'ଙ୍କୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଅଧିକ ମିଳିବା ଉଚିତ ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଆମକୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଧର୍ମ ମାର୍ଗରେ ଖର୍ଚ୍ଛ କରିବାର ଅଛି, ଏପରି ଯଦି ଚାର୍ଜ କରିଥିବ ତେବେ ଅଧିକ ମିଳିବ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କିନ୍ତୁ ଯଦି ମନରେ ଏପରି ଭାବ କରିଚାଲେ ଯେ ମୋତେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ମିଳୁ, ଏପରି ଭାବ କଲା ତାହା ‘ଚାର୍ଜ’ କଲା ତେବେ ପ୍ରକୃତି ତା'ଙ୍କୁ ପର ଜନ୍ମରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀର ପୂର୍ବ କରିବ ନାହିଁ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା, ନା । ତାହାଦ୍ୱାରା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପ୍ରାୟ ହୁଏ ନାହିଁ । ଏ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ମିଳିବାର ଯେଉଁ ଭାବ କରନ୍ତି ନା, ତାହାଦ୍ୱାରା ଯଦି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ମିଳିବାର ଥିବ ତେବେ ମଧ୍ୟ ମିଳେ ନାହିଁ । ଓଳଟା ଅନ୍ତରାୟ ପଡ଼େ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ ସ୍ଵରଣ କରିବାଦ୍ୱାରା ମିଳେ ନାହିଁ, ତାହା ତ ପୁଣ୍ୟ କରିବାଦ୍ୱାରା ମିଳେ ।

‘ଚାର୍ଜ’ ଅର୍ଥାତ ଯଦି ପୁଣ୍ୟର ଚାର୍ଜ କରେ ତେବେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ମିଳେ । ତାହା ମଧ୍ୟ କେବଳ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ମିଳେ ଏପରି ନୁହେଁ । ପୁଣ୍ୟର ଚାର୍ଜରେ ଯାହାର ଜଙ୍ଗା ଆଏ ଯେ ମୋତେ ଲକ୍ଷ୍ମୀର ବହୁତ ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି, ତେବେ ତା’କୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ମିଳେ । କେହି କହିବ, ମୋତେ ତ କେବଳ ଧର୍ମ ହିଁ ଦରକାର । ତେବେ କେବଳ ଧର୍ମ ମିଳିଯିବ ଆଉ ପଇସା ନଥାଇ ବି ପାରେ । ଅର୍ଥାତ ସେହି ପୁଣ୍ୟର ଆମେ ପୁଣି ଚେଣ୍ଟର ଭରିଆଉ ଯେ ମୋତେ ଏପରି ଦରକାର । ତାହା ମିଳିବାରେ ପୁଣ୍ୟ ଖର୍ଚ୍ଚ ହୋଇଯାଏ ।

କେହି କହିବ, ‘ମୋତେ ବଞ୍ଚାଳା ଦରକାର, ଗାଡ଼ି ଦରକାର, ଏମିତି ଦରକାର, ସେମିତି ଦରକାର ।’ ତେବେ ପୁଣ୍ୟ ସେଥିରେ ଖର୍ଚ୍ଚ ହୋଇଯିବ । ତେବେ ଧର୍ମ ପାଇଁ କିଛି ବି ରହିବ ନାହିଁ । ଆଉ କେହି କହିବ, ମୋତେ ଧର୍ମ ହିଁ ଦରକାର । ଗାଡ଼ି ଦରକାର ନାହିଁ । ମୋତେ ତ ଏତିକି ଦୁଇଟି ରୂପ ଥିବ ତେବେ ମଧ୍ୟ ଚଳିବ, କିନ୍ତୁ ଧର୍ମ ଅଧିକ ଦରକାର । ତେବେ ତା’ର ଧର୍ମ ଅଧିକ ହେବ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ସବୁ କମ୍ ହେବ । ଅର୍ଥାତ ସମସ୍ତେ ନିଜ ହିସାବରେ ପୁଣ୍ୟର ଚେଣ୍ଟର ଭରନ୍ତି ।

ଦାନ ଅର୍ଥାତ ବୁଣ ଏବଂ କାଟ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଆୟା ଏବଂ ଦାନର କୌଣସି ସମୟ ନାହିଁ ତେବେ ପୁଣି ଏହି ଦାନ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ଅଟେ କି ନାହିଁ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଦାନ ଅର୍ଥାତ କ’ଣ ଯେ ଦିଅ ଏବଂ ନିଅ । ଏହି ଜଗତ ପ୍ରତିଧୂନି ସ୍ଵରୂପ ଅଟେ । ଏଣୁ ଯାହା ତୁମେ କରିବ ସେହିପରି ପ୍ରତିଧୂନି ଆସିବ, ତାହାର ସୁଧ ସହିତ । ସେଥିପାଇଁ ତୁମେ ଦିଅ ଏବଂ ନିଅ । ଏହା ପୂର୍ବଜନ୍ମରେ ଦେଇଥିଲ, ଭଲ କର୍ମରେ ପଇସା ଖର୍ଚ୍ଚ କରିଥିଲ, ଏମିତି କିଛି କରିଥିଲ, ତାହାର ଫଳ ତୁମକୁ ମିଳିଲା । ଏବେ ପୁଣି ଏପରି ଯଦି ନ କରିବ ତେବେ ତଳିତଳାନ୍ତ ହୋଇଯିବ । ଆମେ କ୍ଷେତ୍ରରୁ ଚାରିଶହ ମହଣ ଗହମ ଆଣି ତ ଆସିଲେ, କିନ୍ତୁ ଭାଇ ସେଥିରୁ ପଚାଶ ମହଣ ଯଦି ନ ବୁଣ୍ୟିବ ତେବେ ପୁଣି ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତେବେ ଫଳିବ ନାହିଁ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସେହିପରି ଅଟେ ଏସବୁ । ସେଥିପାଇଁ ଦେବା ଉଚିତ । ଏହାର ପ୍ରତିଧୂନି ହିଁ ଆସିବ, ଫେରିକି ଆସିବ, ଅନେକ ଗୁଣା ହୋଇ । ପୂର୍ବଜନ୍ମରେ ଦେଇଥିଲ, ସେଥିପାଇଁ ତ ଆମେରିକା ଆସି ପାରିଲ, ନହେଲେ ଆମେରିକା ଆସିବା କ’ଣ ସହଜ କଥା ? କେତେ ପୁଣ୍ୟ କରିଥିବ ତେବେ ଏହି ଫେନ୍ମରେ ବସିବାକୁ ମିଳେ, କେତେ ଲୋକ ଫେନ୍ମ ଦେଖୁ ବି ନାହାନ୍ତି !

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଯେପରି ଇଣ୍ଡିଆରେ କଷ୍ଟୁରଭାଇ ଲାଲଭାଇଙ୍କ ପିତ୍ରି ଅଛି, ତେବେ ତାଙ୍କର ଦୁଇ-ଚିନି-ଚାରି ପିତ୍ରି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପଇସା ଚାଲିଆଏ, ତାଙ୍କ ପିଲାଙ୍କ ପିଲା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ । ଯେବେକି ଏଠି ଆମେରିକାରେ କିପରି ଅଟେ ଯେ ପିତ୍ରି ଥାଏ, କିନ୍ତୁ ବେଶାରୁ ବେଶୀ ଛାଅ-ଆଠ ବର୍ଷରେ ସବୁ ଶେଷ ହୋଇଯାଏ, ନହେଲେ ପୁଣି ଯଦି ପଇସା ଥାଏ ତେବେ ଚାଲିଯାଏ ଆଉ ନଥାଏ ତେବେ ପଇସା ଆସି ବି ଯାଏ । ତେବେ ତାହାର କାରଣ କ’ଣ ହୋଇଥିବ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏପରି ଅଟେ, ସେଠାକାର ଯେଉଁ ପୁଣ୍ୟ, ଇଣ୍ଡିଆର ପୁଣ୍ୟ, ସେହି ପୁଣ୍ୟ ଏତେ ଗାଡ଼ ହୋଇଥାଏ ଯେ ଧୋଇ ଚାଲିଥିବା, ତଥାପି ଯାଏ ନାହିଁ ଏବଂ ପାପ ବି ଏପରି ଗାଡ଼ ହୋଇଥାଏ ଯେ ଧୋଇ ଚାଲିଥିବା, ତଥାପି ଯାଏ ନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ, ବୈଷ୍ଣବ ହେଉ ଅବା ଜୈନ ହେଉ, ମାତ୍ର ସେ ପୁଣ୍ୟ ଏତେ ମଜଭୁତ ବାନ୍ଧିଥାଏ ଯେ ଧୋଇ ଚାଲିଥିବ ତଥାପି ଯାଏ ନାହିଁ । ଯେପରିକି ପେଟଲାଦ୍ଵାରା ଦାନବାର ସେଠି, ରମଣଲାଲ ସେଠକର ସାତ-ସାତ ପିତ୍ରି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମୃଦ୍ଧି ଥିଲା । କୋଦାଳରେ ଖୋଲି-ଖୋଲି ଲୋକଙ୍କୁ ଧନ ଦେଉଥିଲେ, ତଥାପି କେବେ ଅଭାବ ପଡ଼ିଲା ନାହିଁ । ସେମାନେ ଜବରଦଷ୍ଟ ପୁଣ୍ୟ ବାନ୍ଧିଥିଲେ, ସଙ୍ଗେଟ । ଆଉ ପାପ ବି ଏପରି ସଙ୍ଗେଟ ବାନ୍ଧନ୍ତି, ସାତ-ସାତ ପିତ୍ରି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଯାଏ ନାହିଁ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ହୃଦୟ ଭୋଗନ୍ତି, ଅର୍ଥାତ ଏକ୍ଷେସ ବି ହୁଏ ଏବଂ ମିଡ଼ିୟମ ବି ରହେ ।

ଏଠି ଆମେରିକାରେ ତ ଉଛୁଲେ ବି ଏବଂ ବସି ବି ଯାଏ ଏବଂ ପୁଣି ଉଛୁଲେ । ବସିଯିବା ପରେ, ପୁଣି ଉଛୁଲେ । ଏଠି ବିଳମ୍ବ ହୁଏ ନାହିଁ ଆଉ ସେଠି ଇଣ୍ଡିଆରେ ତ ବସିଯିବା ପରେ ଉଛୁଳିବା ପାଇଁ ବହୁତ ଚାଲମ୍ବ ଲାଗେ । ଏଥିପାଇଁ ସେଠି ତ ସାତ-ସାତ ପିତ୍ରି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲୁଥିଲା । ଏବେ ସବୁ ପୁଣ୍ୟ କମି ଯାଇଛି । କାହିଁକିମା କ’ଣ

ହୁଏ ? କଷ୍ଟୁରଭାଇଙ୍କ ଘରେ କିଏ ଜନ୍ମ ନେବ ? ତେବେ କହିବା, ଏପରି ପୁଣ୍ୟଶାଳୀ ଯିଏ ତାଙ୍କ ପରି ହିଁ ହୋଇଥିବ, ସେ ହିଁ ସେଠାରେ ଜନ୍ମ ନେବ । ପୁଣି ତା' ପାଖରେ କିଏ ଜନ୍ମିବ ? ସେହିପରି ପୁଣ୍ୟଶାଳୀ ପୁଣି ସେଠି ଜନ୍ମେ । ତାହା କଷ୍ଟୁରଭାଇଙ୍କ ପୁଣ୍ୟ କାମ କରେ ନାହିଁ । ତାହା ପୁଣି ଆଉ କେହି ସେପରି ଆସିଥିବ, ତେବେ ପୁଣି ତା' ପୁଣ୍ୟ । ଅର୍ଥାତ କୁହାଯାଏ ଯେ କଷ୍ଟୁରଭାଇଙ୍କ ପିତ୍ର, ଆଉ ଆଜି ତ ଏପରି ପୁଣ୍ୟଶାଳୀ ଅଛନ୍ତି ହିଁ କେଉଁଠି ? ଏବେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହି ବିଗତ ପଚିଶ ବର୍ଷରେ ତ କେହି ଖାସ ଏପରି ନାହାନ୍ତି ।

ଦୁଇ ନମ୍ବରୀ ଧନର ଦାନ...

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଦୁଇ ନମ୍ବରୀ ଟଙ୍କାର ଦାନ ଦେଲେ ତାହା ଚଳିବ ନାହିଁ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଦୁଇ ନମ୍ବରର ଦାନ ଚଳିବ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ତଥାପି କେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଯଦି ଭୋକରେ ମରୁଥୁବ ଏବଂ ଦୁଇ ନମ୍ବରର ଦାନ ଦେବା ତେବେ ତା'କୁ ଖାଇବା ପାଇଁ ତ ଚଳିବ ନା ! ଦୁଇ ନମ୍ବରରେ କିଛି ନିଯମ ଅନୁସାରେ ଅସୁରିଧା ଆସେ, କିନ୍ତୁ ଅନ୍ୟ ହିସାବରେ ଅସୁରିଧା ହୁଏ ନାହିଁ । ସେ ଧନ ଯଦି ହୋଗେଲବାଲାକୁ ଦେବା ତେବେ ସେ ନେବ ନା ନାହିଁ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ନେଇ ଯିବ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହିଁ, ସେହି ବ୍ୟବହାର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଆଜିକା ଜମାନାରେ ଦୁଇ ନମ୍ବରର ପଇସା ଧର୍ମରେ ଖର୍ଚ୍ଚ ହେଉଛି, ତେବେ ତାହାଦ୍ୱାରା କ'ଣ ଲୋକଙ୍କୁ ପୁଣ୍ୟୋପାର୍ଜନ ହୁଏ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଅବଶ୍ୟ ହୁଏ ! ସେ ସେତିକି ତ୍ୟାଗ କଲା ନା ! ନିଜ ପାଖକୁ ଯାହା ଆସିଥିଲା ସେଥରୁ ତ୍ୟାଗ କଲା ନା ! କିନ୍ତୁ ସେଥରେ ହେତୁ(ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ) ଅନୁସାରେ ପୁଣି ସେହି ପୁଣ୍ୟ ସେହିପରି ହୋଇଯାଏ, ହେତୁବାଲା ! ଏହି ପଇସା ଦେଲା, ସେହି ଗୋଟିଏ ହିଁ ଜିନିଷ ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ । ପଇସାର ତ୍ୟାଗ କଲା ତାହା ନିର୍ବିବାଦ ଅଟେ । କିନ୍ତୁ ପଇସା କେଉଁଠୁ ଆସିଲା, ହେତୁ କ'ଣ ଅଛି, ଏସବୁ ପୂର୍ବ-ମାଜନସ ହୋଇ-ହୋଇ ଯାହା ବାକି ରହିବ, ତାହା ତା'ର । ତା'ର ହେତୁ କ'ଣ ଅଛି ଯେ ସରକାର ନେଇଯିବ, ତାହା ଅପେକ୍ଷା ଏଠି ପକେଇ ଦିଅ !

ଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟନ, ପାପ କ୍ଷୟ କରେ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ସତ୍ର ଶାସ୍ତ୍ରର ପଠନ ଦ୍ୱାରା ପାପର କ୍ଷୟ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା, ତାହା ଦ୍ୱାରା ପୁଣ୍ୟ ବନ୍ଧନ ନିଶ୍ଚିତ ହୁଏ । ପାପର କ୍ଷୟ ହୁଏ ନାହିଁ । ଅଳଗା ନୂଆ ପୁଣ୍ୟ ବନ୍ଧନ ହୁଏ, ତାହାକୁ ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ସତ୍ର ଶାସ୍ତ୍ରର ଅଭ୍ୟାସ କରନ୍ତି ସେଥିରେ ସ୍ଵାଧ୍ୟାୟ ହୁଏ, ତାହା ଦ୍ୱାରା ଚିରର ଏକାଗ୍ରତା, ମନର ଏକାଗ୍ରତା ବହୁତ ସୁନ୍ଦର ହୋଇଯାଏ ।

ପାପ ଧୋଇ ହୁଏ, ପ୍ରତିକ୍ରମଣ ଦ୍ୱାରା

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପାପ ଧୋଇବା ଯଦି ଆସୁଥୁବ ତେବେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏପରି ଧୋଇବା ଆସେ ନାହିଁ । ଜ୍ଞାନପୁରୁଷ ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାଷ୍ଟ୍ରା ନ ଦେଖାନ୍ତି ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାପ ଧୋଇବା ଆସେ ନାହିଁ । ପାପ ଧୋଇବା ଅର୍ଥାତ୍ କ'ଣ ? ମାନେ ପ୍ରତିକ୍ରମଣ କରିବା । ଅତିକ୍ରମଣ ଅର୍ଥାତ୍ ପାପ କୁହାଯାଏ । ବ୍ୟବହାରରୁ ବାହାରେ କୌଣସି ବି କୁଯା କଲ ତାହା ପାପ କୁହାଯାଏ, ଅତିକ୍ରମଣ କୁହାଯାଏ । ସେଥୁପାଇଁ ତାହାର ପ୍ରତିକ୍ରମଣ କରିବାକୁ ପଡ଼େ । ଯାହାଦ୍ୱାରା ସେ ସବୁ ପାପ ଧୋଇ ହୋଇଯାଏ, ନହେଲେ ପାପ ଧୋଇ ହୁଏ ନାହିଁ ।

ପଣ୍ଡାତାପ କେବେ ନକଳି ହୁଏ ନାହିଁ

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏପରି ତୁମେ କେତେ ପ୍ରତିକ୍ରମଣ କରୁଛ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କାହାକୁ ଯଦି ଦୃଢ଼ଙ୍ଗ ହୋଇଯାଏ ତେବେ ତୁରନ୍ତ ପଣ୍ଡାତାପ କରୁଛି ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପଣ୍ଡାତାପ ତ ଯେଉଁ ବେଦନା ହୁଏ ତାହା । ତାହାକୁ ପ୍ରତିକ୍ରମଣ କୁହାଯାଏ ନାହିଁ । ତଥାପି ତାହା ଭଲ ଅଟେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଗୋଟିଏ ପଟେ ପାପ କରିଚାଲେ ଏବଂ ଅନ୍ୟପଟେ ପଣ୍ଡାତାପ କରିଚାଲେ । ଏମିତି ତ ଚାଲୁ ହିଁ ରହିବ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସେପରି ହୁଏ ନାହିଁ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ପାପ କରେ, ସେ ଯଦି

ପଣ୍ଡାତାପ କରେ ତେବେ ସେ ନକଳି ପଣ୍ଡାତାପ କରିପାରିବ ହିଁ ନାହିଁ, ତା’ର ପଣ୍ଡାତାପ ପ୍ରକୃତ ହିଁ ହୋଇଥାଏ । ପଣ୍ଡାତାପ ପ୍ରକୃତ ହୋଇଥାଏ, ସେଥିପାଇଁ ତାହା ପରେ ପିଆଜର ଗୋଟିଏ ପରଷ୍ଠ ବାହାରି ଯାଏ । ତଥାପି ପିଆଜ ତ ପୁରା କୁ ପୁରା ହିଁ ଦେଖାଯାଏ ପୁଣି । ପରେ ପୁଣି ଦୂତୀୟ ପରଷ୍ଠ ହଟେ, ପଣ୍ଡାତାପ କେବେ ବି ବ୍ୟର୍ଥ ଯାଏ ନାହିଁ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧର୍ମ ପଣ୍ଡାତାପ କରିବା ହିଁ ଶିଖାଇଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀଷ୍ଟିଯନ ମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ପଣ୍ଡାତାପ କରିବାକୁ ହିଁ କହିଛନ୍ତି ।

ପାପର ପ୍ରାୟଣ୍ଟିତ କିପରି ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ନିଜ ଦ୍ୱାରା କରାଯାଇଥିବା ପାପ ଯଦି ପ୍ରତି ରବିବାର ଭଗବାନଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ଯାଇ ସ୍ଵାକାର କରିନେଇଥିବୁ ତେବେ ପାପ କ୍ଷମା ହୋଇଯିବ ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏହିପରି ଯଦି ପାପ ଧୋଇଯାଉଥାନ୍ତା ତେବେ କାହାର ଦେହ ଖରାପ ହୁଅନ୍ତା ହିଁ ନାହିଁ ନା ? ପୁଣି ତ କିଛି ଦୁଃଖ ହୁଅନ୍ତା ହିଁ ନାହିଁ ନା ? ମାତ୍ର ଏ ତ ଅପାର ଦୁଃଖ ଆସେ । କ୍ଷମା ମାଗିବାର ଅର୍ଥ କ’ଣ ଯେ ଯଦି ତୁମେ କ୍ଷମା ମାଗ ତେବେ ତୁମ ପାପର ମୂଳ ଜଳିଯାଏ । ସେଥିପାଇଁ ପୁଣି ତାହା ଅଙ୍ଗୁରିତ ହୁଏ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ତାହାର ଫଳ ତ ଭୋଗିବାକୁ ହିଁ ପଡ଼ିବ ନା !

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କିଛି ମୂଳ ତ ପୁଣି ଭିତରୁ ବାହାରନ୍ତି ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଠିକରେ ଯଦି ଜଳି ନଥୁବ ତେବେ ପୁଣି ବାହାରିବ । କିନ୍ତୁ ମୂଳ ପଛେ ଯେତେ ବି ଜଳି ଯାଇଥାଉ କିନ୍ତୁ ଫଳ ତ ଭୋଗିବାକୁ ହିଁ ପଡ଼େ । ଭଗବାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା ! କୃଷ୍ଣ ଭଗବାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଏଠି(ପାଦରେ) ତୀର ବାଜିଥିଲା । ସେଥିରେ କିଛି ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ମୋତେ ବି ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼ୁଛି !

ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧର୍ମରେ କ୍ଷମାର ସ୍ଥାନ ଅଛି । ଶ୍ରୀଷ୍ଟିଯନ, ମୁସଲିମ, ହିନ୍ଦୁ ସବୁଥିରେ ଅଛି । କିନ୍ତୁ ଅଲଗା-ଅଲଗା ପ୍ରକାରରେ ଥାଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପାତ୍ରୀ ମଧ୍ୟ କୁହନ୍ତି ଯେ ଆମ ପାଖରେ କନଫେଶନ(ସ୍ଵାକାର) କରି ଯାଏ ତେବେ ସବୁ ପାପର ନାଶ ହୋଇଯିବ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏପରି କନଫେଶ କରିବା କଣ ସହଜ କଥା ? ତୁମ ଦ୍ୱାରା କନଫେଶନ ହେବ କି ? ତାହା ତ ଅନ୍ତର ରାତିରେ ଅନ୍ତରରେ କରନ୍ତି, ସେ ବ୍ୟକ୍ତି

ଆଲୁଆରେ ମୁହଁ ଦେଖାଏ ନାହିଁ । ରାତିରେ ଅନ୍ଧାର ହେବ ତେବେ କନ୍ଫେଶନ୍ କରିବି, କହିବ । ଆଉ ମୋ ପାଖରେ ତ ଚାଳିଶ ହଜାର ଲୋକ, ଝିଅମାନେ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କର ସବୁକିଛି କନ୍ଫେଶନ୍ କରିଛନ୍ତି । ଗୋଟି-ଗୋଟି କଥା କନ୍ଫେଶ କରିଛନ୍ତି । ଏମିତି ଲିଖୁଡ଼ ରୂପେ ଦେଇ ଦେଇଛନ୍ତି । ସର୍ବ ସାଧାରଣରେ କନ୍ଫେଶ କଲେ, ତେବେ ପୁଣି ପାପ ନିଷ୍ଠିତ ରୂପେ ନାଶ ହୋଇଯିବ ନା ? କନ୍ଫେଶ କରିବା ସହଜ ନୁହେଁ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଅର୍ଥାତ ଏହି ପ୍ରତିକ୍ରମଣ କରନ୍ତି ଏବଂ ସେହି କନ୍ଫେଶ, ଉଭୟ ଏକା ପରି ହିଁ ହେଲା ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା, ତାହା ଏକା ପରି ନୁହେଁ । ପ୍ରତିକ୍ରମଣ ତ, ଯଦି ଅତିକ୍ରମଣ ହୋଇଯାଏ ତେବେ ପୁଣି ଧୋଇ ଚାଲିବା ଏବଂ ଯଦି ପୁଣି ଦାଗ ପଡ଼େ ତେବେ ପୁଣି ଧୋଇବା, ଆଉ ପାପ କନ୍ଫେଶ କରିବା, ପ୍ରକାଶ କରିବା, ଉଭୟ ଜିନିଷ ଅଳଗା ଅଟେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପ୍ରତିକ୍ରମଣ ଏବଂ ପଣ୍ଡାତାପ ମଧ୍ୟରେ କ’ଣ ଫରକ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପଣ୍ଡାତାପ, ତାହା ଅସ୍ଵାକ୍ଷ ଅଟେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣନ ରବିବାର ଦିନ ଚର୍ଚରେ ପଣ୍ଡାତାପ କରନ୍ତି । ଯେଉଁ ପାପ କଲେ ତାହାର ସାମୁହିକ ପଣ୍ଡାତାପ କରନ୍ତି । ଆଉ ପ୍ରତିକ୍ରମଣ ତ କିପରି ଅଟେ ଯେ ଯିଏ ଗୁଲି ମାରିଲା, ଯିଏ ଅତିକ୍ରମଣ କଲା ସେ ପ୍ରତିକ୍ରମଣ କରେ, ତଷ୍ଠଣ ! ‘ଶୁର୍ ଅନ୍ ସାଇର୍’(ଦେଖିବା ମାତ୍ରେ ଗୁଲି ମାରିବା) ତାହାକୁ ଧୋଇଦିଏ !! ତାହା ଭାବ ପ୍ରତିକ୍ରମଣ କୁହାଯାଏ ।

ପଣ୍ଡାତାପ ଦ୍ୱାରା କମେ ଦଣ୍ଡ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପାପକୁ ନିର୍ମଳ କରିବା ପାଇଁ ତ ପ୍ରାୟଷ୍ଟିତ ଉରମ ମାର୍ଗ ଅଟେ । ସେପରି ପୁରାଣରେ ସତ୍ପୁରୁଷମାନେ କହିଛନ୍ତି, ଏହା ବହୁତ ସୁନ୍ଦର କଥା ଅଟେ । କ’ଣ ହତ୍ୟାକାରୀ ହତ୍ୟା କରିବା ପରେ ଯଦି ପଣ୍ଡାତାପ କରେ ତେବେ ତା’କୁ କ୍ଷମା ମିଳି ପାରିବ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହତ୍ୟାକାରୀ ହତ୍ୟା କରିବା ପରେ ଯଦି ଖୁସି ହୁଏ ତେବେ, ତା’ର ଯେଉଁ ଦଣ୍ଡ ବାର ମାସର ହେବାର ଥିଲା, ତାହା ତିନି ବର୍ଷର ହୋଇଯାଏ, ଆଉ

ହତ୍ୟାକାରୀ ହତ୍ୟା କରିବା ପରେ ଯଦି ପଣ୍ଡାତାପ କରେ ତେବେ ବାର ମାସର ଯେଉଁ ଦଶ ହେବାକୁ ଥାଏ, ତାହା ଛଅ ମାସର ହୋଇଯାଏ । କୌଣସି ବି ଖରାପ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଯଦି ଖୁସି ହେବ ତେବେ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ ତିନି ଗୁଣା ଫଳ ଦେବ । କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପରେ ଯଦି ପଣ୍ଡାତାପ କରିବ ଯେ ଭୁଲ କଲି, ତେବେ ଦଶ କମ ହୋଇଯିବ ।

ଜ୍ଞାନୀଙ୍କ ଜ୍ଞାନରୁ, ଛୁଟକାରା କର୍ମରୁ !

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଅନେକ ଥର ବ୍ୟବହାରରେ ଅଳଗା-ଅଳଗା ପ୍ରକାର କର୍ମ କରିବାକୁ ପଡ଼େ, ଯାହାକୁ ଖରାପ କର୍ମ ଅଥବା ପାପ କର୍ମ କୁହାନ୍ତି । ତେବେ ସେହି ପାପ କର୍ମରୁ କିପରି ବଞ୍ଚି ହେବ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପାପକର୍ମ ସାମନାରେ ତା'କୁ ଯେତିକି ଜ୍ଞାନ ଥିବ, ସେହି ଜ୍ଞାନ ହେଲୁ କରିବ । ଆମକୁ ଏଠାରୁ ଷେସନ୍ ଯିବାକୁ ଥିବ, ତେବେ ଷେସନ୍ ଯିବାର ଜ୍ଞାନ ଯଦି ଆମକୁ ଥିବ ତେବେ ସେ ଆମକୁ ପହଞ୍ଚାଇବ । ପାପ କର୍ମରୁ କିପରି ବଞ୍ଚି ହେବ ? ଅର୍ଥାତ ଜ୍ଞାନ ଯେତିକି ଥିବ ଏଥରେ, ପୁଷ୍ଟକରେ ଅବା ଅନ୍ୟ କାହା ପାଖରେ ଜ୍ଞାନ ନ ଥାଏ । ତାହା ତ ବ୍ୟବହାରିକ ଜ୍ଞାନ ଥାଏ । ‘ନିଷ୍ଟୟ’ ଜ୍ଞାନ କେବଳ ଜ୍ଞାନୀଙ୍କ ପାଖରେ ଥାଏ । ପୁଷ୍ଟକରେ ସେ ‘ନିଷ୍ଟୟ’ ଜ୍ଞାନ ନ ଥାଏ । ଜ୍ଞାନୀଙ୍କ ହୃଦୟରେ ଲୁଚି ରହି ଥାଏ । ସେ ‘ନିଷ୍ଟୟ’ ଜ୍ଞାନ ଯେବେ ଆମେ ବାଣୀ ରୂପେ ଶୁଣିବା ସେତେବେଳେ ଆମର ଛୁଟକାରା ହେବ । ନହେଲେ ପୁଷ୍ଟକରେ ବ୍ୟବହାରିକ ଜ୍ଞାନ ଥାଏ, ତାହା ମଧ୍ୟ ଅନେକ ସଂକ୍ଷିପଣା ଦେଇ ପାରିବ । ତାହା ଦ୍ୱାରା ବୁଦ୍ଧି ବଡ଼େ, ମତିଜ୍ଞାନ ବଡ଼ିଚାଲେ । ଶୁତଜ୍ଞାନରୁ ମତିଜ୍ଞାନ ବଡ଼େ, ଏବଂ ପାପରୁ କିପରି ମୁକୁଳିବା ଏହାର ସମାଧାନ ମତିଜ୍ଞାନ ଆଶେ । ନହେଲେ, ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଉପାୟ ନାହିଁ, ଆଉ ନହେଲେ ଯଦି ପ୍ରତିକ୍ରମଣ କରିବ ତେବେ ମୁକୁଳିବ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରତିକ୍ରମଣ କିପରି ହେବା ଉଚିତ ? ‘ଶୁର ଅନ୍ ଶାଇର୍’ ହେବା ଉଚିତ । ଦୋଷ ହେବା ମାତ୍ରେ ଯଦି ପ୍ରତିକ୍ରମଣ କରାଯିବ, ତେବେ ଛୁଟକାରା ହେବ ।

କର ଏହି ବିଧୁ, ପାପୋଦୟ ସମୟରେ !

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପ୍ରତିକ୍ରମଣ କରିବା ଦ୍ୱାରା ହୁଏତ ନୂଆ ପାପର ବନ୍ଧନ ନ ହୋଇପାରେ, କିନ୍ତୁ ପୁରୁଣା ପାପ ତ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପ୍ରତିକ୍ରମଣ ଦ୍ୱାରା ନୂଆ ପାପ ହେବ ନାହିଁ, ଏପରି ତୁମର କହିବା ଠିକ ଅଟେ ଏବଂ ପୁରୁଣା ପାପ ତ ତୋଗିବାକୁ ହିଁ ପଡ଼ିବ । ଏବେ ସେହି ତୋଗିବା କମ ହୋଇପାରେ, ସେଥିପାଇଁ ପୁଣି ମୁଁ ମାର୍ଗ ବତାଇଛି ଯେ ତିନି ମନ୍ତ୍ର ସାଥରେ ବୋଲିବ, ତେବେ ମଧ୍ୟ ତୋଗିବାର ଫଳ ହାଲୁକା ହୋଇଯିବ । କେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ମୁଣ୍ଡରେ ଦେଢ଼ ମହାର ବୋଝ ଥିବ ଏବଂ ବିଚରା ଏମିତି ବିରକ୍ତ ହୋଇଯାଇଥିବ, କିନ୍ତୁ ହଠାତ ସେ କିଛି ଦେଖିଲା ଏବଂ ଦୃଷ୍ଟି ସେଠାକୁ ଗଲା ତେବେ ସେ ନିଜ ଦୁଃଖ ଭୁଲିଯିବ, ବୋଝ ଅଛି ତଥାପି ତା'କୁ ଦୁଃଖ କମ ଲାଗେ । ସେହିପରି ଏହି ଯେଉଁ ତ୍ରିମନ୍ତ ଅଛି, ତାହା ବୋଲିବା ଦ୍ୱାରା ବୋଝ ଲାଗିବ ହିଁ ନାହିଁ ।

ମନ୍ତ୍ର ପ୍ରକୃତ ଅର୍ଥ କଣ ? ମନ୍ତ୍ର ଅର୍ଥାତ ମନକୁ ଶାନ୍ତ ରଖେ ତାହା । ଭଗବାନଙ୍କ ଭକ୍ତି କରୁ କରୁ ସଂସାରରେ ବିଘ୍ନ ନ ଆସୁ, ସେଥିପାଇଁ ଭଗବାନ ତିନୋଟି ମନ୍ତ୍ର ଦେଇଛନ୍ତି । (୧) ନବକାର ମନ୍ତ୍ର (୨) ଞ୍ଞାନମୋ ଭଗବତେ ବାସୁଦେବାୟ (୩) ଞ୍ଞାନମାଣ୍ଡିବାୟ । ଏହି ମନ୍ତ୍ର ହେଲ୍ମିଳିଙ୍ଗ ଅଟେ । ତୁମେ କେବେ ତ୍ରିମନ୍ତ ବୋଲିଥିଲ ? ଦିନେ ବି କେବେ ତ୍ରିମନ୍ତ ବୋଲିଥିଲ ? ତାହା ଯଦି ଟିକିଏ ଅଧିକ ବୋଲିବ ତେବେ ପୁଣି ସବୁ ହାଲୁକା ହୋଇଯିବ ଏବଂ ତୁମକୁ ଯଦି ଭଯ ଲାଗୁଥିବ ତେବେ ତାହା ମଧ୍ୟ ବନ୍ଦ ହୋଇଯିବ ।

ପୁଣ୍ୟର ଉଦୟ କି କାମ କରେ ? ନିଜର ମନ ମୁତାବକ ସବୁ ହେବାକୁ ଦିଏ । ପାପର ଉଦୟ କ'ଣ କରେ ? ଆମର ମୁଖ୍ୟ କରାଯାଇଥିବା ସବୁ ଓଳଚା କରିଦିଏ ।

ପାପ ଧୋଇଗଲା ତାହାର ପ୍ରତୀତି

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଆମ ପାପକର୍ମ ପାଇଁ ଏବେ କିପରି ଧୋଇବା ଉଚିତ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପାପକର୍ମର ତ ଯେତେ ଦାଗ ପଡ଼ିଛି ସେତେ ପ୍ରତିକ୍ରମଣ କରିବା ଉଚିତ, ସେ ଦାଗ ଯଦି ଗାଡ଼ ହୋଇଥିବ ତେବେ ବାରମ୍ବାର ଧୋଇବା ଉଚିତ, ବାରମ୍ବାର ଧୋଇବା ଉଚିତ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ସେ ଦାଗ ଚାଲିଗଲା କି ନାହିଁ, ତାହା କିପରି ଜଣା ପଡ଼ିବ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତାହା ତ ଭିତରେ ମନ ସ୍ଵର୍ଗ ହୋଇଯିବ ନା, ତେବେ ଜଣା ପଡ଼ିଯିବ । ତେହେରାରେ ମନ୍ତ୍ର ଖେଳିଯିବ । ତୁମକୁ ଜଣା ପଡ଼ିବ ନାହିଁ ଯେ ଦାଗ ହିଁ

ଚାଲିଗଲା ? କାହିଁକି ଜଣା ପଡ଼ିବ ନାହିଁ ? କ'ଣ ଅସୁବିଧା ହେଉଛି ? ଆଉ ଯଦି ଦାଗ ନ ଯାଏ ତେବେ ମଧ୍ୟ ଆମକୁ ଅସୁବିଧା ନାହିଁ । ତୁ ପ୍ରତିକ୍ରମଣ କରିଚାଲ ! ତୁ ସାବୁନ ଘଷି ଚାଲ ! ପାପକୁ ତୁ ଚିହ୍ନିଛୁ ?

ସାମ୍ବାବାଲାକୁ ଦୁଃଖ ହୁଏ ତାହା ପାପ ଅଟେ, କୌଣସି ବି ଜୀବକୁ, ସେ ପୁଣି ମନୁଷ୍ୟ ହେଉ, ପଶୁପକ୍ଷୀ ହେଉ ଅବା ଗଛ ହେଉ । ଅଯଥାରେ ଯଦି ଗଛର ପତ୍ର ଛିଡ଼େଇ ଚାଲିବା ତେବେ ତା'କୁ ବି ଦୁଃଖ ହୁଏ, ଏଣୁ ତାହା ପାପ କୁହାଯାଏ । ଏଣୁ ଅଛି ବି, କିଞ୍ଚିତ ମାତ୍ର ଦୁଃଖ ନ ହେଉ ଏପରି ହେବା ଉଚିତ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କିନ୍ତୁ ମନୁଷ୍ୟ ନିଜ ସ୍ଵଭାବ ଅନୁସାରେ ଯଦି କରୁଥୁବ ତେବେ ମଧ୍ୟ ସେଥିରେ ତା'କୁ ପୁଣ୍ୟ-ପାପ ଲାଗେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସାମ୍ବାବାଲାକୁ ଯଦି ଦୁଃଖ ହୁଏ ତେବେ ପାପ ଲାଗେ । ସେ ସ୍ଵଭାବ ଅନୁସାରେ କରେ, କିନ୍ତୁ ତା'କୁ ବୁଝିବା ଉଚିତ ଯେ ମୋ ସ୍ଵଭାବରୁ ସାମ୍ବାବାଲାକୁ ଦୁଃଖ ହେଉଛି । ସେଥିପାଇଁ ମୋତେ ତା'କୁ କ୍ଷମା ମାଗିନେବା ଉଚିତ ଯେ ମୋ ସ୍ଵଭାବ ତେଢା ଅଟେ ଏବଂ ତାହାଦ୍ୱାରା ତା'କୁ ଦୁଃଖ ହୋଇଛି, ସେଥିପାଇଁ କ୍ଷମା ମାଗୁଛି ।

ଆମେ ପ୍ରତିକ୍ରମଣ କରିବା ତେବେ ବହୁତ ଭଲ । ଆମ କପଡ଼ା ସଫା ହୋଇଯିବ ନା ? ଆମ କପଡ଼ାରେ ମଇଳା କାହିଁକି ରହିବାକୁ ଦେବା ? ଦାଦା ଏପରି ରାସ୍ତା ଦେଖାଇଛନ୍ତି ତେବେ କାହିଁକି ସଫା ନ କରିଦେବା ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଅତିକ୍ରମଣ କେବେ ହୁଏ, କିଛି ପୂର୍ବଜନ୍ମର ହିସାବ ଥିବ ତେବେ ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହଁ, ତେବେ ହେବ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଅର୍ଥାତ ନିଜ ପାଇଁ ଯେବେ ପ୍ରତିକ୍ରମଣ କରୁ, ସେତେବେଳେ ପୂର୍ବର ସବୁ ଜନ୍ମର ପାପ ପାଇଁ ପ୍ରତିକ୍ରମଣ ହୁଏ କି ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସେ ହିସାବ ମୁଁ ଉଡ଼େଇ ଦିଏ । ମାନେ ଆମ ଲୋକେ ‘ଶୁର୍ଗ ଅନ୍ତରାଳ’ ପ୍ରତିକ୍ରମଣ କରନ୍ତି, ଯାହାଦ୍ୱାରା ନିଜ ଦୋଷ ତୁରନ୍ତ ନିର୍ମଳ ହୋଇଯାଏ ।

ଚାଷର ପାପ ଧୋଇବାର ବିଧୁ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଆମେ ହେଲୁ ଚାଷୀ, ଏଣୁ ଯେତେବେଳେ ତମାଙ୍କୁ ଫଂସଲ କରୁ, ସେତେବେଳେ ଆମକୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚାରାର ଅଗ୍ରଭାଗ, ଅର୍ଥାତ ତାହାର ବେଳ ଭାଙ୍ଗିବାକୁ ହିଁ ପଡ଼େ । ତାହାର ପାପ ତ ଲାଗିବ ନିଶ୍ଚିତ ନା ? ତେବେ ଏହି ପାପର ନିବାରଣ କିପରି କରିବା ଉଚିତ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତାହା ତ ଭିତରେ ମନରେ ଏପରି ହେବା ଉଚିତ ଯେ କିପରି ଏହି କାମ, କେଉଁଠୁ ମୋ ଭାଗରେ ଆସିଲା ? ବାସ ଏତିକି । ଚାରାର ଅଗ୍ରଭାଗ ବାହାର କରିଦେବ, କିନ୍ତୁ ମନରେ ପଣ୍ଡାତାପ ହେବା ଉଚିତ ଯେ ଏପରି କାମ ମୋ ଭାଗରେ କେଉଁଠୁ ଆସିଲା । ଏପରି କରିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ, ମନରେ ଏପରି ହେବା ଉଚିତ, ବାସ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କିନ୍ତୁ ଏହା ପାପ ତ ହେଲା ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତାହା ତ ହେଲା । ତାହା ତୁମକୁ ଦେଖିବାର ନାହିଁ । ଯାହା ହୋଇ ଚାଲିଛି, ସେହି ପାପକୁ ଦେଖିବାର ନାହିଁ । ଏହା ନ ହେବା ଉଚିତ, ଏପରି ତୁମକୁ ସ୍ଥିର କରିବାର ଅଛି । ‘ନିଷ୍ଟନ୍’ କରିବା ଉଚିତ । ଏହି କାମ କେଉଁଠୁ ମିଳିଲା ? ଅନ୍ୟ ଭଲ କାମ ଯଦି ମିଳିଥାନ୍ତା ତେବେ ଆମେ ଏପରି କରି ନଥାନ୍ତେ । ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହା ଜାଣି ନଥୁବ, ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପଣ୍ଡାତାପ ହୁଏ ନାହିଁ । ଖୁସି ହୋଇ ଚାରାକୁ ଫୋପାଡ଼ି ଦିଏ । ମୋ କହିବା ଅନୁସାରେ କର । ପୁଣି ତୁମର ସବୁ ଦାଯିତ୍ବ ମୋର । ଚାରା ଫୋପାଡ଼ି ଦିଅ ସେଥୁରେ ଅସୁବିଧା ନାହିଁ, ପଣ୍ଡାତାପ ହେବା ଉଚିତ ଯେ ଏହା ମୋ ଭାଗରେ କେଉଁଠୁ ଆସିଲା ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କପାଗଛରେ ତ୍ରିଷଧ ଛିଞ୍ଚିବାକୁ ପଡ଼େ, ତେବେ କ’ଣ କରିବୁ ? ସେଥୁରେ ହିଂସା ତ ହେଲା ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ ରୂପେ ଯେଉଁ ଯେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ପଡ଼େ, ତାହା ପ୍ରତିକ୍ରିମଣ କରିବାର ସର୍ତ୍ତରେ କରିବା ଉଚିତ । ଏହି ସଂସାର ବ୍ୟବହାରରେ କିପରି ଚାଲିବା ଉଚିତ, ତାହା ତୁମକୁ ଆସୁ ନାହିଁ । ତାହା ମୁଁ ତୁମକୁ ଶିଖାଉଛି, ଯାହାଦ୍ୱାରା ନୂଆ ପାପର ବନ୍ଧନ ହେବ ନାହିଁ ।

ଚାଷବାସରେ ଜୀବଜନ୍ମୁ ମରନ୍ତି, ତାହାର ଦୋଷ ତ ଲାଗିବ ନା ? ସେଥୁପାଇଁ ଚାଷବାସବାଲାଙ୍କୁ ପ୍ରତିଦିନ ପାଞ୍ଚ-ଦଶ ମିନିଟ ଉଗବାନଙ୍କେ ୧୦ରେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ଉଚିତ ଯେ ଏହି ଦୋଷ ହେଲା ସେଥୁପାଇଁ କ୍ଷମା ମାଗୁଛି । ଯଦି ଚାଷା ହୋଇଥିବ ତେବେ ତା'କୁ କହେ ଯେ ତୁ ଏହି କାମ କରୁଛୁ, ସେଥୁରେ ଜୀବ ମରୁଛନ୍ତି । ତାହାର ଏହିପରି ପ୍ରତିକ୍ରମଣ କରିବୁ ।

ଶହେ ପ୍ରତିଶତ ଧୋଇଯିବ ପାପ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଅର୍ଥାତ୍ କ୍ଷମା ମାଗିବା ଦ୍ୱାରା ଆମ ପାପର ନିବାରଣ ହୋଇଯାଏ କି ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତାହାଦ୍ୱାରା ହିଁ ପାପର ନିବାରଣ ହୁଏ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଅଳଗା ରାଷ୍ଟ୍ରା ହିଁ ନାହିଁ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତେବେ ପୁଣି ବାରଯାର କ୍ଷମା ମାଗିବୁ ଏବଂ ବାରଯାର ପାପ କରି ଚାଲିବୁ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ବାରଯାର କ୍ଷମା ମାଗିବା ପାଇଁ ଛାଡ଼ି ଅଛି । ବାରଯାର କ୍ଷମା ମାଗିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ହିଁ, ଶହେ ପ୍ରତିଶତ ମୁକୁଳିବାର ରାଷ୍ଟ୍ର ଅଟେ ଏହା ! କ୍ଷମା ମାଗିବା ଛାଡ଼ି ଅନ୍ୟ କୌଣସି ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଏହି ଦୁନିଆରୁ ମୁକୁଳି ହେବ ନାହିଁ । ପ୍ରତିକ୍ରମଣ ଦ୍ୱାରା ସବୁ ପାପ ଧୋଇଯାଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପ୍ରତିକ୍ରମଣ କରିବା ଦ୍ୱାରା ପାପ ନାଶ ହୁଏ, ତାହା ପଛର ସାଇନ୍ କ'ଣ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଅତିକ୍ରମଣ ଦ୍ୱାରା ପାପ ହୁଏ ଏବଂ ପ୍ରତିକ୍ରମଣ ଦ୍ୱାରା ପାପର ନାଶ ହୁଏ । ଫେରି ଆସିବା ଦ୍ୱାରା ପାପର ନାଶ ହୁଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତେବେ ପୁଣି କର୍ମର ନିୟମ କେଉଁଠି ଲାଗୁ ହେଲା ? ଆମେ କ୍ଷମା ମାଗିବୁ ଏବଂ କର୍ମର ମୁକୁଳିଯିବୁ ତେବେ କର୍ମର ନିୟମ ରହିଲା ନାହିଁ ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏହା ହିଁ କର୍ମର ନିୟମ ! କ୍ଷମା ମାଗିବା, ତାହା ହିଁ କର୍ମର ନିୟମ !!

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତେବେ ତ ସମସ୍ତେ ପାପ କରିଗାଲିବେ ଏବଂ କ୍ଷମା ମାଗିଗାଲିବେ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହଁ, ପାପ କରିଗାଲିବ ଏବଂ କ୍ଷମା ମାଗିଗାଲିବ, ଏହା ହିଁ ଉଗବାନ କହିଛନ୍ତି ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କିନ୍ତୁ ହୃଦୟର ସହ କ୍ଷମା ମାଗିବାର ଅଛି ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : କ୍ଷମା ମାଗିବା ବାଲା ହୃଦୟର ସହ ହିଁ କ୍ଷମା ମାଗେ ଆଉ ଯଦି ମିଛରେ ମାଗିବ ତେବେ ମଧ୍ୟ ଚଳେଇ ନିଆଯିବ । ତେବେ ବି କ୍ଷମା ମାଗ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତେବେ ତ ପୁଣି ତା'କୁ ଅଭ୍ୟାସ ପଡ଼ିଯିବ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଅଭ୍ୟାସ ପଡ଼ିଯିବ ତେବେ ପଛେ ପଡ଼ିଯାଉ କିନ୍ତୁ କ୍ଷମା ମାଗ । କ୍ଷମା ନ ମାଗିଲେ ତ ଆସିଲା ଜାଣ ! କ୍ଷମାର ଅର୍ଥ କ'ଣ ? ତାହା ପ୍ରତିକ୍ରମଣ କୁହାଯାଏ ଆଉ ଦୋଷକୁ କ'ଣ କହନ୍ତି ? ଅତିକ୍ରମଣ ।

କର୍ମର ନିୟମ କ'ଣ ? ଯଦି ଅତିକ୍ରମଣ କଲ ତେବେ ତାହାର ପ୍ରତିକ୍ରମଣ କର । ବୁଝା ପଡ଼ିଲା ତୁମକୁ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ହଁ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏଣୁ କ୍ଷମା ଅବଶ୍ୟ ମାଗ । ଆଉ ଏ ବୁଦ୍ଧି, ଆବଶ୍ୟକତାଠାରୁ ଅଧିକ ବୁଦ୍ଧିମତାର କଥା ଛାଡ଼ି ଦିଅ ! କେହି ଭୁଲ କରୁଥିବ ଏବଂ କ୍ଷମା ମାଗୁଥିବ ତେବେ ମାଗିବାକୁ ଦିଅ ନା ! ଦିସ୍ତ ଜଜ୍ କମ୍ପିଲ୍ ଲ' (ଏହା ହେଉଛି ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିୟମ) ।

ପଞ୍ଚାତାପର ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ସାବୁନ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପାପ ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରାୟର୍ଷିତକୁ ଛାଡ଼ି ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଉପାୟ ଅଛି କି ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପାପ ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରାୟର୍ଷିତକୁ ଛାଡ଼ି ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଉପାୟ ନାହିଁ । ଏ ସବୁ ପାପ, ତାହା କ'ଣ ? ଏ ପାପ ଯେଉଁ ଅଛି, ତାହା କାହାକୁ ପାପ କହୁ ଆମେ ? ତେବେ କହିବା ଯେ, ଏସବୁ ତୁମେ ଯାହା କରୁଛ, ତାହା କରିବାରେ ଅସୁବିଧା ନାହିଁ । ଏମାନେ ସମସ୍ତେ ବସିଛନ୍ତି । ଏବେ କାହାକୁ ଅସୁବିଧା ନାହିଁ । ସେଥରୁ କେହି ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଯଦି କୁହେ ଯେ, ‘କାହିଁକି ତୁମେ ବିଳମ୍ବରେ

ଆସୁଛ ?' ଆମକୁ ଏପରି କୁହେ, ତେବେ ସେ ଅତିକ୍ରମଣ କଲା, ଏପରି କୁହାୟିବ । ଯାହା ଲୋକଙ୍କୁ ପସନ୍ଦ ଆସେ ନାହିଁ ଯେ ଏପରି କାହିଁକି କହୁଛି ? ତାହା ଅତିକ୍ରମଣ କଲା କୁହାୟିବ । ସେ ଅତିକ୍ରମଣ କରୁଛି, ସେଥୁପାଇଁ ଭଗବାନ ପ୍ରତିକ୍ରମଣ କରିବାକୁ କହିଛନ୍ତି । ଅର୍ଥାତ କେତେ ଜିନିଶର ପଣ୍ଡାତାପ କରିବ ? ଯେ ଯାହାଦ୍ୱାରା ଲୋକଙ୍କୁ ଦୁଃଖ ହୁଏ, ଏପରି କଥା ପାଇଁ ପଣ୍ଡାତାପ କରିବ । କ'ଣ କହିଛନ୍ତି ? ଯାହା ପସନ୍ଦ ଆସେ ତାହା ପାଇଁ ନୁହେଁ । ମାନେ ପଣ୍ଡାତାପ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ତୁ କରୁଛୁ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ହଁ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଦାଦା ଭଗବାନଙ୍କ ନାମରେ ପ୍ରତିକ୍ରମଣ କରୁଛୁ କି ନାହିଁ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ସେ ପୁଷ୍ଟକ ଦେଇଛ ନା ? ସେଥୁରେ ଯେପରି କୁହା ହୋଇଛି ସେପରି କରୁଛି । ନଅ କଳମ କରୁଛି ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : କରୁଛୁ ନା ? ତାହା ପ୍ରତିକ୍ରମଣ ହିଁ ଅଟେ । ସବୁଠ ବଡ଼ ପ୍ରତିକ୍ରମଣ, ଦାଦା ଭଗବାନଙ୍କ ଯେଉଁ ନଅ କଳମ ଅଛି, ତାହା ପୂରା ଜଗତ ପାଇଁ କଲ୍ୟାଣକାରୀ ପ୍ରତିକ୍ରମଣ ଅଟେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏହା ସତ କଥା ଯେ ପଣ୍ଡାତାପର ଘଡ଼ାରେ ପଛେ ଯେଉଁଳି ପାପ ହୋଇଥାଉ ତେବେ ମଧ୍ୟ....

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହାଲୁକା ହୋଇଯାଏ, ପଣ୍ଡାତାପ କାରଣରୁ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଜଳି ପାଉଁଶ ହୋଇଯାଏ ନାହିଁ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଜଳି ବି ଯାଏ । ଅନେକ ପାପ ତ ଜଳି ବି ଯାଏ, ବିଲଯ ହୋଇଯାଏ । ପଣ୍ଡାତାପର ସାବୁନ ଏପରି ଅଟେ ଯେ ଅଧୁକାଂଶ କପଡ଼ା ଉପରେ କାମ କରେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଆଉ ସେଥୁରେ ଯଦି ଆପଣଙ୍କ ସାକ୍ଷୀରେ କରୁ, ତେବେ ପୁଣି କ'ଣ ବାକି ରହିଲା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : କଲ୍ୟାଣ ହୋଇଯିବ । ସେଥୁପାଇଁ ପଣ୍ଡାତାପର ସାବୁନ ପରି ଦୂରିଆରେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ସାବୁନ ନାହିଁ ।

ପାପ-ପୁଣ୍ୟରୁ ନାହିଁ ନିବୃତ୍ତି

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ସବୁ ସାଧାରଣ ମନୁଷ୍ୟ ଜାଣନ୍ତି ଯେ ପାପ କ'ଣ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟ କ'ଣ, ତଥାପି ସେଥିରୁ ନିବୃତ୍ତ କାହିଁକି ହୋଇପାରନ୍ତି ନାହିଁ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହଁ, ଏହି ପ୍ରଶ୍ନ ଦୁର୍ଯ୍ୟାଧନ କୃଷ୍ଣ ଭଗବାନଙ୍କୁ କରିଥିଲା ଯେ ପାପକୁ ଜାଣିଛି ଏବଂ ପୁଣ୍ୟକୁ ମଧ୍ୟ ଜାଣିଛି ଅର୍ଥାତ ଅଧର୍ମକୁ ଜାଣିଛି ଏବଂ ଧର୍ମକୁ ମଧ୍ୟ ଜାଣିଛି, ପରିନ୍ଦ୍ର ଅଧର୍ମରୁ ନିବୃତ୍ତ ହେଉ ନାହିଁ ଏବଂ ଧର୍ମରେ ପ୍ରବୃତ୍ତି ହେଉ ନାହିଁ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତାହା କାହିଁକି ହୁଏ ନାହିଁ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସେ ସେହି ଅଧର୍ମକୁ ଜାଣି ହଁ ନାହିଁ। ପ୍ରଥମେ ଜାଣିବା ଉଚିତ ଯେ, ‘ମୁଁ କିଏ?’ ଏ ସବୁ କ’ଣ ପାଇଁ ଅଛି? କ’ଣ ପାଇଁ ଏ ଭାଇ ମୋ ଉପରେ ଫଣା ଚେକୁଛି, ଏବଂ ମୋତେ ଅଳଗା ଭାଇ କାହିଁକି ମିଳିଲା ନାହିଁ? ଏ ପ୍ରତିଦିନ ଗାଳି ଶୁଣାଏ, ଏଉଳି ଭାଇ କାହିଁକି ମିଳିଲା? ତା’କୁ ତ ବହୁତ ଭଲ ଭାଇ ମିଳିଛି, ଏସବୁ ପଛରେ କାରଣ କ’ଣ? ସେ ସବୁ ବୁଝିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତାହା କିପରି ବୁଝିବା ଉଚିତ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତାହା ପୂର୍ବଜନ୍ମର ନିଜ କର୍ମର ହିସାବ ଅଟେ, କୌଣସି ଭଗବାନ ଏଥରେ ହାତ ମାରି ନାହାନ୍ତି। ଏ ସବୁ ଲାଭ-କ୍ଷତି ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କର କର୍ମର ହିସାବ ଅଟେ। ସେଥିରେ ଅହଙ୍କାର କରେ, ସେଥିପାଇଁ ନିରୋଳା ପାପ-ପୁଣ୍ୟ ବନ୍ଧା ହୁଏ। ତାହାକୁ ପୁଣି ଥରେ ଭୋଗିବା ପାଇଁ ଯିବାକୁ ପଡ଼େ। ସେଥିପାଇଁ ଏହି ସବୁ ଗତିରେ ଭରନ୍ତିବାକୁ ପଡ଼ୁଛି। ଜେଲ୍ ଅଟେ ସବୁ। ସେ ଜେଲ୍ ଭୋଗିଥାରି ଫେରି ଆସେ ଏବଂ ପୁଣି ଯେମିତି ଥିଲା ସେମିତି। ପୁଣି ପରେ ଯଦି ଅହଙ୍କାର ନ କରେ ତେବେ ମୁକ୍ତି ମିଳିବ। ସେଥିପାଇଁ ଯଦି ମୋକ୍ଷରେ ଯିବାର ଅଛି ତେବେ ମୁକ୍ତି ଯାଅ। ସେଥିରେ ଯଦି ‘ମୁଁ କିଏ’ ର ସନ୍ଧାନ କରେ ଏବଂ ତାହା ଜାଣେ ତେବେ ମୁକ୍ତି ମିଳିବ।

ଲାଭ-କ୍ଷତିର ଆଧାର ?

ପାଞ୍ଚ ଜନ୍ମିଯ ଦ୍ୱାରା ଯାହା-ଯାହା ଅନୁଭବରେ ଆସେ ତାହା ସବୁ ‘ତିସରାଙ୍ଗ’ ଅଟେ। ଏହା ତ ପୁଣ୍ୟର ଆଧାରରେ ନିଜ ଧାରଣା ଅନୁସାରେ ହୁଏ ସେତେବେଳେ ଅହଙ୍କାର କରେ ଯେ ‘ମୁଁ କଲି’ ଏବଂ ପୁଣି ଯେବେ ପାପର ଉଦୟ ହୁଏ ଏବଂ କ୍ଷତି

ହୁଏ, ସେତେବେଳେ ‘ଉଗବାନ କଳା’ କୁହନ୍ତି ! ନହେଲେ କୁହନ୍ତି ଯେ ମୋ ଗ୍ରହ
ଖରାପ ଅଛି !!! ଆଉ କମାଇ, ତାହା ତ ସହଜ କମାଇ ଅଟେ । କୌଣସି ମନୁଷ୍ୟ
କମାଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ଯଦି ପରିଶ୍ରମ ଦ୍ୱାରା କମାଇ ହୋଇ ପାରୁଥାନ୍ତା ତେବେ
ମନ୍ତ୍ରୁରିଆ ହିଁ କମାନ୍ତେ ! ଏହା ତ ତୁମ ପୁଣ୍ୟ କମାଇଛି ଆଉ ନିଜେ ଅହଙ୍କାର କରୁଛ,
‘ମୁଁ କମେଳିଲି, ମୁଁ କମେଳିଲି ।’ ସେ ଦଶ ଲକ୍ଷ କମାଏ ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏମିତି ଛାତି
ଫୁଲେଇ ବୁଲୁଥାଏ ଆଉ ପାଞ୍ଚ ଲକ୍ଷ କ୍ଷତି ହେଲା, ସେତେବେଳେ ଯଦି ଆମେ
ପଚାରିବା, ‘ସେଠ କାହିଁକି ଏପରି ?’ ତେବେ କହିବ, ‘ଉଗବାନ ରୁଷିଛନ୍ତି ।’ ଦେଖ
ତା’କୁ କେହି ମିଳିଲେ ନାହିଁ ଆଉ । ଆଉ କେହି ମିଳିଲେ ନାହିଁ । ବିଚରା ଉଗବାନଙ୍କ
ମୁଣ୍ଡରେ ଲଦୁଛି । ତୁମ ଜଛାନୁସାରେ(ଧାରଣା ଅନୁସାରେ) ହିଁ ହେବା, ତାହା ପୁଣ୍ୟର
ଫଳ ଅଟେ ଏବଂ ତାହାଠୁ ଲେଗା ହେବା, ତାହା ସବୁ ପାପର ଫଳ ଅଟେ । ନିଜ
ଧାରଣା ଚାଲେ ସେପରି ନୁହେଁ ଏହି ଜଗତ । ନିଜ ଧାରଣା ଅନୁସାରେ ଫଳ ଆସେ
ତେବେ ତାହା ପୁଣ୍ୟର ପ୍ରାରତ୍ତ ଅଟେ, ଧାରଣା ଅନୁସାରେ ଆସେ ନାହିଁ ତେବେ
ପାପର ପ୍ରାରତ୍ତ ଅଟେ ।

ଅହଙ୍କାର ଦ୍ୱାରା ପୁଣ୍ୟ-ପାପର ବନ୍ଧନ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଯଦି ମୋତେ ଅହଙ୍କାର ବି ନଥୁବ ଏବଂ ମମତା ବି ନଥୁବ,
ଅଥବା ଉଭୟରୁ ଗୋଟିଏ ନଥୁବ ତେବେ ମୁଁ କେଉଁ କର୍ମ କରିବି ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଅହଙ୍କାର ଅଛି ତେବେ ପାପ-ପୁଣ୍ୟ ହୁଏ । ଅହଙ୍କାର ଗଲା
ମାନେ ପାପ-ପୁଣ୍ୟ ଗଲେ ଏବଂ ଲୋକେ ଅହଙ୍କାର କମ କରନ୍ତି ନା, ତାହାର ଫଳ
ଭୌତିକ ସୁଖ ମିଳେ । ଅହଙ୍କାର କମ କଳା, ତାହାଦ୍ୱାରା କର୍ମ ବନ୍ଧନ ହେଲା । ତାହାର
ଫଳ ଭୌତିକ ସୁଖ ମିଳେ । ଅହଙ୍କାର ଅଧିକ କଳା ତାହାର କର୍ମ ବନ୍ଧନ ହେଲା,
ତାହାଦ୍ୱାରା ଭୌତିକ ଦୁଃଖ ଆସେ । ଅହଙ୍କାର କମ କରିବା ଦ୍ୱାରା କେଉଁଠି ଅହଙ୍କାର
ଯାଏ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ତାହା ଭୌତିକ ସୁଖ ଦେବ । ଯେଉଁଠି ଜ୍ଞାନୀ ଥିବେ ତେବେଯାଇ
ଅହଙ୍କାର ଯାଏ, ନହେଲେ ଅହଙ୍କାର ଯାଏ ନାହିଁ ।

କିଛି ସାମା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହିଁ ଅହଙ୍କାର କମ ହୋଇପାରିବ, ତା’କୁ ସଂସାରରେ
ଅସୁବିଧା ଆସେ ନାହିଁ । ଯଦି ମହାବାର ଉଗବାନଙ୍କ ଆଜ୍ଞାରେ ରହେ, ତେବେ କିଛି
ସାମା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅହଙ୍କାର ନିଶ୍ଚିତ କମ ହୋଇପାରିବ କିନ୍ତୁ ନର୍ମାଲ୍ ରହେ । ନର୍ମାଲ୍

ଅହଙ୍କାର ରହେ ତେବେ ସଂସାରରେ କ୍ଲେଶ ହୁଏ ନାହିଁ । ଘରେ ସାମାନ୍ୟ କ୍ଲେଶ ଅଥବା ଅନ୍ତରକ୍ଲେଶ ହୁଏ ନାହିଁ । ସେପରି ଏବେ ବି ଆମ କ୍ରମିକ ମାର୍ଗରେ ଅଛି । ଏତିକି ବି ସେ କିଛି ଜଣଙ୍କୁ ହିଁ ଥୁବ । କିଛି ଲୋକଙ୍କୁ କ୍ଲେଶ ହୁଏ ନାହିଁ, ଅନ୍ତରକ୍ଲେଶ ହୁଏ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ସେହି ଅହଙ୍କାର ମଧ୍ୟ, ମୋଷ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଖାଲି କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

ଆଉ ସେ ଅହଙ୍କାର ଯାଏ ଏବଂ ‘ମୁଁ’ ଯାହା ଅଟେ ତାହା ରିଯଳାଇଜ(ଭାଇ) ହୁଏ ତେବେ ହୋଇଗଲା, ପରେ କର୍ମ ବନ୍ଧନ ହେବ ନାହିଁ । ପରେ ଜଜ୍ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ କର୍ମ ବନ୍ଧନ ହେବ ନାହିଁ । ଦାନେଶ୍ଵରୀ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ କର୍ମ ବନ୍ଧନ ହେବ ନାହିଁ । ସାଧୁ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ କର୍ମ ବନ୍ଧନ ହେବ ନାହିଁ ଏବଂ କଂସେଇ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ କର୍ମ ବନ୍ଧନ ହେବ ନାହିଁ । କ’ଣ କହିଲି ମୁଁ ? କାହିଁକି ଚମକି ପଡ଼ିଲ ? କଂସେଇ କହିଲି ସେଥିପାଇଁ ? କଂସେଇକୁ ଯଦି ପଚାରିବ ତେବେ ସେ କହିବ, ସାହେବ ମୋ ବାପ-ଜେଜ ଅମଳଗୁ ଚାଲି ଆସୁଥିବା ବ୍ୟାପାର ଅଟେ !

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଅହଙ୍କାର କରେ, ତେବେ ପୁଣ୍ୟ ଶରର ପ୍ରଯୋଗ ହୁଏ ଏବଂ ଅହଙ୍କାର କରେ, ତେବେ ପାପ ଶରର ପ୍ରଯୋଗ ହୁଏ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତାହା ଠିକ କଥା । ଯଦି ଅହଙ୍କାର କରୁଥିବ ତେବେଯାଇ ପାପ-ପୁଣ୍ୟ ଶରର ପ୍ରଯୋଗ ହୁଏ । କିନ୍ତୁ ଅହଙ୍କାର ଏହାକୁ ଅଛ ବଦଳାଇ ଦିଏ, ଅଳଗା କିଛି ବେଶୀ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଏଥରେ ହୁଏ ନାହିଁ । ଏହା ତ ହୋଇସାରିଛି । ଏହା ଜଟ୍ ହାପେନ୍ ଅଟେ ଏବଂ ପୁଣି ନୂଆ ହେଉଅଛି । ନୂଆ ଫିଲ୍ଲ(ଚେପ) ହେଉଅଛି ଏବଂ ସେହି ପୁରୁଣା ଫିଲ୍ଲ ଖୋଲୁଅଛି ।

ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅହଙ୍କାର ଅଛି ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନୂଆ ଚିତ୍ରଣ ନ କରି ରହେ ନାହିଁ ନା ! ଆମେ ପଛେ ଯେତେ ବୁଝାଇବା କିନ୍ତୁ ନୂଆ ଚିତ୍ରଣ ନ କରି ରହେ ନାହିଁ । ଅହଙ୍କାର କ’ଣ ନ କରେ ? ଅହଙ୍କାରରୁ ହିଁ ଏସବୁ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଯଦି ଅହଙ୍କାର ବିଲମ୍ବ ହୋଇଯାଏ ତେବେ ମୁଣ୍ଡ ।

ପୁଣ୍ୟ ଏବଂ ଆମାର ସମ୍ବନ୍ଧ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଆମାର ପୁଣ୍ୟ ସହ କିଛି ସମ୍ବନ୍ଧ ଅଛି ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : କୌଣସି ସମ୍ବନ୍ଧ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏପରି ବିଲିଙ୍ଗ ଅଛି ଯେ ‘ଏହା ମୁଁ କରୁଅଛି’, ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧ ଅଛି । ଯେଉଁଠି ‘ମୁଁ କରୁ ନାହିଁ’ ଏହି ରାଜଟ ବିଲିଙ୍ଗ ବସିଯାଏ ତାହା ପରେ ପୁଣି ଆସାର ଏବଂ ପୁଣ୍ୟର କୌଣସି ସମ୍ବନ୍ଧ ନାହିଁ । ‘ମୁଁ ଦାନ କରୁଛି’ ‘ମୁଁ ଚୋରି କରୁଛି’ ଉଭୟ ଲଗୋଇଜମ ଅଟେ । ଯେଉଁଠି କିଛି ବିକରାଯାଏ, ସେଠି ପୁଣ୍ୟ ବନ୍ଦନ ହୁଏ ନହେଲେ ପାପ ବନ୍ଦନ ହୁଏ ।

ଅଞ୍ଚାନତାରେ ବାନ୍ଧେ ପୁଣ୍ୟ-ପାପ, କର୍ମ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପାପରୁ ଅଥବା ପୁଣ୍ୟରୁ ନହେଲେ ପୁଣି ଯଦି ଉଭୟର ମିଶ୍ରଣ ହୁଏ ତେବେ କେଉଁ ଯୋନିରେ ଆମାର ଜନ୍ମ ହୁଏ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଜନ୍ମ ଏବଂ ପାପ-ପୁଣ୍ୟର କୌଣସି ନେବା-ଦେବା ନାହିଁ । ଜନ୍ମ ଦେବା ପରେ ପାପ-ପୁଣ୍ୟ ତା'କୁ ଫଳ ଦିଅନ୍ତି । ଯୋନି କେଉଁ ଆଧାରରେ ମିଳେ ? ଯେ ‘ମୁଁ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଇ ହିଁ ଅଟେ ଏବଂ ଏହା ମୁଁ କଲି’ ଏପରି କୁହେ ନା, ତାହା ସହିତ ହିଁ ଯୋନିରେ ବୀଜ ପଡ଼ିଲା ।

ଏବେ କର୍ତ୍ତାପଣ କାହିଁକି ଅଛି ? ତେବେ କହିବା, ‘କରୁଛି ଅନ୍ୟ କେହି, ପରଶକ୍ତି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଅଛି ଆଉ ନିଜେ ଏପରି ମାନୁଷି ଯେ ମୁଁ କରୁଛି ।’ ପରଶକ୍ତିର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରମାଣ କ’ଣ ? ତେବେ କହିବା, ‘ଏହି ଜଗତରେ କେହି ଏପରି ଜନ୍ମ ନାହିଁ ଯେ ଯାହାକୁ ଖାତା ଯିବାର ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଶକ୍ତି ଥିବ । ତାହା ତ ଯେତେବେଳେ ପରଶକ୍ତି କରାଏ ସେତେବେଳେ ହୁଏ ।’

ଏବେ ଏହି ପରଶକ୍ତି କିପରି ଉପନ୍ନ ହୋଇଗଲା ? ତେବେ କହିବା, ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜୀବ ଅଞ୍ଚାନତାରେ କେବଳ ପୁଣ୍ୟ ଏବଂ ପାପ ହିଁ କରିପାରିବ, ସେ ଯେଉଁ ପାପ-ପୁଣ୍ୟ କରେ, ତାହାର ଫଳ ସ୍ଵରୂପ କର୍ମର ଉଦୟ ଆସେ । ସେହି ଉଦୟରୁ ପୁଣି କର୍ମ ବନ୍ଦନ ହୁଏ । ‘ଏବେ ପୁଣ୍ୟ-ପାପ ବାନ୍ଧି ହେବାର ମୂଳ କାରଣ କ’ଣ ? ତାହା ବନ୍ଦା ନ ହେଉ ଏପରି କିଛି ଉପାୟ ଅଛି କି ?’ ତେବେ କହିବା, ‘କର୍ତ୍ତାପଣ ଯଦି ନ ହେବ ତେବେ ପାପ-ପୁଣ୍ୟର ବନ୍ଦନ ହୁଏ ନାହିଁ ।’ ‘କର୍ତ୍ତାପଣ କିପରି ହେବ ନାହିଁ ?’ ତେବେ କହିବା, “ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଞ୍ଚାନ ଅଛି, ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ‘ମୁଁ କରୁଛି’ ସେହି ଭାନ ଅଛି । ଏବେ ବାସ୍ତବରେ ‘କିଏ କରୁଛି ?’ ତାହା ଯଦି ଜାଣେ ତେବେ କର୍ତ୍ତାପଣ ହେବ ନାହିଁ ।” ପୁଣ୍ୟ-ପାପର ଯେଉଁ ଯୋଜନା ଅଛି, ତାହା ଏ ସବୁ କରୁଛି ଆଉ ଆମେ

ମାନୁ ଯେ ‘ମୁଁ କଲି’ । ଲାଭ ତ ଆମର ସେ ହିଁ କରାଏ । ପୁଣ୍ୟର ଅଧାରରେ ଲାଭ ହୁଏ, ସେତେବେଳେ ଆମେ ବୁଝିନେଉ ଯେ ‘ଓହୋହୋ ! ମୁଁ କମେଜଳି ।’ ଆଉ ଯେତେବେଳେ ପାପର ଅଧାନ ହୁଏ, ସେତେବେଳେ କ୍ଷତି ହୁଏ, ସେତେବେଳେ ଜଣା ପଡ଼େ ଯେ ଏହା ତ ମୋ ଅଧାନରେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ପୁଣି ଦ୍ୱିତୀୟ ଥର ନିଜ ପୁଣ୍ୟ ଅଧାନରେ ଯେବେ ହୁଏ ସେତେବେଳେ ଭୁଲି ଯାଏ । ସେଥିପାଇଁ ପୁଣି କର୍ତ୍ତା ହୋଇଯାଏ ।

ଏହି ପାଞ୍ଚ ଜନ୍ମିଯ ଦ୍ୱାରା ଯାହା କିଛି କରାଯାଏ, ପାଞ୍ଚ ଜନ୍ମିଯ ଦ୍ୱାରା ଯାହା କିଛି ଅନୁଭବରେ ଆସେ, ଏହି ଜଗତ ଯେଉଁ ତାଳୁଆଛି ତାହା ସବୁ ପରସତା ଅଟେ, ଆଉ ସେଥିରେ ଏ ଲୋକେ କହୁଛନ୍ତି ଯେ ‘ଏହା ମୁଁ କଲି’ । ସେହି କର୍ମର କର୍ତ୍ତା ହେଲା, ତାହା ହିଁ ଅଧିକରଣ କ୍ରିୟା ଅଟେ । ସେଥିପାଇଁ ପୁଣି ଭୋକ୍ତା ହେବାକୁ ପଡ଼େ ।

ଏବେ କର୍ତ୍ତାପଣ କିପରି ଯିବ ? ତେବେ କହିବା, ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଗେଯିତ ଭାବ ଅଛି ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କର୍ତ୍ତାପଣ ଯିବ ହିଁ ନାହିଁ । ଯଦି ନିଜେ ନିଜର ମୂଳ ସ୍ଵରୂପରେ ଅସିଯାଏ ତେବେ କର୍ତ୍ତାପଣ ଯିବ । ସେହି ମୂଳ ସ୍ଵରୂପ କିପରି ଅଟେ ? ତେବେ କହିବା, ‘କ୍ରିୟାକାରୀ ନୁହେଁ । ସେ ନିଜେ କ୍ରିୟାକାରୀ ହିଁ ନୁହେଁ ଏଣୁ ସେ କର୍ତ୍ତା ହେବ ହିଁ ନାହିଁ ନା !’ କିନ୍ତୁ ସେ ତ ଅଞ୍ଚାନତାରେ ଧରି ବସିଛି ଯେ ‘ଏହା ମୁଁ ହିଁ କରୁଛି’ । ଏପରି ତା’କୁ ବେହୋସି ରହେ ଏବଂ ତାହା ହିଁ ଆଗେଯିତ ଭାବ ଅଟେ ।

ଶେଷରେ ତ ପାପ-ପୁଣ୍ୟ ଉଭୟରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵକୁ ଯିବାର ଅଛି

ପୁଣ୍ୟ, ତାହା କ୍ରିୟାର ଫଳ ଅଟେ, ପାପ ମଧ୍ୟ କ୍ରିୟାର ଫଳ ଅଟେ ଆଉ ମୋକ୍ଷ ‘ଅକ୍ରମିତା’ର ଫଳ ଅଟେ ! ଯେଉଁଠି କିଛି ବି କ୍ରିୟା ଅଛି, ସେଠି କର୍ମ ବନ୍ଧନ ଅଛି । ତାହା ପୁଣି ପୁଣ୍ୟର ହେଉ ଅବା ପାପର, କିନ୍ତୁ ବନ୍ଧନ ଅଟେ ! ଏବଂ ‘ଜାଣେ’ ତାହା ମୁକ୍ତି ଅଟେ । ‘ବିଜ୍ଞାନ’ ଜାଣିବା ଦ୍ୱାରା ମୁକ୍ତି ହୁଏ । ଏ ସବୁ ଯାହା-ଯାହା ତ୍ୟାଗ କରିବ, ତାହାର ଫଳ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ତ୍ୟାଗ କରିବା ଆମ ହାତର ସରା ଅଟେ ? ଗ୍ରହଣ କରିବା ଆମ ସରା ଅଟେ ? ସେହି ସରା ତ ପୁଣ୍ୟ-ପାପର ଅଧାନ ଅଟେ ।

ଭିତରେ ପ୍ରେରକ କିଏ ?

ଭିତରୁ ଯେଉଁ ଜଣା ପଡ଼େ, ଲନ୍ଧମେଶନ(ସୂଚନା) ମିଳେ, ତାହା ପୁଣ୍ୟ-ପାପ ବତାନ୍ତି । ଭିତରେ ପୁରା ଜ୍ଞାନ-ଦର୍ଶନ ହିଁ ଅଟେ । ଭିତରୁ ସବୁ ଖବର ମିଳେ ।

କିନ୍ତୁ ତାହା କେଉଁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମିଳେ, ନା ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭୁମେ ଅଚକାଇବ ନାହିଁ । ତାହାର ଉଲଂଘନ ଯଦି କରିବ ତେବେ ଜନ୍ମପର୍ମେଶ୍ଵନ୍ ଆସିବା ବନ୍ଦ ହୋଇଯିବ ।

ଆମ୍ବା ପରମାମ୍ବା ସ୍ଵରୂପ ଥଗେ । ସେ ଭୁଲ ବି ବତାଏ ନାହିଁ ଏବଂ ଠିକ ବି ବତାଏ ନାହିଁ । ତାହା ତ ଯେବେ ପାପର ଉଦୟ ଆସେ ସେତେବେଳେ ଭୁଲ ଦେଖାଯାଏ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟର ଉଦୟ ଆସିଲେ ଠିକ ଦେଖାଏ । ଏଥରେ ଆମ୍ବା କିଛି ବି କରେ ନାହିଁ । ସେ ତ କେବଳ ସ୍ଵଦନ ସବୁକୁ ଦେଖୁ ହିଁ ଥାଏ ! ଏକାଗ୍ରତା ତ' ଭିତରୁ ଆମ କର୍ମର ଉଦୟ ଯଦି ସହଯୋଗ ଦିଏ ତେବେ ହୁଏ । ଉଦୟ ଯଦି ସହଯୋଗ ନ ଦିଏ ତେବେ ହୁଏ ନାହିଁ । ପୁଣ୍ୟର ଉଦୟ ହୁଏ ତେବେ ଏକାଗ୍ରତା ହୁଏ, ପାପର ଉଦୟ ହୁଏ ତେବେ ଏକାଗ୍ରତା ହୁଏ ନାହିଁ ।

‘ଜ୍ଞାନୀ’ ନିମିତ୍ତ, ଆମ୍ବପ୍ରାପ୍ତିର

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଆମାକୁ ଚିହ୍ନିବା ପାଇଁ ନିମିତ୍ତର ଆବଶ୍ୟକତା ପଡ଼େ କି ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନିମିତ୍ତ ବିନା ତ କିଛି ବି ହୁଏ ନାହିଁ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ନିମିତ୍ତ ପୁଣ୍ୟରୁ ମିଳେ ନା ପୁରୁଷାର୍ଥରୁ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପୁଣ୍ୟରୁ । ନହେଲେ, ଯଦି ପୁରୁଷାର୍ଥ କରେ ନା, ଏହି ଉପାଶ୍ୟରୁ ସେହି ଉପାଶ୍ୟ ଦୌଡ଼ି ବୁଲେ, ଏପରି ଅନେକ ଜନ୍ମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭଟକି ଚାଲିବ ତେବେ ମଧ୍ୟ ନିମିତ୍ତ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବ ନାହିଁ ଆଉ ଯଦି ନିଜର ପୁଣ୍ୟ ଥିବ ତେବେ ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ମିଳିଯିବେ । ତାହା ପାଇଁ ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ ଦରକାର ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ‘ଜ୍ଞାନୀ ପୁରୁଷ’ କେଉଁ ପୁଣ୍ୟର ଆଧାରରେ ମିଳନ୍ତି ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟର ଆଧାରରେ ! ଏହା ହେଉଛି ଏକମାତ୍ର ସାଧନ ଯାଦ୍ୱାରା ମୋ ସହ ଭେଟ ହେବ । କୋଟି ଜନ୍ମର ପୁଣ୍ୟ ଜାଗ୍ରତ ହୁଏ, ତେବେ ଏହି ଜ୍ଞାନୀ ପୁରୁଷଙ୍କ ଯୋଗ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ ।

ପୁଣ୍ୟ ରୂପୀ ସାଥୀ ମୋକ୍ଷର...

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପୁଣ୍ୟର ଭାବ କ’ଣ ଆମାରେ ହିତକାରୀ ଅଟେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତାହା ଆମ୍ବା ପାଇଁ ହିତକର ଏଥୁପାଇଁ ଅଟେ ଯେ ଯଦି ସେ ପୁଣ୍ୟ ଥୁବ ତେବେ ଏଠି ସତସଙ୍ଗରେ ଜ୍ଞାନୀପୁରୁଷଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସି ହେବ ନା ! ନହେଲେ ଏହି ମଙ୍ଗୁରିଆଙ୍କର ପାପ ଅଛି, ଏଣୁ ସେ ବିଚରା ଏଠାକୁ କିପରି ଆସି ପାରିବ ? ସାରାଦିନ ପରିଶ୍ରମ କରେ, ତେବେଯାଇ ତ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଖାଇବାକୁ ପଇସା ମିଳେ । ଏହି ପୁଣ୍ୟର ଆଧାରରୁ ତ ତୁମକୁ ଘରେ ବସି ଖାଇବାକୁ ମିଳୁଛି ଏବଂ ଅଛୁ-ବହୁତ ଅବକାଶ ମିଳୁଛି । ଏଣୁ ପୁଣ୍ୟ ତ ଆମାର୍ଥେ ହିତକାରୀ ଅଟେ । ପୁଣ୍ୟ ଯଦି ଥୁବ ତେବେ ପୁରସ୍ତ ମିଳେ । ଆମକୁ ଏପରି ସଂଯୋଗ ମିଳିଯାଏ, ଅଛ ପରିଶ୍ରମରେ ପଇସା ମିଳେ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟ ଥୁବ ତେବେ ଅନ୍ୟ ପୁଣ୍ୟଶାଳୀ ଲୋକ ମିଳନ୍ତି, ନହେଲେ ଅଯୋଗ୍ୟ ହିଁ ମିଳନ୍ତି ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଆମ୍ବା ପାଇଁ ତାହା ଅଧୂକ ହିତକାରୀ ଅଟେ କି ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଅଧୂକ ହିତକାରୀ ନୁହେଁ, କିନ୍ତୁ ତାହା ଆବଶ୍ୟକ ତ ଅଟେ ନା ? କେବେ କେବେ ଏକ୍ଷେପଣନଳ୍ (ନିୟମ ବର୍ହେଭୃତ) କେସରେ ଯଦି ପାପ ଥୁବ ତେବେ ବହୁତ ହିତକାରୀ ହୋଇଯାଏ, କିନ୍ତୁ ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପାପ ହୋଇଥିବା ଦରକାର । ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପାପ ଯଦି ଥୁବ, ତେବେ ଅଧୂକ ହିତକାରୀ ହୋଇଯାଏ ।

ପାପ-ପୁଣ୍ୟ, ଉଭୟ ଭ୍ରାନ୍ତି ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପୁଣ୍ୟଶାଳୀ ହୋଇଥିବ ତା'କୁ ସମସ୍ତେ ‘ଆସନ୍ତୁ, ବସନ୍ତୁ’ କରିବେ, ତେବେ ତାହା ଦ୍ୱାରା ତା'ର ଅହଙ୍କାର ବଢ଼ିବ ନାହିଁ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏପରି ଅଟେ, ଏହି କଥା ଯାହାକୁ ଜ୍ଞାନ ଅଛି ତାଙ୍କ ପାଇଁ ନୁହେଁ । ଏହା ତ ସଂସାରୀ କଥା ଅଟେ, ଯାହା ପାଖରେ ‘ଜ୍ଞାନ’ ଅଛି ତା’ ପାଇଁ ତ ପୁଣ୍ୟ ବିରହିଲା ନାହିଁ ଏବଂ ପାପ ବି ରହିଲା ନାହିଁ ! ତା’କୁ ତ ଉଭୟର ‘ନିକାଳ’ କରିବା ହିଁ ବାକି ରହିଲା । କାରଣ ପୁଣ୍ୟ ଏବଂ ପାପ ଉଭୟ ଭ୍ରାନ୍ତି ଅଟେ । କିନ୍ତୁ ଜଗତ ତାହାକୁ ବହୁତ ମୂଲ୍ୟବାନ ମାନିଛି ! ଏଣୁ ଏହା ତ ଜଗତର କଥା କହୁଛି । କିନ୍ତୁ ଏହି ଜଗତରେ ଲୋକ ବିନା କାରଣରେ ଛଟପଟ ହେଉଛନ୍ତି ।

ବହୁତ ପୁଣ୍ୟ, ବଡ଼ାଏ ଅହଙ୍କାର...

ଏହା କଳିଯୁଗ ଅଟେ, ଏଥୁରେ ଯଦି ଜଙ୍ଗା ହୁଏ ଏବଂ ତାହାର ପ୍ରାୟ ହୋଇଯାଏ

ଡେବେ ତା'ର ଅହଙ୍କାର ବଢ଼ିଯାଏ ଏବଂ ପୁଣି ଗାଡ଼ି ଓଳଗା ଚାଲେ । ଏହି କଳିଯୁଗରେ ସର୍ବଦା ତା'କୁ ଯଦି ଠୋକର ଲାଗିବ ଡେବେ ଭଲ । ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଯୁଗରେ ଏହି ବାକ୍ୟ ଅଳଗା-ଅଳଗା ପ୍ରକାରର ହୋଇଥାଏ । ସେଥୁପାଇଁ ଏହି ଯୁଗର ଅନୁସରଣ କରି ଏପରି କହି ପାରିବା । ଏବେ ଯଦି ଜଙ୍ଗା ଅନୁସାରେ ମିଳିଯିବ ଡେବେ ତା'ର ଅହଙ୍କାର ବଢ଼ିଯିବ, ମିଳେ ସବୁ ପୁଣ୍ୟ ହିସାବରେ ଏବଂ ବଢ଼େ କ'ଣ ? ଅହଙ୍କାର, 'ମୁଁ (ବିଶେଷ) ଅଟେ' । ସେଥୁପାଇଁ ଏ ଯେତେ ସବୁ ଜଙ୍ଗା ହୁଏ, ତାହା ଅନୁସାରେ ଯଦି ନ ହୁଏ ଡେବେ ତା'ର ଅହଙ୍କାର ଠିକଣାରେ ରୁହେ ଏବଂ କଥା ବୁଝିବାକୁ ଲାଗେ । ଠୋକର ଖାଏ ଡେବେ ବୁଝା ପଡ଼େ, ନହେଲେ ବୁଝା ପଡ଼େ ହିଁ ନାହିଁ ନା ! ଜଙ୍ଗା ହୁଏ ଏବଂ ମିଳିଯାଏ, ସେଥୁପାଇଁ ତ ଏମାନେ ଉପରକୁ ଚଢ଼ି ଯାଇଛନ୍ତି । ଜଙ୍ଗା ଅନୁସାରେ ମିଳିଲା, ସେଥୁପାଇଁ ଏହି ଦଶା ହୋଇଛି ବିଚରାଙ୍କର । ଯେଉଁ ପୁଣ୍ୟ ଥୁଲା ତାହା ତ ଖର୍ଜ ହୋଇଗଲା ଏବଂ ଓଳଗା ଫଶିଗଲେ ଏବଂ ଅହଙ୍କାର ଗାଡ଼ ହୋଇଗଲା ! ଅହଙ୍କାର ବଢ଼ିବା ପାଇଁ ସମୟ ଲାଗେ ନାହିଁ । ଫଳ କିଏ ଦିଏ ? ପୁଣ୍ୟ ଦିଏ ଏବଂ ମନରେ କ'ଣ ବୁଝେ ଯେ 'ମୁଁ ହିଁ କରୁଛି' । ସେଥୁପାଇଁ ଅହଙ୍କାରକୁ ଯଦି ମାଡ଼ ପଡ଼େ ତାହା ଭଲ । ଜଙ୍ଗା ହେଲା ଏବଂ ତୁରନ୍ତ ମିଳିଗଲା ଡେବେ ପୁଣି ଘରେ ପାଦ ଏମିତି ଉପରେ ରଖେ । ବାପକୁ ବି ଖାତିର କରେ ନାହିଁ ଏବଂ କାହାକୁ ବି ଖାତିର କରେ ନାହିଁ । ଏଣୁ ଜଙ୍ଗା ହେଲା ଏବଂ ମିଳେ ଡେବେ ବୁଝିବ ଯେ ଅଧୋଗତିରେ ଯିବ, ତା' ମଞ୍ଚିଷ ବଢ଼ି ବଢ଼ି ବିକୃତ ହୋଇଯାଏ । ଅଛ-ବହୁତଙ୍କୁ ଏବେ ଜଙ୍ଗା ଅନୁସାରେ ମିଳିଛି, ସେମାନେ ତ ଏବେ ଲକ୍ଷ-ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ଫ୍ଲୁଟରେ ରହୁଛନ୍ତି ଏବଂ ସେ ସମସ୍ତଙ୍କର ପଶୁ ପରି ଦଶା ହୋଇଗଲାଣି । ଫ୍ଲୁଟ ହୋଇଥିବ ଲକ୍ଷେର, କିନ୍ତୁ ତାହା ତା'ପାଇଁ ହିତକାରୀ ନୁହେଁ, କିନ୍ତୁ ଏହା ତ ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ଦଯା ରଖିବା ପରି ମୁଢ଼ି ଅଟେ ।

ପୁଣ୍ୟରୁ ବି ବଢ଼େ ସଂସାର...

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପୁଣ୍ୟର ବନ୍ଧନରୁ ସଂସାର ତ ବଢ଼େ, ସେପରି ଭାବାର୍ଥ ହେଲା ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପୁଣ୍ୟ ଏମିତି ହିତକାରୀ ନୁହେଁ । ପୁଣ୍ୟ ତ ଏକ ପ୍ରକାର ହେଲୁ କରେ । ପାପ ଥିବ, ଡେବେ ଜ୍ଞାନୀପୁରୁଷ ମିଳିବେ ହିଁ ନାହିଁ । ଜ୍ଞାନୀପୁରୁଷଙ୍କୁ ଭେଟିବାର ଥିବ, କିନ୍ତୁ ସାରାଦିନ ମିଳିରେ ତାକିରୀ କରୁଥିବ ଡେବେ କିପରି ଭେଟିବ ? ଏଣୁ

ଏହିପରି ପୁଣ୍ୟ ହେଲୁ କରେ । ଆଉ ତାହା ମଧ୍ୟ ଯଦି ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ ହୋଇଥିବ ତେବେ ତାହା ହେଲୁ କରେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଯେପରି ପାପରୁ ସଂସାର ବଡ଼େ ସେହିପରି ପୁଣ୍ୟରୁ ବି ସଂସାର ବଡ଼େ ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପୁଣ୍ୟରୁ ମଧ୍ୟ ସଂସାର ତ ବଡ଼େ, କିନ୍ତୁ ଏଠାରୁ ଯେଉଁମାନେ ମୋକ୍ଷରେ ଯାଇଛନ୍ତି ନା, ସେମାନେ ଜବରଦସ୍ତ ପୁଣ୍ୟଶାଳୀ ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଆଖିପାଖ ଯଦି ରାଣୀ ଦେଖିବାକୁ ଯିବ ତେବେ ଦୁଇଶହ-ପାଞ୍ଚଶହ ତ ରାଣୀ ଥା'ନ୍ତି ଏବଂ ରାଜ୍ୟ ତ ବହୁତ ବଡ଼ ହୋଇଥାଏ । ନିଜକୁ ଜଣା ମଧ୍ୟ ପଢ଼ୁ ନଥିଲା ଯେ କେବେ ସ୍ଵୀମ୍ୟନାରାୟଣ ଉଦୟ ହେଲେ ଏବଂ କେବେ ଅଷ୍ଟ ହୋଇଗଲେ, ପୁଣ୍ୟଶାଳୀ ତ ଏଭଳି ବୈଭବରେ ଜନ୍ମ ହୋଇଥାନ୍ତି ! ଅନେକ ରାଣୀ ଥା'ନ୍ତି । ବୈଭବ ଥିବ ତଥାପି ସେମାନେ ବିରକ୍ତ ହୋଇଯାଉ ଥିଲେ ଯେ ଏହି ସଂସାରରେ କି ସ୍ବାଖ୍ଯ ଅଛି ? ପାଞ୍ଚଶହ ରାଣୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ପଚାଶ ରାଣୀ ତାଙ୍କ ଉପରେ ଖୁସି ଥା'ନ୍ତି, ବାକି ସବୁ ମୁହଁ ଫୁଲେଇ ବୁଲୁଥାନ୍ତି । କେତେ ତ ରାଜାକୁ ମାରିବା ପାଇଁ ଚକ୍ରାନ୍ତ କରୁଥାନ୍ତି । ଅର୍ଥାତ ଏହି ଜଗତ ତ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁଷ୍କର ଅଟେ । ଏଥିରୁ ପାରି ହେବା ତ ବହୁତ କଷ୍ଟସାଧ ଅଟେ । ଝାନୀପୁରୁଷ ଯଦି ମିଳିବେ ତେବେ କେବଳ ସେ ହିଁ ମୁକୁଳାଇ ପାରିବେ, ଅନ୍ୟ କେହି ମୁକୁଳାଇ ପାରିବେ ନାହିଁ । ଝାନୀପୁରୁଷ ବନ୍ଦନ ମୁକ୍ତ ହୋଇ ସାରିଛନ୍ତି, ସେଥିପାଇଁ ଆମକୁ ମୁକ୍ତ କରାଇ ପାରିବେ । ସେ ତରଣତାରଣ ହୋଇଛନ୍ତି, ସେଥିପାଇଁ ସେ ମୁକୁଳାଇ ପାରିବେ ।

ହତ ପୁଣ୍ୟଶାଳୀ, ପାଆନ୍ତି ନାହିଁ ଝାନୀଙ୍କୁ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଆମେ ବହୁତ ଲୋକଙ୍କୁ ବୁଝାଉ ଯେ ‘ଦାଦା’ଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସ, କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ଆସନ୍ତି ନାହିଁ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : କିନ୍ତୁ ଆସିବା ସହଜ ନୁହଁ । ତାହା ତ ବହୁତ ପୁଣ୍ୟ ଦରକାର । ଜବରଦସ୍ତ ପୁଣ୍ୟ ଥିବ ତେବେ ଭେଟ ହୁଏ । ପୁଣ୍ୟ ବିନା କିପରି ଭେଟିବ ? ତୁମେ କେତେ ପୁଣ୍ୟ କରିଥିଲ, ତେବେ ମୋତେ ଭେଟିଲ । ଅର୍ଥାତ ପୁଣ୍ୟ କମଜୋର ପଡ଼ି ଯାଉଛି, ଯେଉଁ କାରଣରୁ ସେମାନେ ଏବେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭେଟି ପାରୁ ନାହାନ୍ତି ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଲୋକଙ୍କ ପୁଣ୍ୟ କେବେ ଜାଗ୍ରତ ହେବ ? ନିମିତ୍ତ ତ ଉକ୍ତକୁ ଅଛନ୍ତି ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହଁ, କିନ୍ତୁ ପୁଣ୍ୟ ଜାଗ୍ରତ ହେବା ଏତେ ସହଜ କଥା ନୁହେଁ ନା । ଯେଉଁମାନେ ପୁଣ୍ୟଶାଳୀ ହୋଇଥିବେ, ସେମାନଙ୍କର ପୁଣ୍ୟ ଜାଗ୍ରତ ହେବା ବିନା ରହିବ ନାହିଁ । ଏବେ ବି ଯେଉଁମାନେ ପୁଣ୍ୟଶାଳୀ ଥିବେ, ସେମାନଙ୍କର ଜାଗ୍ରତ ହେବ ନିଶ୍ଚିତ ।

ଅକ୍ରମ ମାର୍ଗର ଲଟେରୀର ବିଜେତା...

ଏହି ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟଶାଳୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏପରି ମାର୍ଗ ବାହାରେ ନା ! ପ୍ରତ୍ୟେ ବିନା କିଛି ବି ହୋଇପାରେ ନାହିଁ । ‘ବୀତରାଗ ବିଜ୍ଞାନ’ ପ୍ରତ୍ୟେ ବିନା କାମରେ ଆସେ ସେପରି ନୁହେଁ ଆଉ ଏହା ତ ‘ଅକ୍ରମ ବିଜ୍ଞାନ’ ଏଥୁରେ ତ କ୍ୟାଶ ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟ(ନଗଦ ଖାତା), କ୍ୟାଶ ବ୍ୟାଙ୍କ(ନଗଦ ବ୍ୟାଙ୍କ) ଏବଂ କ୍ରମିକରେ ତ ତ୍ୟାଗ କରନ୍ତି, କିନ୍ତୁ କ୍ୟାଶ ଫଳ ଆସେ ନାହିଁ ଆଉ ଏହା ତ କ୍ୟାଶ ଫଳ !

ଏପରି ଜ୍ଞାନ ଏହି ସାଢ଼େ ତିନି ଶହ କୋଟି ଜନସଂଖ୍ୟାରେ କାହାକୁ ଦରକାର ନାହିଁ ? ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଦରକାର । କିନ୍ତୁ ଏହି ଜ୍ଞାନ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ନୁହେଁ । ଏହା ତ ମହାପୁଣ୍ୟଶାଳୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅଟେ । ଏହି ‘ଅକ୍ରମ ଜ୍ଞାନ’ ପ୍ରକଟ ହୋଇଛି, ସେଥୁରେ ଲୋକଙ୍କର କିଛି ପୁଣ୍ୟ ଥିବ ନା ! କେବଳ ଉଗବାନଙ୍କ ଉପରେ ଆଶ୍ରା ରଖୁ ବୁଲୁଥୁବା-ଭରନ୍ତିଥିବା ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏବଂ ଯାହାର ପୁଣ୍ୟ ଥିବ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ‘ଏହି’ ମାର୍ଗ ବାହାରିଛି । ଏହା ତ ବହୁତ ପୁଣ୍ୟଶାଳୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅଟେ ଏବଂ ଏଠାକୁ ସହଜରୂପେ ଆସି ହୃଦୟର ସହ ମାଗିଲେ ସେମାନଙ୍କୁ ଦେଇ ଦିଏ । କିନ୍ତୁ ଲୋକଙ୍କୁ ଏଥୁପାଇଁ କିଛି କହିବାକୁ ଯିବା ପାଇଁ ପଡ଼େ ନାହିଁ । ଏହି ‘ଦାଦା’ଙ୍କର ଏବଂ ତାଙ୍କ ମହାମାନଙ୍କର ହାତ୍ରୀର ହିଁ ଜଗତର କଳ୍ୟାଣ ହୋଇପିବ । ମୁଁ ନିମିତ୍ତ ଅଟେ, କର୍ତ୍ତା ନୁହେଁ । ଏଠି ଯାହାକୁ ଭାବନା ହେଲା ଏବଂ ‘ଦାଦା’ଙ୍କ ଦର୍ଶନ କଲା ତେବେ ସେ ଦର୍ଶନ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପହଞ୍ଚେ । ‘ଦାଦା’ ସେ ଏହି ଦେହର ନିକଟ ପଡ଼ୋଶୀ ପରି ରୁହୁଣ୍ଟି ଆଉ ଲେ ଯେଉଁ କହୁଛି ତାହା ରେକର୍ଡ ଅଟେ । ଏହି ‘ଅକ୍ରମ ଜ୍ଞାନ’ ତ କିଛି ବହୁତ ପୁଣ୍ୟଶାଳୀ ଥିବେ, ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅଟେ, ଏଠି ତ ଯିଏ ‘ସହଜ’ ରୂପେ ଆସିଯାଏ ଏବଂ ତା’ ପୁଣ୍ୟର ପାସପୋର୍ଟ ନେଇ ଆସେ, ତା’କୁ ମୁଁ ଜ୍ଞାନ ଦେଇ ଦିଏ । ଯିଏ ‘ଦାଦା’ଙ୍କ କୃପା ପ୍ରାୟ କରି ନେଲା, ତା’ର କାମ ହୋଇଗଲା !

ଏଠାକୁ ଆସିଥିବା ଲୋକେ ସବୁ କେତେ ଭଲ ପୁଣ୍ୟ ନେଇ ଆସିଛନ୍ତି ! ‘ଦାଦା’ଙ୍କ

ଲିଙ୍ଗରେ ବସି ମୋକ୍ଷ ଯିବାର ଅଛି । କୋଟି ଜନ୍ମର ପୁଣ୍ୟ ଜମା ହୋଇଥିବ, ତେବେ ତ ‘ଦାଦା’ ମିଳନ୍ତି ! ଆଉ ତା’ପରେ ପଛେ କିଭଳି ବି ତିପ୍ରେଶନ୍ (ହତାଶା) ଥିବ ତାହା ଚାଲି ଯିବ । ସବୁ ଦିଗରୁ ଫଶିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ପାଇଁ ‘ଏହି’ ସ୍ଥାନ ଥିଲେ । ଆମର ଏଠି ତ କ୍ରୋନିକ(ପୁରୁଣୀ) ରୋଗ ଲୋପ ପାଇଯାଇଛି ।

ବିଶ୍ୱରେ କୋଟିପତି କେତେ ?

ଜଣେ ମହାରାଜ ସେଠାକୁ ଆସିଥିଲେ, ସେଠି ଲକ୍ଷ-ଲକ୍ଷ ଲୋକ ଏକାଠି ହୋଇଥିଲେ । ଯେବେକି ଆମର ଏଠି ତ ଦୁଇଶହ-ତିନିଶହ ଲୋକ ଏକାଠି ହେଲେ । ଯଥା ସମ୍ବବ ଅଞ୍ଚିମ ଷ୍ଣେଷନ୍ ର ଚିକଟ କିଏ ନେବ ? ସେପରି ଲୋକ କମ ଥା’ନ୍ତି ଆଉ ମର୍ମି ଷ୍ଣେଷନ୍ ର ଚିକଟ ତ ସମସ୍ତେ ନିଅନ୍ତି । ସେଥୁପାଇଁ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ମୋତେ କୁହେ ଯେ, ‘ଏପରି କାହିଁକି ?’ ତେବେ ମୁଁ କହିଲି, ‘ସାରା ଦୂନିଆରେ ଯଦି କୋଟିପତିଙ୍କ ନାମ ଗଣିବାକୁ ଯିବା ତେବେ କେତେ ହେବେ ?’ ତେବେ କହିଲା, ‘ସେମାନେ ତ ବହୁତ ଅଛ ହେବେ ।’ ମୁଁ କହିଲି, ‘ଆଉ ସାମାନ୍ୟ ଲୋକ ?’ ତେବେ କହିଲା, ‘ସେମାନେ ତ ବହୁତ ।’ ତେବେ ଏ ଯେଉଁମାନେ ଧର୍ମରେ ମହାପୁଣ୍ୟଶାଳୀ ଥିବେ ସେମାନେ ମୋତେ ଭେଟିବେ, ଆଉ ଟଙ୍କାର ପୁଣ୍ୟଶାଳୀ ହୋଇଥିବେ ସେମାନେ ତ କୋଟିପତି ହେବେ ଆଉ ଏହା ତ କୋଟିପତିଙ୍କ ଠାରୁ ମଧ୍ୟ ଉଚ୍ଚ ପୁଣ୍ୟ ଥିଲେ ! ସେପରି ତ ବହୁତ କମ ଥାଆନ୍ତି ।

ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ ‘ଆମା ପୁରୁଷ’ଙ୍କ ସହ ଭେଟ କରାଇ ଦିଏ ! ଏବେ ସେହି ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ କାହାକୁ କୁହାଯାଏ ? ଯେ ଯାହାକୁ ‘ଦାଦା ଭଗବାନ’ ମିଳିଯାନ୍ତି । କୋଟି ଜନ୍ମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମିଳନ୍ତି ନାହିଁ, ସେପରି ‘ଦାଦା’, ସେ କେବଳ ଏକ ଘଣ୍ଟାରେ ଆମକୁ ମୋକ୍ଷ ଦେଇ ଦିଅନ୍ତି । ମୋକ୍ଷର ସୁଖ ଚଖାନ୍ତି, ଅନୁଭୂତି କରାଇ ଦିଅନ୍ତି, କେବେ କେମିତି ସେ ଦାଦା ଭଗବାନ ମିଳନ୍ତି, ଦେଖ ନା, ମୋତେ ବି ମିଳିଗଲେ ଏବଂ ତୁମକୁ ବି ମିଳିଗଲେ !

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ମୁଁ କେଉଁଠୁ କ’ଣ କମେଇକି ଆଣିଛି ? ଏହା ତ ଆପଣଙ୍କ କୃପା ଥିଲେ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପୁଣ୍ୟ ଅର୍ଥାତ କ’ଣ ଯେ ତୁମର ମୋ ସହ ଭେଟ ହେଲା, ତାହା ତୁମ ପାଖରେ କିଛି ହିସାବ ଥିଲା, ସେହି ଆଧାରରେ ! ନହେଲେ ମୋତେ ଭେଟିବା,

ତାହା ବହୁତ କଷକର । ସେଥିପାଇଁ ଏହି ଭେଟିବା, ତାହା ତୁମର ପୁଣ୍ୟ ଅଟେ ଏକ ପ୍ରକାରର, ଆଉ ଭେଟିବା ପରେ ଆସେ, ତିଷ୍ଠି ରହେ, ତେବେ ବହୁତ ଉଚ୍ଚ କଥା ।

ପୁଣ୍ୟ ସହିତ ଦରକାର କଷାୟ ମନ୍ଦତା

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ସମକିତ୍ ପାଇଁ ପ୍ରୟାସ ଦରକାର ନୁହେଁ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା, ପ୍ରୟାସ ତ ଆପେ ଆପେ, ସହଜରୂପେ ପ୍ରୟାସ ହେବା ଉଚିତ । ଏହା ତ ହଳ କରୁଛନ୍ତି ଏ ଲୋକମାନେ ! ଅର୍ଥାତ୍ ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ଫଳ ନେବା ପାଇଁ । ସମକିତ୍ରେ ଫଳରହିତବାଲା ହେବା ଉଚିତ । ଏହା ତ ଜପ-ତପ ଆଦି ଯାହା-ଯାହା କରନ୍ତି ନା, ତାହାର ପୁଣ୍ୟ ବନ୍ଧନ ହୁଏ ଏବଂ ତାହାର ଫଳ ମିଳେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତାହାର ଯାହା ବି ଫଳ ମିଳେ ତେବେ ତାହା ସମକିତ୍ ରୂପରେ ହିଁ ମିଳିବା ଉଚିତ ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା, ନା । ସମକିତ୍ ଏବଂ ଏହାର ନେବା-ଦେବା ନାହିଁ । ତାହା ସବୁ ଭୌତିକ ଫଳ ମିଳେ । ଦେବଗତି ମିଳେ, ସମକିତ୍ ତ ଅଳଗା ଜିନିଷ ଅଟେ ।

ଏହି ତିନୋଟି ନିୟମ ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟର

ସମକିତ୍ ପ୍ରାୟ ପାଇଁ ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ ଦରକାର । ମୋହ ଅଛି ତାହା ଯିବା ଦରକାର, କ୍ରୋଧ-ମାନ-ମାୟା-ଲୋଭ କମ ହେବା ଦରକାର । ତେବେ ସେ ସମକିତ ଆଡ଼କୁ ଯିବ । ନହେଲେ ପୁଣି ସମକିତ୍ ହେବ ହିଁ କିପରି ? ଏମାନଙ୍କର ତ କ୍ରୋଧ-ମାନ-ମାୟା-ଲୋଭ ବଢ଼େ ଏପରି କ୍ରିୟା ଅଟେ ସବୁ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କ୍ରୋଧ-ମାନ-ମାୟା-ଲୋଭ କିପରି କମ ହୁଏ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟର ବନ୍ଧନ କିପରି ହୁଏ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଆମକୁ କେବଳ ମୋକ୍ଷରେ ହିଁ ଯିବାର ଜଙ୍ଗା ହେବା ଉଚିତ ଏବଂ ସେହି ଜଙ୍ଗାର୍ଥେ ଯାହା-ଯାହା କରାଯାଏ, ସେହି କ୍ରିୟା ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ ବାନ୍ଧେ, କାହିଁକିନା ହେତୁ ମୋକ୍ଷର ଅଟେ, ସେଥିପାଇଁ ।

ପୁଣି ନିଜ ପାଖକୁ ଯାହା ଆସିଥିବ ତାହା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଲୁଟେଇ ଦିଏ ! ତାହାକୁ ଜୀବନ ଜୀବନ୍ତା ଆସିଲା କୁହାଯିବ । ପାଗଳାମି କରି ନୁହେଁ, ବୁଝି-ବିଚାରି

ଲୁଚେଇ ଦିଏ । ପାଗଳମି କରି ମଦ-ଫଦ ପିଉଥିବ, ସେଥିରେ କିଛି ମଙ୍ଗଳ ହୁଏ ନାହିଁ । କେବେ ବି ବ୍ୟସନ କରେ ନାହିଁ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ପାଇଁ ଲୁଗାଏ, ତାହାକୁ ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ କୁହାଯାଏ ।

ତାହାଠୁ ଅଧିକ ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ କେଉଁଠା ? ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ରିୟାରେ ପ୍ରତିବଦଳର ଜଙ୍ଗା ନ ରଖେ, ସାମନାବାଲାକୁ ସୁଖ ଦେବା ସମୟରେ ପ୍ରତିବଦଳରେ କୌଣସି ବି ପ୍ରକାରର ଜଙ୍ଗା ନ ରଖେ, ତାହା ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟ !

ଜ୍ଞାନ ହିଁ ମୁକୁଳାଏ ଭଚକିବାରୁ

ଲୋକମାନେ ଯାହା ଜାଣିଛନ୍ତି, ତାହା ଲୋକିକ ଜ୍ଞାନ ଅଟେ । ପ୍ରକୃତ ଜ୍ଞାନ ତ ବାସ୍ତବିକ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ବାସ୍ତବିକ ଜ୍ଞାନ କୌଣସି ବି ପ୍ରକାରର ଅଜଞ୍ଚି/ ହେବାକୁ ଦିଏ ନାହିଁ । ଭିତରେ କୌଣସି ପ୍ରକାରର ପଞ୍ଜଳ ସୃଷ୍ଟି ହେବାକୁ ଦିଏ ନାହିଁ । ଏହି ଭ୍ରାତ୍ରିଜ୍ଞାନ ଦ୍ୱାରା ତ କେବଳ ପଞ୍ଜଳ ହିଁ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇ ଚାଲିଥାଏ, ଆଉ ସେହି ପଞ୍ଜଳ ପୁଣି ସଲଭ ହୁଏ ନାହିଁ । କଥା ସତ ଅଟେ, କିନ୍ତୁ ତାହା ବୁଝା ପଡ଼ିବା ଦରକାର ନା ? ଅର୍ଥାତ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଫିଟ୍ ହେବା ବିନା କେବେ ବି ସମାଧାନ ଆସେ ନାହିଁ । ଦୃଷ୍ଟିରେ ଫିଟ୍ ହେବା ଦରକାର । ବୁଝା ପଡ଼ିବା ପାଇଁ ପାପ ଧୋଇବାକୁ ପଡ଼େ । ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାପ ଧୋଇ ହୋଇନାହିଁ ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଠିକଣା ପଡ଼େ ନାହିଁ । ଏ ସବୁ ପାପ ହିଁ ବିଚଳିତ କରାଏ । ପାପ ରୂପୀ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟ ରୂପୀ ଖୁଲ(ବିଘ୍ନ) ଅଛି ମଣିରେ । ତାହା ହିଁ ମନୁଷ୍ୟକୁ ବିଚଳିତ କରାଏ ।

ଅନ୍ତ ଜନ୍ମରୁ ଭଚକି-ଭଚକି ଏହି ଭୋତିକ ପଛରେ ହିଁ ପଡ଼ି ରହିଛନ୍ତି । ଏହି ଭୋତିକ ଦ୍ୱାରା ଅନ୍ତରଣାନ୍ତି ହୁଏ ନାହିଁ । ଚଙ୍ଗାର ବିଛଣା ବିଛାଇଦେଲେ କ’ଣ ନିଦ ଆସିବ ? ଏହା ତ ନିଜର ସମସ୍ତ ଅନ୍ତ ଶକ୍ତି ବ୍ୟର୍ଥ ହୋଇଗଲା !

ଜ୍ଞାନପୁରୁଷ ପାପ ଧୋଇ ଦିଅନ୍ତି । କୃଷ୍ଣ ଭଗବାନ ଗୀତାରେ କହିଛନ୍ତି, ଜ୍ଞାନପୁରୁଷ ପାପର ପୁରୁଳି ତିଆରି କରି ତାହାକୁ ନଷ୍ଟ କରି ଦିଅନ୍ତି । ସେହି ପାପର ଯେବେ ନାଶ ହୋଇଯାଏ ତେବେ ଆୟା ପ୍ରକଟ ହୁଏ, ନହେଲେ କୌଣସି ବି ପ୍ରକାରେ ଆୟା ପ୍ରକଟ ହୁଏ ନାହିଁ । ନିଜେ କିପରି ପାପର ନାଶ କରି ପାରିବ ? ନୂଆ ପୁଣ୍ୟ ବନ୍ଧି ପାରିବ ନିଶ୍ଚିତ, କିନ୍ତୁ ପୁରୁଣା ପାପର ନାଶ କରିପାରିବ ନାହିଁ । ଜ୍ଞାନପୁରୁଷଙ୍କ ଜ୍ଞାନ ହିଁ ପାପର ନାଶ କରିଦିଏ ।

ନହେଲେ, ପୁଣ୍ୟ ଏବଂ ପାପ, ପାପ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟ, ତାହାର ଅନୁବନ୍ଧରେ ହୁଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମନୁଷ୍ୟ ଉଚକି ଚାଲିଥାଏ । ତା'କୁ କେବେ ବି ସେଥିରୁ ମୁକ୍ତି ମିଳେ ନାହିଁ । ବହୁତ ପୁଣ୍ୟ କରେ ତେବେ ବେଶୀ ହେଲେ ଦେବଗତି ମିଳେ, କିନ୍ତୁ ମୋକ୍ଷ ତ ମିଳେ ହୁଁ ନାହିଁ । ମୋକ୍ଷ ତ ଯଦି ଜ୍ଞାନୀପୁରୁଷ ମିଳନ୍ତି, ଏବଂ ତୁମର ଅନ୍ତକାଳର ପାପକୁ ଭସ୍ତାଭୂତ କରି ତୁମ ହାତରେ ଶୁଦ୍ଧାମା ଦିଆନ୍ତି ତେବେ ହୁୟ । ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚୌରାଥଶୀ ଲକ୍ଷ ଯୋନିରେ ଉଚକିବାର ହୁଁ ଅଛି ।

‘ମୁଁ’ ଜ୍ଞାନ ଦିଏ, ସେତେବେଳେ ଚିତ୍ର ଶୁଦ୍ଧ କରିଦିଏ । ପାପର ନାଶ କରେ ଏବଂ ଦିବ୍ୟଚକ୍ଷୁ ଦେଇ ଦିଏ, ସବୁ ପ୍ରକାରେ ତା'ର ଆମ୍ବା ଏବଂ ଅନାମ୍ବାକୁ ଅଳଗା କରିଦିଏ !

ଭିଷା, ମହାବିଦେହ କ୍ଷେତ୍ର

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ମହାବିଦେହ କ୍ଷେତ୍ରକୁ କିପରି ଯାଇ ହେବ ? ପୁଣ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏହି ଜ୍ଞାନ ମିଳିବା ପରେ ଯଦି ମୋର ପାଞ୍ଚ ଆଜ୍ଞା ପାଲେ, ତେବେ ତାହାଦ୍ୱାରା ଏହି ଜନ୍ମରେ ପୁଣ୍ୟ ବାନ୍ଧି ହେଉଥାଏ, ତାହା ମହାବିଦେହ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ନେଇଯାଏ । ଆଜ୍ଞା ପାଲିବା ଦ୍ୱାରା ଧର୍ମଧାନ ହୁୟ । ତାହା ସବୁ ଫଳ ଦେବ । ଆମକୁ ମୋକ୍ଷରେ ଯିବାର ଅଛି, ସେଠାରେ ମୋକ୍ଷ ଯାଇ ହେବ, ସେତିକି ପୁଣ୍ୟ ଦରକାର । ଏଠାରେ ତୁମେ ସୀମନ୍ଦର ସ୍ଵାମୀଙ୍କର ଯେତିକି କରିବ (ଉଚ୍ଚି-ଆରାଧନା), ସେତିକି ସବୁ ତୁମର ଆସିଗଲା ।

ତୁମେ ସୀମନ୍ଦର ସ୍ଵାମୀଙ୍କ ନାମ ଶୁଣିଛ ନା ? ସେ ଏବେ ତାର୍ଥକର ଅଟନ୍ତି, ମହାବିଦେହ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆଜି ତାଙ୍କର ଉପସ୍ଥିତି ଅଛି ।

ସୀମନ୍ଦର ସ୍ଵାମୀଙ୍କ ଆୟୁଷ କେତେ, ୭୦-୭୦ ବର୍ଷ ହୋଇଥିବ ? ଏକଳକ୍ଷ ପଞ୍ଚସତା ହଜାର ବର୍ଷ ଅଟେ ! ଏବେ ଲକ୍ଷେ ପରିଶ ହଜାର ବର୍ଷ ରହିବେ ! ଏହା ତାଙ୍କ ସହିତ ତାର ଯୋଡ଼ି ଦେଉଛି । କାହିଁକିନା ସେଠାକୁ ଯିବାର ଅଛି । ଏଠାରୁ ସିଧା ମୋକ୍ଷ ହେବାର ନାହିଁ । ଏବେ ଏକ ଜନ୍ମ ବାକି ରହିବ । ତାଙ୍କ ପାଖରେ ବସିବାର ଅଛି ସେଥିପାଇଁ ତାର ଯୋଡ଼ି ଦେଉଛି ।

ଆଉ ଏହି ଭଗବାନ ପୁରା ଓର୍ଲିତର କଲ୍ୟାଣ କରିବେ । ତାଙ୍କ ନିମିତ୍ତରୁ ପୁରା

ଡୁଲ୍ଡର କଳ୍ୟାଣ ହେବ । କାରଣ ସେ ଜୀବନ୍ତ ଅଛନ୍ତି । ଯିଏ ମୋଷରେ ଯାଇ ସାରିଥୁବେ, ତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କିଛି ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ, ତାଙ୍କ ଭକ୍ତି ଦ୍ୱାରା କେବଳ ପୁଣ୍ୟ ବନ୍ଧନ ହୁଏ, ଯାହା ସଂସାର ଫଳ ଦିଏ !

ସେଠି ପୁଣ୍ୟ ଏବଂ ପାପ ଉଭୟ ନିକାଳୀ...

ଧର୍ମ ଦୁଇ ପ୍ରକାର ଅଟେ । ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାଭାବିକ ଧର୍ମ, ତାହାକୁ ରିଯଲ୍ ଧର୍ମ କୁହନ୍ତି । ଏବଂ ଅନ୍ୟଟି ବିଭାବିକ ଧର୍ମ, ଯାହାକୁ ରିଲେଟିଭ୍ ଧର୍ମ କୁହାଯାଏ । ଯେବେ ‘ଶୁଦ୍ଧାମା’ ପ୍ରାୟ ହୋଇଯାଏ, ସେତେବେଳେ ସ୍ଥାଭାବିକ ଧର୍ମରେ ଆସେ । ସ୍ଥାଭାବିକ ଧର୍ମ ହିଁ ପ୍ରକୃତ ଧର୍ମ ଅଟେ, ସେହି ଧର୍ମରେ ଭଲ-ଖରାପ କିଛି ବାହିବାର ହିଁ ନାହିଁ । ବିଭାବିକ ଧର୍ମରେ ସବୁ ବାହିବାର ଅଛି ।

ଦାନ କରିବା, ଲୋକଙ୍କ ଉପରେ ଉପକାର କରିବା, ଓବଳାଇଜିଙ୍ଗ୍ ନେଚର ରଖିବା, ଲୋକଙ୍କ ସେବା କରିବା, ସେ ସବୁକୁ ରିଲେଟିଭ୍ ଧର୍ମ କୁହାଯାଇଛି । ତାହାଦ୍ୱାରା ପୁଣ୍ୟ ବନ୍ଧନ ହୁଏ । ଆଉ ଗାଲି ଦେବା ଦ୍ୱାରା, ମାରାମାରି କରିବା ଦ୍ୱାରା, ଲୁଟିନେବା ଦ୍ୱାରା ପାପ ବନ୍ଧନ ହୁଏ । ପୁଣ୍ୟ ଏବଂ ପାପ ଯେଉଁଠି ଅଛି, ସେଠାରେ ରିଯଲ୍ ଧର୍ମ ହିଁ ନାହିଁ । ରିଯଲ୍ ଧର୍ମ ପୁଣ୍ୟ-ପାପ ରହିତ ଅଟେ । ଯେଉଁଠି ପୁଣ୍ୟ-ପାପକୁ ହେଯ (ତେଯ୍ୟ) ଗଣ୍ୟାଏ ଏବଂ ନିଜର ଆମ୍ବ ସ୍ଵରୂପକୁ ଉପାଦେୟ (ଗ୍ରହଣୀୟ) ଗଣ୍ୟାଏ, ସେଠି ‘ରିଯଲ୍ ଧର୍ମ’ ଅଛି । ଅର୍ଥାତ ଏହି ‘ରିଯଲ୍’ ଏବଂ ‘ରିଲେଟିଭ୍’ ଉଭୟ ଧର୍ମ ଅଳଗା ଅଟେ ।

ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ‘ମୁଁ କିଏ’ ଜାଣେ ନାହିଁ, ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୁଣ୍ୟ ଉପାଦେୟ ରୂପେ ରହେ ଏବଂ ପାପ ହେଯ ରୂପେ ରହେ । ପୁଣ୍ୟ ଏବଂ ପାପ ଯେବେ ହେଯ ହୋଇଗଲା, ସେହିଠାରେ ସମକିତ ! ଭଗବାନ କହିଛନ୍ତି ଯେ ପାପ-ପୁଣ୍ୟ ଉଭୟ ଉପରେ ଯାହାକୁ ଦେଖ ଅଥବା ରାଗ ନାହିଁ ସେ ‘ବାତରାଗ’ ଅଟେ !

- ଜୟ ସକ୍ଷିଦାନନ୍ଦ

મૂલ ગુજરાતી શબ્દર એમાર્થક શબ્દ

આધુ	: માનવિક દુઃખ
ઉન્ન	: હોષ્ટ, જાગૃતિ, જ્ઞાન
અણહકુ	: હકુ બિના, અબૈધ
કઢ/પા	: મનસ્તાપ, ક્લેરી
અજમ્પા	: અધીર, અશાન્તિ, ભર્ય
આશ્રય	: અભિલાષ
ભે/ગબડી	: સુખ-દુઃખર પ્રભાવ
અશાચી	: દુઃખ પરિણામ
શાચી	: સુખ પરિણામ
ઉપાધુ	: બાહારુ આસુથુબા દુઃખ
નિયાણા	: નિજર એમણ્ણ પુણ્ણ લગાછ કોણસી ગોટિએ જિનિષર કામના કરિબા
દિર્યંશુ	: પશુપક્ષી, બૃષ્ટલતા, મનુષ્ય બ્યાતીત અન્યષ્ટરુ જીવજન્તુ
પોલી	: ગઢુબઢુ
નિકાલી	: પૂરા કરિબા
સરા	: ક્ષમતા, અધ્યકાર
નિકાલી	: નિકાલી કરિબા યોગ્ય
ગલન	: ઉસ્વચાર્જ હેબા, તરળિબા
નિષ્ણય	: સંકલ

ଶୁଦ୍ଧାମ୍ବାଙ୍କ ପ୍ରତି ପ୍ରାର୍ଥନା

(ପ୍ରତିଦିନ ଥରେ କରନ୍ତୁ)

ହେ ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମୀ ପରମାମ୍ବା ! ଆପଣ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜୀବମାତ୍ରରେ ବିରାଜମାନ ଅଛନ୍ତି, ଠିକ ସେହିପରି ମୋ ଭିତରେ ମଧ୍ୟ ବିରାଜମାନ ଅଛନ୍ତି । ଆପଣଙ୍କ ସ୍ଵରୂପ ହିଁ ମୋ ସ୍ଵରୂପ ଅଟେ । ମୋ ସ୍ଵରୂପ ଶୁଦ୍ଧାମ୍ବା ଅଟେ ।

ହେ ଶୁଦ୍ଧାମ୍ବା ଭଗବାନ ! ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ ଅଭେଦ ଭାବରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭକ୍ତିପୂର୍ବକ ନମେଷାର କରୁଛି । ଅଞ୍ଚାନତାବଶ ମୁଁ ଯେଉଁ ଯେଉଁ ★★ ଦୋଷ କରୁଛି, ସେ ସବୁ ଦୋଷଗୁଡ଼ିକୁ ଆପଣଙ୍କ ସମ୍ମାନରେ ପ୍ରକାଶ କରୁଛି । ସେ ସବୁ ପାଇଁ ହୃଦୟପୂର୍ବକ ବହୁତ ପଣ୍ଡାତାପ କରୁଛି ଏବଂ ଆପଣଙ୍କଠାରେ କ୍ଷମା ମାଗୁଛି । ହେ ପ୍ରଭୁ ! ମୋତେ କ୍ଷମା କରନ୍ତୁ, କ୍ଷମା କରନ୍ତୁ, କ୍ଷମା କରନ୍ତୁ ଆଉ ପୁଣି ଏପରି ଦୋଷ ନ କରେ, ଏପରି ଆପଣ ମୋତେ ଶକ୍ତି ଦିଅନ୍ତୁ, ଶକ୍ତି ଦିଅନ୍ତୁ, ଶକ୍ତି ଦିଅନ୍ତୁ ।

ହେ ଶୁଦ୍ଧାମ୍ବା ଭଗବାନ ! ଆପଣ ଏପରି କୃପା କରନ୍ତୁ ଯେପରି ମୋତେ ଭେଦଭାବ ଛୁଟିଯାଉ ଏବଂ ଅଭେଦ ସ୍ଵରୂପ ପ୍ରାସ୍ତ ହେଉ । ମୁଁ ଆପଣଙ୍କ ସହ ଅଭେଦ ସ୍ଵରୂପରେ ତନ୍ମୟାକାର ରୁହେଁ ।

★★ ଯେଉଁ ଯେଉଁ ଦୋଷ ହୋଇଛି, ସେ ସବୁକୁ ମନରେ ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତୁ ।

ପ୍ରତିକ୍ରମଣ ବିଧୁ

ପ୍ରତ୍ୟେଷ ଦାଦା ଭଗବାନଙ୍କ ସାକ୍ଷୀରେ, ଦେହଧାରୀ (ଯାହା ପ୍ରତି ଦୋଷ ହୋଇଥିବ, ସେ ବ୍ୟକ୍ତିର ନାମ)ର ମନ-ବଚନ-କାନ୍ଦାର ଯୋଗ, ଭାବକର୍ମ-ଦୁର୍ବ୍ୟକର୍ମ-ନୋକର୍ମରୁ ଭିନ୍ନ, ଏପରି ହେ ଶୁଦ୍ଧାମ୍ବା ଭଗବାନ ! ଆପଣଙ୍କ ସାକ୍ଷୀରେ, ଆଜି ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୋ ଦ୍ୱାରା ଯେଉଁ ଯେଉଁ ★★ ଦୋଷ ହୋଇଛି, ସେ ସବୁ ପାଇଁ ମୁଁ କ୍ଷମା ମାଗୁଛି, ହୃଦୟପୂର୍ବକ ବହୁତ ପଣ୍ଡାତାପ କରୁଛି । ମୋତେ କ୍ଷମା କରନ୍ତୁ ଏବଂ ପୁଣି ଏପରି ଦୋଷ କେବେ ମଧ୍ୟ କରିବି ନାହିଁ, ଏପରି ଦୃଢ଼ ‘ନିଷ୍ଠା’ କରୁଛି । ସେଥିପାଇଁ ମୋତେ ପରମ ଶକ୍ତି ଦିଅନ୍ତୁ ।

★★ କ୍ରୋଧ-ମାନ-ମାୟା-ଲୋଭ, ବିଷୟ-ବିକାର, କଷାୟ ଆଦି ଦ୍ୱାରା ସେହି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଯାହା ବି ଦୃଷ୍ଟ ପହଞ୍ଚାଇ ଥିବ, ସେ ଦୋଷଗୁଡ଼ିକୁ ମନରେ ସ୍ଥାନ କରନ୍ତୁ ।



ଦାଦା ଭଗବାନ ପାଉଣ୍ଡେସନ୍ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ ପୁସ୍ତକ

ହିୟୀ

- | | |
|--|--|
| ୧. ଜ୍ଞାନୀପୁରୁଷ କୀ ପେହଚାନ୍ | ୧୯. କର୍ମ କା ବିଜ୍ଞାନ |
| ୨. ସର୍ବ ଦୃଶ୍ୟ ସେ ମୁକ୍ତି | ୨୦. ସହଜତା |
| ୩. ଆମ୍ବୋଧ | ୨୧. ଆପ୍ନୁବାଣୀ - ୧ |
| ୪. ବର୍ତ୍ତମାନ ତାର୍ଥକର ଶ୍ରୀ ସୀମନ୍ଦର ସ୍ଵାମୀ | ୨୨. ଆପ୍ନୁବାଣୀ - ୨ |
| ୫. ଦାଦା ଭଗବାନ କୌନ୍ ? | ୨୩. ଆପ୍ନୁବାଣୀ - ୩ |
| ୬. ପୈଣ୍ଡୋ କା ବ୍ୟବହାର | ୨୪. ଆପ୍ନୁବାଣୀ - ୪ |
| ୭. ଅନ୍ତକରଣ କା ସ୍ବରୂପ | ୨୫. ଆପ୍ନୁବାଣୀ - ୫ |
| ୮. ପ୍ରେମ | ୨୬. ଆପ୍ନୁବାଣୀ - ୬ |
| ୯. ସମଖ୍ୟ ସେ ପ୍ରାୟ ବ୍ୟବହାର୍ୟ (ସଂ.) | ୨୭. ଆପ୍ନୁବାଣୀ - ୭ |
| ୧୦. ଦାନ | ୨୮. ଆପ୍ନୁବାଣୀ - ୮ |
| ୧୧. ନିଜଦୋଷ ଦର୍ଶନ ସେ... ନିର୍ଦ୍ଦେଶ | ୨୯. ଆପ୍ନୁବାଣୀ - ୯ |
| ୧୨. ପତି-ପତ୍ନୀ କା ଦିବ୍ୟ ବ୍ୟବହାର | ୩୦. ଆପ୍ନୁବାଣୀ - ୧୩ (ପୂର୍ବାର୍ଦ୍ଦ - ଉତ୍ତରାର୍ଦ୍ଦ) |
| ୧୩. କ୍ଲେଶ ରହିତ ଜୀବନ | ୩୧. ଆପ୍ନୁବାଣୀ - ୧୪ (ଭାଗ-୧) |
| ୧୪. ଶୁଭ-ଶିଷ୍ଟ୍ୟ | ୩୨. ସମଖ୍ୟ ସେ ପ୍ରାୟ ବ୍ୟବହାର୍ୟ (ପୂର୍ବାର୍ଦ୍ଦ - ଉତ୍ତରାର୍ଦ୍ଦ) |
| ୧୫. ଅହିଂସା | ୩୩. ଜ୍ଞାନୀ ପୁରୁଷ (ଭାଗ-୧) |
| ୧୬. ସତ୍ୟ-ଅସତ୍ୟ କେ ରହସ୍ୟ | ୩୪. ପ୍ରତିକ୍ରମଣ (ଗ୍ରହ) |
| ୧୭. ଚମକ୍ଷୁର | |
| ୧୮. ବାଣୀ, ବ୍ୟବହାର ମେ... | |

ଓଡ଼ିଆ ପୁସ୍ତକ :

- | | | |
|---------------|---------------------------|-----------------------------------|
| ୧. ଆମ୍ବୋଧାକାର | ୭. ସେବା ପରୋପକାର | ୧୩. ଯିଏ ଭୋଗେ ତା'ର ଭୁଲ |
| ୨. ଚିନ୍ତା | ୮. ପ୍ରତିକ୍ରମଣ | ୧୪. ଯାହା ହେଲା ତାହା ନ୍ୟାୟ |
| ୩. କ୍ଲୋଧ | ୯. ଏତ୍ତଜ୍ଞ୍ଞ ଏତ୍ତିଦ୍ଵେଯାର | ୧୫. ଭାବନା ସୁଧାରେ ଜନ୍ମୋଜନ୍ମ |
| ୪. ମାନବ ଧର୍ମ | ୧୦. ଘର୍ଷଣ ଟାଳନ୍ତୁ | ୧୬. ମାତା-ପିତା ଏବଂ ପିଲାଙ୍କ ବ୍ୟବହାର |
| ୫. ମୁଁ କିଏ ? | ୧୧. କର୍ମର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ | ୧୭. ମୃତ୍ୟୁ ସମୟରେ, ପୂର୍ବରୁ ଏବଂ ପରେ |
| ୬. ତ୍ରିମନ୍ତ୍ର | ୧୨. ଜଗତ କର୍ତ୍ତା କିଏ ? | ୧୮. ପାପ-ପୁଣ୍ୟ |

★ ଦାଦା ଭଗବାନ ପାଉଣ୍ଡେସନ୍ ଦ୍ୱାରା ଗୁଜରାଟୀ ଭାଷାରେ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଛି । ଶ୍ରେବସାଇଟ୍ www.dadabhagwan.org ଏବଂ **Dadabhagwan App** ରେ ମଧ୍ୟ ଆପଣ ଏ ସମସ୍ତ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରାୟ କରିପାରିବେ ।

★ ଦାଦା ଭଗବାନ ପାଉଣ୍ଡେସନ୍ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତ୍ୟେକ ମାସ ହିୟୀ, ଗୁଜରାଟୀ ତଥା ଝାରାଜୀ ଭାଷାରେ “ଦାଦାଭାଣୀ” ମାଗାକିନ୍ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଛି ।

★ ଉପରୋକ୍ତ ଓଡ଼ିଆ ପୁସ୍ତକ ହିୟୀ ଭାଷାରେ ମଧ୍ୟ ଉପଲବ୍ଧ ।

ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥଳ

ଦାଦା ଭଗବାନ ପରିବାର

ଅଡ଼ାଲଜ : ତ୍ରିମହିର, ସୀମନ୍ତ ସିଟୀ, ଅହମଦାବାଦ-କଲୋଲ ହାଇଡ୍ରେ,
ପୋଷ-ଅଡ଼ାଲଜ, ଜିଲ୍ଲା-ଗାନ୍ଧାନଗର, ଗୁଜରାଟ-382421
ଫୋନ୍ - 9328661166/77
Email : info@dadabhagwan.org

ମୁଖ୍ୟାଇ : ତ୍ରିମହିର, ରକ୍ଷିତନ, କାଜୁପାତା, ବୋରିବଳି (E)
ଫୋନ୍ - 9323528901

ଦିଲ୍ଲୀ	: 9810098564	ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ	: 9590979099
କୋଲକତା	: 9830080820	ହାଇଡ୍ରୁବାଦ	: 9885058771
ଚେନ୍ନାଇ	: 7200740000	ପୂନେ	: 7218473468
ଜୟପୁର	: 8890357990	ଜଳକର	: 9814063043
ଭୋପାଳ	: 6354602399	ଚଣ୍ଡିଗଢ଼	: 9780732237
ଇନ୍ଦ୍ରାଜିତ	: 6354602400	କାନ୍ପୁର	: 9452525981
ରାୟପୁର	: 9329644433	ସାଙ୍ଗଲୀ	: 9423870798
ପାଟନା	: 7352723132	ଭୁବନେଶ୍ୱର	: 8763073111
ଅମରାବତୀ	: 9422915064	ବାରାଣସୀ	: 9795228541

U.S.A : **DBVI, Tel . :+1 877-505-DADA (3232),**
Email : info@us.dadabhagwan.org

U.K. : +44 330-111-DADA (3232)

Kenya : +254 722 722 063

UAE : +971 557316937

Dubai : +971 501364530

Australia : +61 421127947

New Zealand : +64 21 0376434

Singapore : +65 81129229



ମୋକ୍ଷ ପାଇଁ, ପୂର୍ଣ୍ଣାନୁବନ୍ଧୀ ପୂର୍ଣ୍ଣ୍ୟ

ସମଜିତ୍ ପ୍ରାପ୍ତି ପାଇଁ ପୂର୍ଣ୍ଣାନୁବନ୍ଧୀ ପୂର୍ଣ୍ଣ୍ୟ ଦରକାର । କ୍ଲୋଧ-ମାନ-ମାୟା-ଲୋଭ କମ ହେବା ଦରକାର । ତେବେ ସେ ସମଜିତ୍ ଆଡ଼କୁ ଯିବ । ଆମକୁ କେବଳ ମୋକ୍ଷରେ ହିଁ ଯିବାର ଜଙ୍ଗା ହେବା ଉଚିତ ଏବଂ ସେହି ଜଙ୍ଗାରେ ଯାହା-ଯାହା କରାଯାଏ, ସେହି କ୍ରିୟା ପୂର୍ଣ୍ଣ୍ୟ ବାନ୍ଧେ, କାହିଁକିନା ହେତୁ ମୋକ୍ଷର ଅଟେ, ସେଥିପାଇଁ ।

ପୁଣି ନିଜ ପାଖରେ ଯାହା କିଛି ବି ଆଏ ତାହା ଲୁଚେଇ ଦିଏ ! ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଲୁଚେଇ ଦିଏ, ତାହା ପୂର୍ଣ୍ଣାନୁବନ୍ଧୀ ପୂର୍ଣ୍ଣ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ରିୟାରେ ପ୍ରତିବଦଳର ଜଙ୍ଗା ନ ରଖେ, ସାମନାବାଲାକୁ ସୁଖ ଦେବା ସମୟରେ ପ୍ରତିବଦଳରେ କୌଣସି ବି ପ୍ରକାରର ଜଙ୍ଗା ନ ରଖେ, ତାହାକୁ ପୂର୍ଣ୍ଣାନୁବନ୍ଧୀ ପୂର୍ଣ୍ଣ୍ୟ କୁହାଯାଏ !

- ଦାଦାଶ୍ରୀ

